સદ્યણનુરાગી શાન્તમૂર્તિ શ્રી કપૂર્વિજયજી. मक्रेम शान्तभात श्री धरेशथछ महाराज.

वीर सेवा मन्दिर दिल्ली

क्रम	संख्या	 _	~		 :
काल	±	 		 	 :
क्ता प	गुरु				- 1

R Renerenterenterenterenter



खण्ड

ભામકા-

પ્રિય પાઠક શણ !ં

કળિકાળ સર્વેશ ભર્મવાન **શ્રા હૈમચંદ્રાચાય**ે કે જેઓ ભારતવર્ષના જબ્રાફપે સપ્રસિદ્ધ તત્ત્વ વેતા, અસાધારણ વિદ્વાન**ુ, સમર્થયોગી, મહા**ન્ પ્રંતિભાશાળી કવિશ્વર અને અત્રાકિક શક્તિવાન મહાપુરૂષ હતા. તેઓશ્રીના સમુદ્ર જેવા ગંભીર વ્યર્થ વાળા અનેક વિષયોથી ગુંથેલા પ્રન્થા તેમના અપવ વિદ્વતા અને પરાપકાર પરાયણતાની કીર્તિંને વિસ્તારી રહ્યા છે. તેમના નહાના મહેાટા તમામ અન્થા સંસ્કૃત સાહિત્ય કોત્રમાં **ખીજ રૂ**પે છે. આ શ્રી ⁶⁶ વીત-**રાગ-મહાદેવ સ્તાત્ર** ? ભક્તિયામ અતે દવ સ્વરૂપ દર્શાવનારા પદ્મમાંધ ગ્રન્થા ઉકત મહાર્ષના રચેલા છે. વોતરાગરતાત્રમાં વીતરાગદેવની સ્તવના એવા ભક્તિભર હૃદયે કરી છે કે. વાંચનાર જિજ્ઞાસ-એાના રામેરામ વિકસ્વર થાય તેમ છે. ગ્રન્થના દરેક અધિકારમાં અને શ્લોકામાં સંસ્કારવાળા પ્રાહ સંસ્કૃત વાણીની છટા, કાવ્યની સરળતા મધુરતા

અને અર્થની ચમત્કૃતિ સાથે ગારવતા, હદયંગમ રસ પૂર્ણ ભાવ, સેબ્ય સેવક ભાવના આખેદુખ ચિતાર અને કર્તાના વીચેદિલાસ વીગેરે દીવ્ય ઝળકી રહ્યાં છે.

દેવ ગુરૂ ધર્મ તત્ત્વના સત્ય નિર્શ્ય, આપ વર્ગનો ચ્યાળ **ખાર્**ય પદાર્થની શ્યાદવાદ્મય લટના, એકાન્ત વાદીઓના વિરાધના દંસ, જગતકર્તૃત્વ નિર્ધાય, પ્રખરત્તાનીઓની અલાકિકતા, આપ વચનાતું અવિ સંવાદ પછ્યં, વીતરાગુ દેવના મનવાણી અને શ્વરિરની લાકાત્તર શ્રેષ્ટતા. અતિશયાનું આમેલુંબ વર્ણન અતે **તીર્થ** કર નામકર્મની લોકાત્તર લબ્ધિઓ વગેરે વગેરે અનેક બાબતાને વીસ અધિકારમાં. વ્હેંચી પદ્મજાંધ યુંથી સ્તુતિ રૂપે જે અમૃતના સિંધુ રેલાવ્યા છે. તે ખરેખર બહરપતિને પણ અગાચર અને યાગીઓને વારંવાર ચિંતવવા લાયક છે. કર્તાએ સદ્દ્રણહિ અને શક્તિથી ભક્તિના અખંડ ઝરાને જાણે આ સ્તૃતિરૂપ **ગ્રન્થમાંજ વદેવરા**બ્યા **હાે**ય નહિ એમ સમજાય છે. ખીજો ગ્રન્થ "મહાદેવ સ્તાત્ર " પણ એજ મહ-ર્ષિતા રચેલા છે. તહેમાં મહાદેવ કાતે કહી શકાય ? દેવનું સ્વરૂપ કેવું હોય ? વીતરાગ દશા કેવી રીતે અને કાને ક્યારે પ્રાપ્ત થઈ શકે ? લાકિક અને લોકાતર **દેવની પરસ્પર વિરાધતા વિગેરે વિગેરે આખેલુ**ખ **દર્શાવી**.

મહાદેવપાયું વીતરાગ દેવમાંજ છે, એમ પ્રતિપાદન કર્યું છે, અહા! ભગવાન શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય સરિશ્વરનાં યથાવિધ વખાયુ ક્યા શબ્દોમાં કરવાં તે નહિ જડવાથી તે કામ અમારા સૃદ્ધ વાંચકવગ અને વિવેકી તત્ત્વત્રોને સોંપીએ છીએ, હે આચાર્ય ભગવાન! આપની કૃતિઓ જોઇને તથા આપનું નામ સાંભળીને પશ્ચિમાત્ય વિદ્વાના પણ ચક્તિ થઇ માયું ધુણાવે છે, તા પછી એવા હત્લાગીઆર્ય-જૈન કાયું હોય કે જેને આપના નામથી પ્રમાદના થાય? અમા જૈના તા નિક્ટ ઉપકારી એવા આપ વડેજ ઉજળા છીએ.

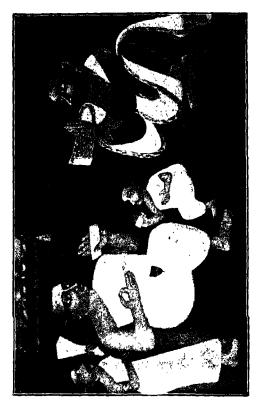
આ વીતરાત્રસ્તાત્ર ઉક્ત સ્રિલ્ઇએ યાત્રશા અતા ૧૨ પ્રકાશ સાથે શ્રી કુમારપાળ મહારાજ નિમિત્તે રચેલ છે. તે મહાન્ બૂપતિ અન્તે શ્રંચના ૩૨ પ્રકાશના સ્ત્રાધ્યાય સામાયક અંગિકાર કરીને પ્રતિ-દીન કરતા હતા, મધ્યસ્ય ભક્તિરાગી આત્માઓના હિતાર્થ શ્રાન્ત મૂર્તિ શ્રી કર્પૂરવિજ યજમહારાજે આ ખન્ને અત્યુત્તમ શ્ર-થાનું ગુજરાતીમાં ભાષાન્તર રચી અતિ ઉપકાર કર્યો છે. તેને અનુસરીને રાજ્નગર નિવાસી કવિ સાંકળચંદ પિતામ્ખરદાસે પદ્ય-ખંધ કાવ્યમાં ભાષાઅનુવાદ રચ્યા છે, તથા શ્રી કુમારપાળ વિરચિત આત્મનિંદયા રૂપ જિણું દ્ર-સ્તુતિ તથા શ્રી રતનાકરપચીશીના અતુવાદા પણ ત્હેમણેજ રચેલા છે, જે આ ગ્રન્થમાં આવેલ છે. ઉકત કાવના પ્રયાસ ઘણાજ રતુત્ય છે, ત્હેમની કાવ્યરચના ઘણી સરળ મીઠ્ઠા અને લાકપ્રિય છે. કાવ્યમાં અલંકાર ઝડ ઝમક, અર્થ ની ગારવતા, શબ્દની છટા અને પદસમાસમાં તા ત્હેમની વિલલ્ણ શક્તિ છે. ત્હેમણે નિસ્પૃદ્ધ દાવે અતિ યત્ને આ કાવ્ય કરી સંસ્કૃતથી અજ્ઞાત ભવ્ય સમાજ ઉપર ઉપકાર કર્યો છે.

આ પુસ્તકની ૩૦૦૦ પ્રતો પ્રભાસ પાટણ નિવાસી સધવી લીલાંધર નેમચંદ તરક્ષી તથા ૧૦૦૦ પ્રતો ભાવનગર નિવાસી ભાઇ કુંવરજી આણુંદજી તરફ્ષી તથા ૧૦૦૦ પ્રતો કવિ સાંકળચંદ પીતામ્બરદાસ તરફ્ષી તથા ૧૦૦૦ પ્રતો શા. દલખસુરામ નરાતમદાસ ના પુત્ર ચીમનલાલ તરફ્ષી બેટ તરિકે છપાવી છે. તેથી તે તે ઉદાર પ્રહરથીને આભારમાનીએ છીએ.

છેવટે પાડક વર્ગ તું તથા મનન અધ્યયન કરનારતું કલ્યા**ણ** ક'ચ્છાવરમીએ છીએ. ભૂલચૂક મિથ્યા દુધ્ફૃત. ભવદિય

વધીલ કેશવલાલ પ્રેમચંદ માદી-અમદાવાદ.

વી. સવત ૧૨૯૪ મા તાડપત્રપર હશ્ત્રચિત્રાંત મુર્તિઓપરથી લોઘેલા ફાટા.



,पिकाण सर्वज्ञ अथवार् श्री हमयंद्र स्रिक्टिक

પરમાહેતું શ્રી કુમારપાળ સપાળું

त्वय्यादर्शतछालीनमतिमामतिरूपके । क्षरत्स्वेद्विछीनत्वकथाऽपि वपुषः कुतः ॥४॥ न केवलं रागप्रकं वीतराग ! मनस्तव । वपुःस्थितं रक्तमपि शीरधारासहोदरम् ॥५॥ जगद्विश्वश्नणं किंवा तवान्यदुक्तमीश्महे । यदविश्रमबीभरसं श्रन्तं मांसमपि प्रमो ! ॥६॥ जलस्थळसमुद्भताः संत्यज्य सुमनःस्रजः । तव निःश्वाससीरभ्यमनुयान्ति मधुत्रताः॥७॥ लोकोत्तरचमत्कारकरी तव भवस्थितिः। यतो नाहारनीहारी गोचरश्रमेचश्रुषाम् ॥८॥ इति द्वितीयमकाशः

सर्वाभिम्रुख्यतो नाथ ! तीर्थकृत्रामकर्मजात् । सर्वथा सम्म्रुखीनस्त्वमानन्दयसि यत्प्रजाः॥१॥ यद्योजनममाणेऽपि धर्मदेशनसद्यनि । संमान्ति कोटिशस्तिर्यग्नुदेवाःसपरिच्छदाः।२॥

तेषामेव स्वस्वभाषापरिणाममनोहरम् । अप्येकरूपं वचनं यत्ते धर्मावबोधकृत् ॥ ३॥ साऽग्रेपि योजनशते पूर्वीत्पन्ना गदाम्बुदाः । यदञ्जसा विस्रीयन्ते त्वद्विहारानिस्रोमिभिः।४। नाविभवन्ति यद्भुमा मूपकाः शलभाःशुकाः क्षणेन क्षितिपक्षिप्ता अनीतय इवेतयः ॥ ५ ॥ स्त्रीक्षेत्रपद्रादिभवो यद्वैराग्निः प्रशाम्यति । त्वत्कृपापुष्करावर्तवर्षादिव भ्रुवस्तले ॥ ६ ॥ त्वत्प्रभावे अवि भ्राम्यत्यशिवोच्छेदडिण्डिमे। सम्भवन्ति न यन्नाथ मारयो भुवनारयः ॥७॥ कामवर्षिणि छोकानां त्विय विश्वेकवत्सछे । अतिरृष्टिरदृष्टिर्वा भवेद्यन्नोपतापकृत् ॥ ८॥ स्वराष्ट्रपरराष्ट्रेभ्यो यत्क्षुद्रोपद्रवा द्रुतम् । विद्रवन्ति त्वत्वभावात् सिंहनादादिव द्विपाः ९ यत्क्षीयते च दुर्भिक्षं क्षिते। विहरति त्विय। सर्वोद्धतप्रभावादये जङ्गमे कल्पपाद्षे ॥१०॥

यन्मूर्ध्नः पश्चिमे भागे जितमार्तेण्डमण्डस्रम् । मा भृद्वपुर्दुरालोकमितीबोत्पिण्डतं मदः ॥११: स एष योगसाम्राज्यमहिमाविश्वविश्वतः । कर्मक्षयोत्थो भगवन्कस्य नाश्चर्यकारणम् !।१२। अनन्तकालपित्रतमनतमपि सर्वथा। त्वत्तो नान्यः कर्मकक्षग्रनमूलयति मुखतः॥१३॥ तथोपाये मद्यतस्त्वं क्रियासमभिहारतः। यथानिच्छन्त्रुपेयस्य परां श्रियमशिश्रियः । १४॥ मैत्री पवित्रपात्राय सदितामोदशालिसे । कृषोपेक्षामतीक्षाय त्रभ्यं योगात्मने नमः॥१५॥ इति वृतीयमकाशः

मिथ्यादशां युगान्तार्कः सुदशाममृताञ्जनम् । तिलकं तीर्थकुल्लक्ष्मयाः पुरशकं तवैधने ॥१॥ एकोऽयमेव जगति स्वामीत्याख्यातुमुच्छिता। उचैरिन्द्रध्यमन्यानाचर्जनी जंभविद्विषा ।

यत्र पादै। पदं धत्तस्तव तत्र सुरासुराः। किरन्ति पङ्कजन्याजाच्छियं पङ्कजवासिनीम्।।३ दानशीलतपोभावभेदाद्वमं चतुर्विधम्। मन्ये युगपदाख्यातुं चतुर्वऋोऽभवद्भवान् ॥४॥ त्विय दोषत्रयात्रातुं महत्ते भुवनत्रयीम् । भाकारत्रितयं चकुस्त्रयोऽपि त्रिदिवीकसः ॥५॥ अधोग्रुखाः कण्टकाः स्युर्धात्र्यां विहरतस्तव । भवेयुः सम्मुखीनाः कि तामसास्तिग्मरोचिषः६ केशरोमनखदमश्चं तवावस्थितमित्ययम् । बाह्योऽपि योगमहिमा नाप्तस्तार्थकरैः परेः॥७॥ शब्दरूपरसस्पर्शगन्धाख्याः पश्च गोचराः । भजन्ति पातिकुरुपं न खद्ग्रे तार्किका इव ॥८॥ त्वत्पादावृतवः सर्वे युगपत्पर्युपासते । आकालकृतकृत्दर्पसाहायकभयादिव ॥ ९ ॥ सुगन्ध्युदकवर्षेण दिन्यपुष्पोत्करेण च । भावित्वत्पादसंस्पर्शा पूजयन्ति अवं सुराः॥१०

जगत्मतीक्ष्य त्वां यान्ति पक्षिणोऽपि मदक्षिणम्। का गतिर्महतां तेषां त्विय ये वामन्त्रयः॥११॥ पञ्चिन्द्रयोणां दैाःशील्यं क भवेद्भवदन्तिके । एकेन्द्रियोऽपि यन्मुश्रात्यनिलः मतिकूलताम् १२ सृभी नमन्ति तरवस्त्वनमाहात्म्यचमत्कृताः । तत्कृतार्थे शिरस्तेषां व्यथे मिथ्यादशां पुनः १३ जयन्यतः काटिसङ्ख्यास्त्वां सेवन्ते सुरासुराः। भाग्यसम्भारलभ्येऽथें न मन्दा अप्युदासते १४ इति चत्रथेमकाशः

गायित्रवास्ति विस्तैर्नृत्यित्रव सलैर्दलैः ।
त्वद्गुणरिव रक्तोऽसा मोदते ऽशोकपादपः॥१॥
आयोजनं सुमनसोऽधस्तान्त्रिक्षिप्तदन्धनाः ।
जानुद्ग्नीः सुमनसो देशनोवर्गी किरन्ति ते॥२॥
माळवकेशिशीसुख्यबामरागपवित्रितः ।
तव दिव्यो प्रविः गीवो दर्भी वोद्योगित ॥३॥

तवेन्द्रधामधवला चकास्ति खमरावली। इंसाखिरिव वकाब्जपरिचर्यापरायणा ॥ ४ ॥ मुगेन्द्रासनमारूरूदे त्वयि तन्वति देशनाम् । श्रोतुं मृगास्समायान्ति मृगेन्द्रमिव सेवितुम्॥५॥ भासां चयैः परिवृतो ज्योत्स्नाभिरिव चन्द्रमाः। चकोराणामिव दशां ददासि परमां मुदम्।।६।। दुन्दुभिर्विश्वविश्वेश पुरो न्योम्नि मतिध्वनन् । जगत्या पु ते पाज्यं साम्राज्यमिव शंसति॥७॥ तवोध्वेमुध्वे पुण्यद्धिकमसब्रह्मचारिणी । छत्रत्रयीत्रिभुवनमभुत्वपै।दिशंसिनी ॥ ८ ॥ एतां चमत्कारकरीं मातिहायिश्रियं तव । चित्रीयन्ते न के दृष्टा नाथ मिध्यादशोऽपि हि९ इति पंचममकाशः

लावण्यपुण्यवपुषि त्वयि नेत्रामृताञ्जने । माध्यस्थ्यमपि दौःस्थ्याय किम्पुनर्देषविष्ठवः१

तवापि मतिपक्षोऽस्ति सोऽपि कोपादिविष्द्धतः। अनया किंवदन्त्यापि किं जीवनित विवेकिनः २ विपक्षस्ते विरक्तश्चेत्स त्वमेवाय रागवान् । न विपक्षो विपक्षः किं! खद्योतो द्युतिपाळिनः३ स्पृहयन्ति त्वद्योगाय, यत्तेऽाप स्वसत्तमाः । योगमुद्रादरिद्राणां परेवां तत्क्रथैव का ॥ ४॥ त्वां प्रपद्मावहे नाथं त्वां स्त्रमस्त्वाम्रपास्महे । त्वत्तो हि न परस्राता किम्ब्रुमः किम्रु इमीहे ॥५॥ स्वयं मलीमसाचारैः प्रतारणपरैः परैः। वञ्च्यते जगद्प्येतत्कस्य पुत्क्र्महे पुरः ॥६॥ नित्यमकान् जगज्जनमक्षेमक्षयकृतोद्यमान् । वन्ध्यास्तवन्ययप्रायान् को देवांश्चत्नः श्रयेत्७ कृतार्था जठरोपस्थदुःस्थितैरपि देवतैः। भवादशात्रिह्नुवते हाहा देवास्तिकाः परे॥८॥ खपुष्पवायमुत्रेक्ष्य किश्चिन्मानं पकल्प च। संपान्ति देहे गेहे वा न गेहेनर्दिनः परे ॥९॥

कामरागरनेहरागाचीषत्करनिवारणी ।

हिम्बाद्ध प्राप्तिकान र चे द मनावित ११० मसञ्जनास्यं मध्यस्ये दशा लाकमपूण वर्षः । इति मोतिपदे बाढं मृढास्त्रयप्युदासते ॥११॥ तिष्ठेद्वायुर्द्रवेदद्रिज्वेळेज्ञलमपि कचित्। तथापि ग्रस्तो रागाञ्चेनीतो भिततुमहिति ॥१२॥ इति षष्टप्रकाशः

धर्मीधर्मी विना नाङ्गं विनाङ्गेन मुखं कुतः। मुखाद्विना न वक्तृत्वं तच्छास्तारः परे कथम्१ अदेहस्य जगत्सर्गे प्रवृत्तिरपि नोचिता । न च प्रयोजनं किंचित्स्वातन्त्रचान्न पराज्ञया॥२ क्रीडया चेत्पवर्तेत रागवान्स्यात्कुमारवत् । क्रपयाऽथ सजेत्तर्हिं सुख्येत्र सक्तलं सजेत्॥३॥ दु खदै।र्गत्यदुर्योनिजन्मादिक्रेशविव्हलम् । **जनं तु सृजतस्तस्य कृपालोः का कृपालुता ॥४** कर्मापेक्षस्य चेत्तर्हि न स्वतन्त्रोऽस्मदादिवत्। कर्मजन्ये च वैचित्र्ये किमनेन शिखण्डिना ? ५॥ अथ स्वभावतो हत्तिरिवतक्यो महेशितः । परीक्षकाणां तर्ह्येष परीक्षाक्षेपिडण्डिमः ॥ ६॥ सर्वभावेषु कर्तृत्वं ज्ञातृत्वं यदि सम्मतम् । मतं नः सन्ति सर्वज्ञा मुक्ताः कायभृतोऽपि च॥७॥ सृष्टिवादकुहेवाकमुन्मुच्येत्यममाणकम् । त्वच्छासने रमन्ते ते येषां नाथ ! प्रसीदिसि॥८॥ इति सप्तममकाशः

सन्त्रस्यैकानतित्यत्वे कृतनाञ्चाकृतागमा । स्यातामेकान्तनाञ्चेऽपि कृतनाञ्चाकृतागमा ॥१॥ आत्मन्येकान्तित्ये स्यात्र भोगः सुखदुःखयोः।। एकान्तानित्यरूपेऽपि न भोगः सुखदुःखयोः।२॥ पुण्यपापे बन्धमोक्षी न नित्यैकान्तदर्शने ॥३॥ पुण्यपापे बन्धमोक्षी नानित्यैकान्तदर्शने ॥३॥

क्रमाक्रमाभ्यां नित्यानां युज्यते ऽर्थक्रिया न हिः एकान्तक्षणिकत्वेऽपि युज्यतेऽर्थक्रिया न हि ॥४ यदा तु नित्यानित्यत्वरूपता वस्तुनो भवेत् । यथात्य भगवन्नेव तदा दोषोऽस्ति कश्चन ॥५॥ गुडो हि कफहेतुः स्यात्रागरं पित्तकारणम् । द्वयात्मनि न दोषोऽस्ति गुडनागरभेषजे ॥६॥ द्वयं विरुद्धं नैकत्राऽसत्प्रमाणप्रसिद्धितः । विरुद्धवर्णयोगो हि दृष्टो मेचकवस्तुषु ॥७॥ विज्ञानस्यैकमाकारं नानाकारकरम्बितम् । इच्छंस्तथागतः पाज्ञो नानेकान्तं प्रतिक्षिपेत् ८॥ चित्रमेकमनेकं च रूपं मामाणिकं वदन्। योगो वैशेषिको वापि नानेकान्तं प्रतिक्षिपेत ९ इच्छन्प्रधानं सत्त्वाचैनिरुद्धैगुम्कितं ग्रणैः। साङ्गचः सङ्घचावतां मुख्यो नृानेकान्तं प्रतिक्षिपेत् विमतिस्सम्मतिर्वापि चार्चाकस्य न मृग्यते । परकोकात्ममोक्षेषु यस्य मुद्यति शेम्रुषी ॥११॥ तेनोत्पादव्यवस्थेमसम्भिनं गोरसादिवत् । त्वदुपज्ञं कृतिधियः पपत्रा वस्तुतस्तु सत् ॥१२॥ इत्यष्टमप्रकाशः

यत्राल्पेनापि कालेन त्वद्भक्तेः फलमाप्यते। कलिकाङः स एकोऽस्तु कृतं कृतयुगादिभिःश॥ सुषमातो दुःषमायां कपा फलवती तव । मेरुतो मरुभूमौ हि श्लाघ्या कल्पतरोःस्थितिः २ श्राद्धः श्रोता सुधीर्वक्ता युज्येयातां यदीश तत्। त्वच्छासनस्य साम्राज्यमेकच्छत्रं कलाविशा३॥ युगान्तरेऽपिचेन्नाथ ! भवन्त्युच्छृङ्खलाः खलाः वृथैव तर्हिं कुप्यामः कलये वामकेलये ॥४॥ कल्याणसिद्धयै साधीयान् कलिरेव कषोपलः । विनाप्निं गन्धमहिमा काकतुण्डस्य नैधते ॥५॥ निश्चि दोषोऽम्बुधौ द्वीपंमरौ शाखी हिमेशिखी कलै। दुरापः प्राप्तोऽयं त्वत्वादाब्जरजःकणः६॥

युगान्तरेमु भ्रान्तोऽस्मि त्वदर्शनिवनाकृतः।
नमोऽस्तु कछये यत्र त्वदर्शनमजायत ॥ ७॥
बहुदोषो दोषदीनात्त्वतः किलरशोभत।
विषयुक्तो विषद्दरात्कणीन्द्र इव रत्नतः॥ ८॥
इति नवमत्रकाशः

मत्मसत्तेस्त्वत्मसादस्त्वत्मसादादियं पुनः । इत्यन्यान्याश्रयं भिन्धि मसीद भगवन् !मिय? निरीक्षितुं रूपछक्ष्मीं सहस्राक्षोऽपि न क्षमः । स्वामिन्!सहस्रजिह्वोऽपिशक्तो वक्तु न ते गुणान् संश्रयान् नाथ! हरसेऽनुत्तरस्वर्गणामपि । अतःपरोऽपि किं कोऽपि गुणःस्तुत्योऽस्तिवस्तुतः इदं विरुद्धं श्रद्धत्तां कथमश्रद्दधानकः । आनन्दस्रस्तिश्च विरक्तिश्च समं त्रिय ॥४॥ नाथेयं घट्यमानापि दुर्घटा घटतां कथम् । दुपेक्षा सर्वसन्तेषु परमा चोपकारिता ॥ ५॥ द्वयं विरुद्धं भगवंस्तव नान्यस्य कस्यवित् ।
निग्रन्थता परा या च या चोचैश्वकवर्तिता॥६
नारका अपि मोदन्ते यस्य कल्याणपर्वस्र ।
पवित्रं तस्य चारित्रं को वा वर्णयितुं क्षमः॥७॥
शमोऽद्भुतोऽद्भुतं रूपं सर्वात्मस्र कृपाद्भुता
सर्वाद्भुतनिधोश्वाय तुभ्यं भगवते नमः ॥८॥
इति दशमनकाशः

निघ्नन्परीषहचम् सुपसर्गान्प्रतिक्षिपन् ।
पाप्तोऽसि शमसे।हित्यं महतां कापि वैदुषी॥१॥
अरक्तो अक्तवान्सुक्तिमिद्दृष्टो हतवान्द्रिषः ।
अहो महात्मनां कोऽपि महिमा लोकदुर्लभः।२।
सर्वथा निर्जिगीषेण भीतभीतेन चागसः ।
त्वया जगत्त्रयं जिग्ये महतां कापि चातुरी ३॥
दत्तं न किश्चित्कस्मैचिनात्तं किश्चित्कुतश्चन ।
मञ्जुत्वं ते तथाप्येतत्क्रला कापि विपश्चिताम् ॥४

यहेहस्यापि दानेन सुकृतं नाजितं परैः ।
जदासीनस्य तन्नाथ ! पादपोठे तवालुठत् ॥५॥
रागादिषु तृशंसेन सर्वात्मस्य कृपालुना ।
भीमकान्तगुणेनोच्चैः साम्राज्यं साधितं त्वया ६।
सर्वे सर्वात्मनाऽन्येषु दोषास्त्विय पुनर्गुणाः ॥
स्तुतिस्तवेयं चेन्मिथ्या तत्ममाणं समासदः॥७
महीयसामपि महान्महनीयो महात्मनाम् ।
अहो मे स्तुवतः स्वामी स्तुतेगीचरमागमत् ॥८
इत्येकादशमकाशः

पद्भवासादरैः पूर्व तथा वैराग्यमाहरः ।
यथेह जन्मन्याजनम् तत्सात्मीभावमागमत् ॥१॥
दुःखहेतुषु वैराग्यं न तथा नाथ ! निस्तुषम् ।
मोक्षोपायम्बोणस्य यथा ते सुखहेतुषु ॥२॥
विवेककाणीवैराग्यशस्त्रं शातं त्वया तथा ।
यथा मोक्षेऽपि तत्साक्षादकुण्डितपराक्रमम् ॥३॥

यदा मरुक्षरेन्द्रश्रीस्त्वया नाथोपभ्रुक्यते । यत्र तत्र रतिर्नाम विरक्तत्वं तदापि ते ॥४॥ नित्यं विरक्तः कामेभ्यो यदा योगं प्रपद्यसे । अलमेभिरिति माज्यं तदा वैराग्यमस्ति ते ॥५ सुखे दुःखे भवे मोक्षे यदौदासीन्यमीशिषे । तदा वैराग्यमेवेति कुत्र नासि विरागवान् ॥६॥ दुःखगर्भे मोहगर्भे वैराग्ये निष्ठिताः परे । ज्ञानगर्भे तु वैराग्यं त्वय्येकायनतां गतम् ॥७॥ औदासीन्येऽपि सततं विश्वविश्वोपकारिणे । नमो वैराग्यनिष्ठाय तायिने परमात्मने ॥८॥ इति द्वादशमकाशः

अनाहृतसहायस्त्वं त्वमकारणवत्सलः । अनभ्यर्थितसाधुस्त्वं त्वमसम्बन्धवान्ववः ॥१॥ अनक्तस्त्रियमनसपमृजोज्ज्वलवान्ययम् । अधौतामलक्षीलं त्वां शरणं श्ररणं श्रये ॥२॥

अचण्डवीरवृत्तिना शमिना शमवत्तिना । त्वया काममकुट्यन्त कृटिलाः कर्मकण्टकाः॥३॥ अभवाय महेशायागदाय नरकच्छिदे। अराजसाय ब्रह्मणे कस्त्रैचिद्धवते नमः ॥४॥ अनुश्चितकञ्चोदयादनिपातगरीयसः । असङ्कल्पितकरुद्रोस्त्वत्तः फलमवाष्नुयाम् ॥५ असङ्गस्य जनेशस्य निर्ममस्य क्रपात्मनः । मध्यस्थस्य जगत्रातुरनङ्कस्तेऽस्मि किङ्करः ॥६॥ अगोपिते रत्निधावद्यते कल्पपादपे । अचिन्त्ये चिन्तारत्ने च त्वय्यात्मायंमयापितः ७ फलानुध्यानवन्ध्योऽहं फलमात्रतनुर्भवान् । पसोद पत्कृत्यविधै। किङ्कत्र्यज्ञ हे मयि ॥८।

इति त्रयोदशनकाशः

मनोवचःकायचेष्टाः कष्टाः संहृत्य सर्वथा । श्करयत्वेनेव भवता मनःशल्यं वियोजितम् ॥१॥

संयतानि नचाक्षाणि नैवोच्छुङ्गळितानि च । इति सम्यक्पतिपदा त्वयेन्द्रियनयः कृतः॥२॥ योगस्याष्ट्राङ्गता नुनं प्रपञ्चः कथमन्यथा । आबालभावतोष्येषं तव सात्म्यमुपेयिवान् ॥३॥ विषयेषु विरागस्ते चिरं सहचरेष्वि । योगे सात्म्यमदृष्टेऽवि स्वामित्रिद्मलै। किकम् ४ तथा परे न रज्यन्त उपकारपरे परे। यथाऽपकारिणी भवानहो सर्वमङौकिकम्॥५॥ हिंसका अप्युवकृता आश्रिता अप्युपेक्षिताः । इदं चित्रं चरित्रं ते के वा पर्यनुयुक्तताम् ॥६॥ तथा समाधा परमे त्वयात्मा विनिःशितः । सुखी दु: ख्यस्मि नास्मीति यथा न मतिपन्नशन् ध्याता ध्येयं तथा ध्यानं त्रयमेकात्मतां गतम्। इति ते योगमाहात्म्यं कथं श्रद्धीयतां परैः।८॥

इति चतुर्दशमकाशः

जगज्जेत्रा गुणास्त्रातरन्ये तावत्तवासताम् । उदात्तज्ञान्तया जिग्ये मुद्रयैव जगत्त्रयी ॥१॥ मेरुस्तृणीकृतो मोहात्पयोधिर्गोष्पदीकृतः। गरिष्ठेभ्यो गरिष्ठो यैः पाष्मभिस्त्वमपोहितः २॥ च्युतश्चिन्तामणिः पाणेस्तेषां स्रव्धा सुधा ॥धा। यैस्त्वच्छासनसर्वस्वमज्ञानैर्नात्मसात्कृतम् ॥३॥ यस्तय्यपि दघौ दृष्टिमुल्मुकाक।रघारिणीम् । तमाशुश्रुक्षणिः साक्षादालप्यालमिदं हि वा ।४। बच्छात्तनस्य साम्यं ये मन्यन्ते शासनान्तरैः। विषेण तुल्यं पीयूषं तेषां हन्त इतात्मनाम् ॥५॥ अनेडमूका भूयासुस्ते येषां त्विय मत्सरः। शुभोदर्काय वैकल्यमपि पापेषु कर्मसु ॥ ६ ॥ तेभ्यो नमोऽञ्जन्तिरयं तेषां तानसमुपास्महे । त्वच्छास्नामृतरसैर्येरात्मा सिच्यतान्वहम् ॥७॥ भ्रवे तस्यै नमो यस्यां तव पादनखांशवः । चिरं चृडा५णीय्न्ते ब्रूमहे किमतः परम् ॥८॥

जन्मवानस्मि धन्योऽस्मि कृतकृत्योऽस्मि यन्धुहुः। जातोऽस्मि त्वद्गुणग्रावरामणीयकलम्पटः ।९। इति पंचदशमकाशः

त्वन्भतामृतपानोत्था इतः शमरसोर्भयः । पराणयन्ति मां नाथ ! परमानन्दसम्पदम्॥१॥ इतश्रानादिसंस्कारमृच्छितो मूर्च्छयत्यलम् । रागोरमविषावेगो इताशः करवाणि किम् ?।र। रागाहिगरलाघातोऽकार्षे यत्कर्भवैश्वसम् । .तद्वक्तुवप्यशक्तोऽस्पि धिग्मे प्रच्छन्नपापताम् ३। क्षणं सक्तः क्षणं मुक्तः क्षणं क्रुद्धः क्षणं क्षयी। मोहाद्येः क्रीडयैवाहं कारितः कपिचापलम् ॥४॥ माप्यापि तव सम्बोधि मनोवाकायकर्पजेः। दुश्रेष्टितैर्भया नाथ ! शिरसि ज्वास्रितोऽनस्रः५ त्वय्यपि त्रातरि त्रातर्यत्मोहादिमल्डिम्लुचैः। रत्नत्रयं में हियते इताशो हा इतोऽस्मि तत् ६ भ्रान्तस्तीर्थानि दृष्टस्तं मयैकस्तेषु तारकः । तत्तवाङ्ग्री विलग्नो अस्म नाथ ? तार्य तार्य७ भवत्वसादेनैवाहमियतीं भाषितो भवम् । औदासीन्येन नेदानीं तव युक्तमुपेक्षितुम् ॥८॥ ज्ञाता तात त्वमेवैकस्त्वत्तो नान्यः कृषापरः । नान्यो मत्तः कृषापात्रमेधि यत्कृत्यक्रमेटः ॥९॥ इति पोडशमकाशः

स्वकृतं दुष्कृतं गईन सुकृतं चानुगोदयन् ।
नाथ ! त्वचरणौ यामि शरणं शरणोज्झितः ॥१॥
मनोवाकायजे पापे कृतानुमितकारितैः ।
मिथ्या मे दुष्कृतं भूयादपुनः क्रिययान्वितम् ।२।
यत्कृतं सुकृतं किचिद्रत्नित्रदयगोचरम् ।
तत्विवमनुग्नयेऽहं मागमात्रानुसार्यपि ॥ ३॥
सर्वेपामहदादीनां यो योऽहैन्वादिको गुणः ।
अनुमोद्यामि तं तं सर्व तेषां महात्मनाम् ॥४॥

स्वां त्वत्फलभूतान् सिद्धांम्तवच्छासरतान्मुनीन्
न्वच्छासनं च करणं प्रतिपन्नोऽस्मि भावतः ५॥
क्षत्रयंभि सर्वान्सर्वे छ।म्यन्तु ते मिय।
मैत्रयस्तु तेषु सर्वेषु त्वदेकशरणस्य मे ॥६॥
एकोऽहं नास्ति मे कश्चित्र चाहणि कस्यचित्
त्वदङ्घिशरणस्थस्य मम दैन्यं न किञ्चन॥७॥
यावनाभोमि पदवी परां न्वदसुभावनाम् ।
तावन्मयि शरण्यत्वं मा मुञ्चः शरणंश्रिते ॥८॥
इति सप्तदश्मकाशः

न परं नाम मृद्देव कटोरमपि किञ्चन ॥ विशेषज्ञाय विज्ञप्यं स्वःमिने स्वान्तशुद्धये॥१॥ न पक्षिपशुसिंहादिवाहनासोनविष्रहः । न नेत्रगात्रवज्ञादिविज्ञारविज्ञताकृतिः ॥२॥ न शुल्लचापच्जादिशस्त्राङ्ककरपल्लवः । नाङ्गनाकमनीयाङ्गपरिष्वङ्गपरायणः ॥ ३ ॥ न गईणीयचरितपकम्यितमहाजनः ॥ न प्रकोषप्रसादादिविडम्बितनसामरः ॥४॥ न जगज्जननस्थेमविनाशविहितादरः ॥ न स्टास्यहःस्यगीतादिविष्ठशोपष्छतस्थितिः॥५॥ तदेवं सर्वदेवेभ्यस्सर्वथा त्वं विलक्षणः ॥ देवत्वेन प्रतिष्ठाप्यः कथं नाम परीक्षकैः ॥ ६॥ अनुश्रोतः सरत्पर्णतृणकाष्टादि युक्तिमत् ॥ मितिश्रोतः श्रयदृस्तु कया युत्तया मतीयताम् १७ अथवाऽलं मन्दर्बाद्धिपरीक्षकपरीक्षणैः ॥ ममापि कृतमेतेन वैयात्येन जगत्वभो ! ॥८॥ यदेव सर्वसंसारिजन्तुरूपविलक्षणम् ॥ परीक्षन्तां कृतिधियस्तदेव तव लक्षणम् ॥९॥ क्रोधलोभभयाकान्तं जगदसाद्विलक्षणः ॥ न गोचरो मृदुधियां वीतराग ! कथश्चन ॥१० इत्यष्टाद्शमकःशः

तव चेतिस वर्तेऽहिपति वार्तापि दुर्लभा ।। मिंच वर्तसे चे त्वमल्यनयेन केनचित् ।(१।) निष्ठ कोपतः कांश्रित् कांश्रितुष्ट्याऽनुष्ट्य च मतार्यन्ते मृदुधियः मलम्भनपरैः परैः ॥२॥ अपसन्नात्कथं पाप्यं फल्लमेतदसङ्गतम्।। चिन्तामण्यादयः किं न फल्लन्त्यपि विचेतनाः३ वीतराग ! सपर्यायास्तवाज्ञापालनं परम् ॥ आज्ञाराद्धा विराद्धा च शिवाय च भवाय च ४ आकालियमाज्ञा ते हेयोपादेयगोचरा ॥ आश्रवः सर्वथा हेय उपादेयश्र संबरः ॥५॥ आश्रवो भवहेतुः स्यात्संवरो मोक्षकारणम् ॥ इतीयमाईतीमुष्टिरन्यदस्याः प्रदूतनम् । ६॥ इत्याक्षाराधनपरा अनन्त्राः अस्तिर्हता है। निर्वान्ति चान्ये कचन निर्वास्यन्ति स्थापी ७ हित्वा पसादनादैन्यमेक्येव त्वदाज्ञया र्गि

सर्वथैव विम्रुच्यन्ते जन्मिनः कर्मपञ्जरात् ॥ ८॥ इत्येकोनविंशतितममकाशः

पादपोठलुउन् मुद्रि मयि पादरजस्तव ॥ चिरं निवसतां पुण्यपरमाणुकणोपमम् ॥१॥ महशौ तन्धुखासक हर्षबाष्पज्ञोिमिभः॥ अपेक्यपेक्षणोद्भृतं क्षणात्क्षालयतां मलम् ॥२॥ त्वत्पुरो छुठनैर्भृयानमञ्जासम्य तपस्विनः ॥ कृता सेळप्रणामस्य प्रायश्चित्तं किणावलिः। ३॥ मम तद्दरीनोद्भृताथिरं रोमाश्चकण्टकाः ॥ नुदन्तां चिरकालोत्थामसद्दर्शनवासनाम् ॥४॥ त्वद्रक्रकान्तिज्योत्म्नाम् निपीतास् सुधास्त्रिव मरीरैळें।चन,स्भे:जैः प्राप्यतां निर्निमेपना॥५॥ त्वदारूकोसिनी नेत्रं त्वदुपास्तिकसै करै। । त्वद्गुणश्रोतृणी श्रांत्रे भृयःस्तां सददा मम ॥६॥ कुण्ठापि यदि सोत्यण्डा बदगणग्रहणं प्रति ।

ममैषा भारती तर्हि स्वस्त्येतस्यै विमन्यया॥७॥ तव्रेष्योऽस्त्रिदासोऽस्मिसेवकोऽस्म्यस्मिकिङ्करः आभिति मतिपर्क्त्य नाथः! नातः परं बुवे॥८॥ श्रीहेमचन्द्रमभवाद्वोतरागस्तवादितः । कुमारपालभूवालः मामोतु फलमीप्सितम्॥९॥

इति विश्वतितम**मक**्शः

॥ समाप्तः ॥

श्री महादेव स्तोत्रम्.

मशान्तं दर्शनं यस्य, सर्वभ्ताभयप्रदम्
मांगल्यं च प्रशस्तं च, शिवस्तेन विभाव्यते.१
महत्वा दिश्वरत्वाच, यो महेश्वरतां गतं
राग द्वेष विनिर्मक्तं, वंदेऽहं तं जिनेश्वरम्. २
महाज्ञानं भवेयम्य, लोकालोक प्रकाशकम्
महादया दमो ध्यानं, महादेवः स उच्यते.।३।
महान्तस्तस्करा ये तु, तिष्ठन्तः स्वश्वरीरके

निर्जिता येन देवेन, महादेवः स उच्यते ॥४॥ रागद्वेषो महामछा, दुर्जया येन निर्जिता महादेवं तु तं मन्ये, शेषा वै नामधारकाः ।५। शब्दमात्रो महादेवो, छै। किकानां मते मतः शब्दतो गुणतश्चेवा,-र्थतोपि जिनशासने ॥६॥ शक्तितो व्यक्तितश्चेब, विज्ञानं लक्षणं तथा मोहजालं हतं येन, महादेवः स उच्यते ॥७॥ नमोस्त ते महादेव, महामद विवर्जित महालोप-विनिर्भक्त, महाग्रुण समन्वित ॥८॥ महारागो महाद्वेषो, महामोहस्तथैव च कवायश्च हतो येन, महादेवः स उच्यते ॥९॥ महाकामो हतो येन, महाभय-विवर्जितः महावतोपदेशी च, महादेवः स उच्यते. ।१०। महाकोषो महामानो, महामाया महामदः महाळोभो हतो येन, महादेवः स उच्यते 🟋 महानन्दो दया यस्य, महाक्वानी महातपः

महायागी महामानी, महादेवः स उच्यते १८ महावीर्य महाधेर्य, महाशीलं महागुणः महामंजुक्षमा यस्य, महादेवः स उच्यते.१3 स्वयंभूतं यतो झानं, छोकालोक-मकाञ्चकम् अनन्त बीर्य चारित्रं, खयंभूः सोऽभिधीयते ९४ शिवो यास्माज्जिनः मोक्तः, शंकरश्च मकोर्तितः कायोत्सर्गी च पर्यङ्की, स्त्रीशस्त्रादिविवर्जितः १६८ साकारोऽपि हानाकारो, मूर्तामूर्तस्तथेव च पर्मात्मा च बाह्यात्मा, अन्तरात्मा तथैव च % ६ दर्शनहान-योगेन, परमात्मा-यमव्ययः पराक्षान्ति-रहिंसा च परमात्मा स उच्यते १७ परमात्मा सिद्धि संपाप्ती, बाह्यात्मा तु भवांतरे अन्तरात्मा भवे हेह, इत्येषस्त्रिविधः शिवः सकलो दोषसंपूर्णी, निष्कला दोषवर्जितः पंचदेह विनिर्भुक्तः संपाप्तः परमं पदम् ॥१९॥ एकमृतिस्रयो भागा, ब्रह्म-विष्णु-महे खराः

तान्येव पुनरुक्तानि, ज्ञान-चारित्र-दशेनात्. एकपृति स्रयोभागा, ब्रह्मविष्णु महेश्वराः परस्परं विभिन्नाना, मेक मूर्तिः कथं भवेत् कार्य विष्णु किया ब्रह्मा, कारणं तु महेश्वरः कार्य-काग्ण-सपन्ना, एक मृतिः कथं भवेत्. मजापति-सुता ब्रह्मा, माता पद्मावती समृता अभिजिज्जनम-नक्षत्र, मेक-मूर्तिः कथं भवेत् वसुदेव सुतो विष्णुः माता च देवकी समृता. रोहिणी जन्म नक्षत्र, मेक मूर्तिः कथं भवेत पेढालस्य सुतो रुद्रो, माता च सत्यकी स्मृता मृ्लं च जन्मनक्षत्र, मेक-मूर्तिः कथं भवेत् रक्तवणी भवेद् ब्रह्मा, श्वेतवणी महेश्वरः कुष्णवणी भवेद् विष्णु, रेकमृतिः कथं भवेत् अक्षमूत्री भवेद् ब्रह्मा, द्वितीयः शुल्रधारकः. तृतीयः शखनकांक, एक-मूर्तिः कथं भनेत् चतुर्मुखो भवेद ब्रह्मा, त्रिनेश्रोऽयं महेश्वरं

चतुभुंजा भवेद् विष्णु, रेक-मृतिः कथं भवेत् मथुरायां जातो ब्रह्मा, राजगृहे महेश्वर; द्वारामत्यामभूद् विष्णु रेक मूर्तिः कथं भवेत इंसयानी भवेद् ब्रह्मा, रुषयानी महेश्वरः गरुडयानो भवेद् विष्णु, रेक-मूर्तिः कथं भवेत् पबहस्तो भूवेद् ब्रह्मा, श्लपाणिमहेश्वरः चक्रपाणि भेवदं विष्णु, रेक मृतिः कथं भवेत् कृते जातो भवद् ब्रह्मा, त्रतायां च महेश्वर: द्वापरे जनितो विष्णु, रेक मूर्ति: कथं भवेत् न्नानं विष्णुस्सदा शोक्तं, चारित्रं ब्रह्म प्रच्यते सम्यक्तवं तु शिवं मोक्त, महन्मृतिं स्तयात्मिका क्षितिजळपवनहुताशन, यजमानाकाशसोमसूर्याख्याः

इत्येतेऽष्टी भगवति,वीतरागे गुणा मताः ३४ सितिरि,युच्यते स्नांति जेल या च मसन्नता निःसंगता भवेद्वायु,ईताको योग उच्यते. ३५ यजमानो भवेदातमा, तपोदानदयादिनिः ॥

अळेपकता दाकाञ्च, संकाशः सोभिषोयते ३६ साम्यमृतिरुचिश्रंद्रो, वीतरागः समीक्ष्यते ज्ञानमकोश्वकत्वेन, आदित्यः सोभिधीयते. ३७ पुष्पपापविनिर्भक्तो, रागद्वेषविवर्जितः श्री अईदुभ्यो नगस्कारः, वर्तव्यः शिवमिच्छता अकारेण भवेद् विष्णु, रेके ब्रह्मा व्यवस्थितः इकारेण हरः मोक्क, स्तस्यान्ते परमं पदम् ३९ अकार आदि धर्मस्य, आदि मोक्ष-पदेशकः स्वरूपे परमं ज्ञान, मकार्स्तेन उच्यते. ॥४०॥ रूपि द्रव्य खरूपं वा दृष्टा ज्ञानेन चक्षुषा दृष्टुं छोकमलोकं वा, रकारस्तेन उच्यते. ४१ इता रागाश्च द्वेषाश्च, इता मोह-परीषहाः इतानि येन कर्माणि, हकार स्तेन उच्यते ४२ संताचेणाभिसंपूर्ण:, पातिहायीष्टकेन च **ज्ञाता पुण्यं च पापं च,नकारस्तेन उच्यते ४३** भववीजाङ्कुरजनना,रागाद्याः क्षयप्रुपागतायस्य ब्रह्मा वा विष्णुर्वा, हरे। जिने। वा नमस्तस्मै ४४

શ્રીમાન્ હેમચંદ્રાચાર્ય નિર્મિત વીતરાગ સ્તાેત્ર સારાંશ.

—}}4}*}3

લેખકઃ—શાન્તમૃતિ શ્રી કર્પૂરવિજયછ પ્રથમ પ્રસ્તાવના પ્રકાશ.

જે પરમાતમાં (સર્વ સંસારી છવાથી શ્રેષ્ટ સ્વ-રૂપવાળા) છે. કેવળજ્ઞાનમય છે, પંચ પરમેષ્ટિમાં પ્રધાન છે, તેમજ જે અજ્ઞાનની પેલે પાર ગયેલા અને સૂર્યના જેવા ઉદ્યોત કરવાવાળા છે એમ પંડિત જેના માને છે. ૧

જેણે સમસ્ત રાગદ્રેષાદિક ક્લેશકારી વૃક્ષે સમ્-ળગાં ઉખેડી નાંખ્યા છે, અને જેને સુરપતિ, અસુર પતિ તથા નરપતિઓ મસ્તક નામે છે. ર

જેનાથી ધર્મ અર્થ કામ અને મેાક્ષ રૂપી પુરૂષાર્થને પેદા કરાવનારી શખ્દ વિદ્યાદિક ૧૪ વિદ્યાઓ પ્રવર્તિ છે, અને જેતું જ્ઞાન અતીત અનાગત અને વર્ત-માન વસ્તુ માત્રને પ્રકાશવાવાળું છે. ૩

જેનામાં વિતાન (કેવળતાન) આનંદ (ખરૂં અખંડ સુખ) અને હ્યક્ષ (પરમ પદ) એ ત્રણે એક્તાને પામેલા છે, તે (સર્વત્ર-તીતરાય) શ્રદ્ધા અતે ધ્યાન કરવા યાગ્ય છે. તે પરમાત્માનું શરણ હું અંગીકાર કરૂં છું. ૪

સમસ્ત ક્લેશ વર્જાત એ પ્રભુથી હું સત્થ છું. સુરાસુર વંદિત એ પ્રભુતેજ હું એક મનથી વાંચ્<u>લ</u>ું છુ. ત્હેમતાથીજ હું કત્યક્રસ છું અને ત્રિકાળ વેદી એવા એ प्रभुते। 🗴 🕃 डिंडर छुं. प

તે પ્રભુતી સ્તૃતિ-સ્તાત્ર કરવા વડે હું સ્દારી વાશીને પવિત્ર કરૂં છું. કારણ કે આ ભા અટવોમાં જન્મ પામ્યાનું પ્રાણીઓને એજ કળ છે. ક

પશુથી પણ પશુ એવો હું કર્યાં (અો બુડસ્પતિ-**ને પણ અશક્ય એવી વીતરાગતી** સ્તૃતિ કર્યા [?] તેથો **પગ વડે મકા અટવી ઉ**લ્લંઘન કરતા ઇ^ર છતા પાંગળા જેવા હું છું. એટલે આ મ્ડાકે અત્યરના મડાસાડસ રૂપ હેાવાથી હમવા જેવું છે. ૭

તા પશ શ્રદ્ધાથી પ્રેરિત હુકવત્રાળા હું આપતી સ્તૃતિ કરવામાં સખલતા પામ – આપતા અતંત ગુણ ને પ્રગટ કરી ન શકું [?] તેથી મ્હતે નિષેધ કરવા યાેગ્ય નથી, કેમકે શ્રદ્ધાળુની સંખંધ વગરની વચન રચના પહ્યુ શાભા પામે છે. (આથી મ્હારા પ્રસ્તુત પ્રયત્ન લેખે થશે.) ૮

શ્રી હેમચંદ્રસૂરિએ કરેલા વીતરાગ સ્તાત્રથી કુમારપાળ બૂપાળ ઇચ્છિત (શ્રહા વિશુદ્ધિ અને કર્મક્ષય રૂપ) ફળતે પ્રાપ્ત થાએા. ॥ ઇતિ પ્રથમ પ્રકાશ ॥ ૯ ॥

ખૂળ ૮ અતિશય વર્ણ નરૂપ-બીજો પ્રકાશ.

હું પ્રસુ ! પ્રિયં શુવત્ (નીલ), સ્ફટિકવત્ (ઉજ્વળ) રવર્જુવત્ [પીત], પદ્મરાગવત્ (રકત) અને અંજન-વત (શ્યામ) વર્જુવાળા ધાયા વગરજ સદાય પવિત્ર એવા આપના દેહ ! દેવ મનુષ્યાદિક કાને ચકિત નથી કરતા ! સર્વાને કરે છેજ. ૧

ક્લ્પ **વ**લ્લની માળાની જેમ સ્ત્રભાવેજ સુગંધિ એત્રા આપના અંગ ઉપર દેવાંગનાના નેત્ર, <mark>બ્રમરની</mark> જેમ લપટાય છે. ર

હે નાથ ! દિવ્ય અસ્તરસતું આસ્ત્રાદન **કરવાથી**

થયેલી પુષ્ટિથી પરાભવ પાંમેલાં હેાય તેમ કાસ શ્વાસાદિક રાેગ–રૂપી સર્પના સમ્હ આપના દેહમાં વ્યાપી શકતા નથી, આપ સદાય રાેગ રહિતજ છેા. ઢ

દર્પ શુની અંદર પ્રતિભિં ખિત થયેલા રૂપની જેમ આપનામાં બીજા મળતા દૂર રહેા-પરંતુ પરિશ્રમા-દિકથી આપનું શરીર ૮૫કતા પસીનાથો આર્જ (ભીનું) પશુ થતું નથી. આપની કાયા પ્રસ્વેદ (પસીના) વગરની નિર્મળજ છે. ૪

હે વીતરાગ ! કેવળ આપતું મનજ રાગરહિત થયેલું છે. એમ નથી, પરંતુ આપના શરીરમાં રહેલું રક્ત [રૂધિર] પશુ દૂધની ધારા જેવું ધોળું છે, એટલે આપના રૂધિરમાંથી પશુ સ્વાભાવિક રાગ–રંગ સ્તાશ જતી રહી છે. પ

વળી જગતથી વિલક્ષણ એવી આપની બીજ અદ્ભૂત વાતનું અમે શું વર્ષ્યુન કરી શકીયે ? કારણ કે હે પ્રભુ! આપનું માંસ પણ દુર્ગ ધ રહિત (પરમ સુગંધિ) દુર્ગ અબ ન ઉદ્દભત્રે એવું ગાયના દૂધ જેવું ધોળું છે. ક

દ્ધે વીતરાગ! લમરાંએો, જળ સ્થળના (સુમંધિ)

પુષ્પોની માળાએા તજી આપના નિશ્વાસની ખુશામા લેવા આપના વદન–ક્રમળ પાસે આવે છે. હ

હે ત્રેલુ ! આપની જન્મ–મર્યાદા લાેકાત્તર (અ-પૂર્વ) ચમત્કારને કરવાવાળી છે. ક્રેમકે આપના આ-હાર અને નિહાર, ચર્મચક્ષુવાળા મનુષ્યા જોઇ શક્તાજ નથી. ॥ ઇતિ બીજો પ્રકાશ ॥ ૮ ॥

કમ^દક્ષયજનિત ૧૧ અતિશય વર્ણન રૂપ ત્રીજો પ્રકાશ.

તીર્થકર નામ કર્મજનિત સર્વાભિમુખ્ય નામના અતિશયથી દુ નાય! આપ કેવળત્તાનના પ્રકાશવડે સર્વથા સર્વ દિશાએ સન્મુખ છતાં દેવ, મનુષ્યાદિક પ્રજાને પ્રતિસુશુ (પરમ) આનંદ રસ પમાડા છા. ૧

એક યાજન પ્રમાણુ ધર્મ દેશનાના સ્થળફપ સમવસરહ્યુમાં પરિવાર સાંદ્રત ક્રોડાે ગમે દેવ, મનુષ્ય અને તિર્થ ચા (લગા**રે** હઃકત) વગર સમાઇ શક છે. !-૨

આપતું એક એક વચત દેવ, મતુષ્ય અને તિર્ય'-ચાને પાતપાતાની ભાષામાં સુખે સમજ શકાય એવું અને ધર્મ સંખ'લી બાેધને કરવાવાળું <mark>શાય છે.૩</mark>

૩૮ " વીતરાગ સ્તાત્ર ભાષાન્તર "

આપના વિહાર જનિત વાયરાની લહેરીઓથી સવાસો (૧૨૫) યેાજનમાં પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલા રાગા જોત જોતામાં અદશ્ય થઇ જાય છે. ૪

રાજાએ દૂર કરી દીધેલી અનીતિની જેમ બૂમિ ઉપર ઉંદર, તીડ અને સુડા એ ત્રણે ધાન્યને નુકશાન કરનારા ઉપદ્રવા જ્યાં આપ વિચરા છા, ત્યાં તત્કાળ દૂર થઇ જાય છે. પ

આપની કૃપા રૂપી પુષ્કરાવર્ત મેઘતી વૃષ્ટિથીજ હોય, તેમ જ્યાં આપ ચરણ ધરા છે! ત્યાં સ્ત્રા, ક્ષેત્ર અને નગરા(દકથી ઉત્પન્ન થયેલા વિરાધરૂપી અગ્નિ તમામ શમી જ્યા છે. ક

હપદ્રવાના હચ્છેદ કરવા ઠાલ વગાડવા જેવા આપના પ્રભાવ (પ્રતાપ) ભૂમિ હપર પ્રસરતે સને દુષ્ટ વ્યન્તર શાકિની પ્રમુખથી હત્પન્ન થતા મારી (પ્લેગ) વિગેરે જગતના કાળ જેવા રાગ હપદ્રવ પેદા થતાજ નથી. હ

એવા વિધોપકારી આપ લોકાના અન-વ'છિત દાયક વિઘમાન સતે અતિવૃષ્ઠિ કે અનાવૃષ્ઠિ લોકોને સંતાપકારી થતી નથી. ૮ સ્વચક્ર અને પરચક્ર (સ્વરાજ્ય અને પરરાજ્ય) થી થયેલા ક્ષુદ્ર ઉપદ્રવા સિંદનાદથી જેમ હાથોએ નાશી જ્વય છે, તેમ આપના પ્રભાવથી તત્કાળ નષ્ટ થઈ જાય છે. ૯

સર્વ અફસૃત પ્રભાવશાળી આપ જંગમ કલ્પ-વૃક્ષ પૃ^{શ્વિ} ઉપર વિચરતે સતે દુષ્કાળ **દૂર થઇ** જાય છે. **૧૦**

સૂર્યથી પણ અધિક પ્રભાવાળું ભામંડળ પ્રભુતો દેદાર જોવામાં કાઇને અડચણ (આડ) આવે નહિં, એટલાજ માટે દેવોએ તે આપના મસ્તકની પાજળ સ્થાપેલું છે. ૧૧

ે હે ભગવાન ! ધાતી કર્મના ક્ષયથી ઉત્પન્ન થ-યેલા યાગ ઠકુરાઈ તા લાક પ્રસિદ્ધ મહિમા કોણ સ-ચેતન પ્રાણીતે આશ્ચર્ય પમાડતા નથી ? અપિતુ સર્વ સચેતન પ્રાણી વર્ગતે આશ્વર્ય જનક થાય છેજ.૧૨

અનન્તકાળથી ઉપાર્જન કરેલ, અન્ત વગરનું કમેવન આપ શિવાય બીજો કેલ્લુ સર્વ પ્રકારે મૂળથી ઉચ્છેદી શકે [?] ૧૩

હે પ્રભુ ચાારત્રરૂપ ઉપાયમાં પુનઃ પુન**ઃ અ**ભ્યા-

સથી આપ એટલા ખધા પ્રવૃત્ત **થયેલા છા કે પરમ** પદની એષ્ટ સંપદા રૂપ તીર્થકર પદવીને નહિ ઇચ્છતા છતાં પશુ આપને પ્રાપ્ત થઇ છે. ૧૪

મૈત્રી ભાવનાના પવિત્ર સ્થાનરૂપ, પુષ્ટ પ્રમાેદ ભાવનાથી ભરપૂર તેમજ કરણા અને માધ્યશ્ય (ભાવના) યાગે પુજ્ય એવા યાગ સ્વરૂપી આપને અ મારા નમસ્કાર હોલ્ભે. ઇતિ ત્રીજો પ્રકાશ ॥ ૧૫ ॥

દ્વેવકૃત અતિશય પ્રગઢનરૂપ ચાર્થા પ્રકાશ.

મિથ્યા દર્ષિતે પ્રલયકાળના સૂર્યની જેમ સંતા-પકારી અને સમ્યગ્દષ્ટિતે અમૃતના અંજનની જેમ શાન્તિકારી એવું તીર્થ કર લક્ષ્મીના તીલક જેવું ધુમ્ય ચૂક આપની આગળ દીપી રહ્યું છે. ૧

જગતમાં આ વીતરાગજ એક સ્ત્રામી છે, એમ જસાવવા માટે ઇંદ્રે ઊચા ઇંદ્ર^દવજ ના મિષમી પા-તાની તર્જાની અંગુલી ઊંચી કરી છે, એમ જણાય છે.**ર**

જ્યાં આપના ચરણ પડે છે, ત્યાં દેવ અને દાનવા નવાં સુવર્ણ કમળના છળથી કમળમાં સ્થિતિ કરનારી લક્ષ્મીને વિસ્તારે છે. ૩ દાન, શીલ, તપ અને ભાવના **૧૫ ચાર પ્રકારના** ધર્મને એકી સાથે વર્ષ્યુવવાને આપ **ચતુમુ^રખ થ**યા-છા એમ હું માનું <u>હ</u>ું. ૪

રાગ, દ્રેષ અને માેહ રૂપ મન વચન અને કાયા સંભંધી ત્રણુ દાષથી ત્રિભુવનને બચાવવાને આપ પ્ર-વૃત્ત થયે સતે ત્રણુ પ્રકારના (વૈમાનિક, જોતિષ્ક અને ભુવનપતિ) દેવોએ રત્ન, સુવર્ણ અને રૂપ્યમય ત્રણુ ગઢની રચના ક્રાધી છે. પ

પૃથ્વી ઉપર આપ વિચર્તે સતે કાંટા **પશુ ઊંધા** પડી જાય છે. સૂર્ય ઉદય પામ્યે સતે ઘૂવડ અ**થવા** અંધકારના સમુહ ટકી શકે ખરા^શ ક

કેશ, રામ, નખ અને દાકી મૂછ દીસા પ્રહેશુ અવસરે જેવાં સમારેલાં હોય તેવાંજ રહે, જરી વધે નહિં, એવો આ ખાહ્ય (પ્રગટ દેખાતા યાગ મહિમા પણ અન્ય હરિહર દિક દેવોએ પ્રાપ્ત કર્યો નથી. ત્યારે અંતર ગ (સર્વાભિમુખ્યતાદિ) યાગની વાત તા દૂરજ રહી. હ

હે વીતરાગ બૌધ, તૈયાયિકાદિક તર્કવાદીઓેઃ તી પેરે શ∽ક, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શરૂપ પાંચે <mark>ઇંદ્રિય</mark>ાના વિષયા આપની આગળ અનુકુળતાને <mark>ભજે</mark> છે,~પ્રતિકુળપણે વર્તતા નથી. ૮

અનાદિકાળથી આપના વિરોધી કામદેવને સહા-યક થયાના ભયથીજ હેાય તેમ સમકાળે સઘળી ઋતુઓ આવી આપના ચચ્ચકમળને સેવે છે. ૯

જે ભૂમિતે આપતા ચરણ રપર્શ થયાતે: છે, તે ભૂમિતે દેવતાએ: સુગત્તિ જળતી વૃષ્ટિવડે અને દિત્ર પંચવર્ણવાળાં પુષ્પતા પુંજવડે પૂજે છે. ૧૦

હે ત્રેલાકય છુજ્ય ! (અન્નાન) પં**ખી**એા પણ વ્યા-પ**તે પ્ર**દક્ષિણા દે છે, તાે પછી આપના તરફ પ્રતિ-કુળ વર્તભારા માનઃ{!એાની શીગતિ થશે [?] ૧૧

સંસી પંચેન્દ્રિય મનુષ્યાદિકનું દૃષ્ટપણં આપની પાસે ક્યાં રહે ^ક કેમકે એકેન્દ્રિય એવો પવન પણ પ્રતિકુળતાને તજી દે છે (તે! બીગ્નનુ વળી કહેવુંજ શંં) મતક્ષ્ય કે પત્રન પણ સુખાળવાજ વાય છે. ૧૨

અલ્પતા મહાતમ્ત્રથી ચમત્કાર પામેતા વૃક્ષે મસ્તક વડે આપતે નમે છે. તેથી તેમનું મસ્તક કૃતાથ કૃત કૃત્ય છે, ત્યારે મિલ્લા દર્ષિનું મસ્તક વ્યર્થ-નકામું છે. ૧૩ હે વૈતરાગ! જલન્યથી એક ક્રોડ દેવ દાનવો આપતી સેવામાં હાજર હોય છે. કેમક મ્હાેઠા પુન્યે મળી શકે એવા પદાર્થમાં મૂર્ખ પણ આળસ ન કરે, ॥ ઇતિ ચોથા પ્રકાશ. ૧૪

શેષ પ્રાતિહાર્ય અતિશયવ**્ષેનરૂપ પાંચમા** પ્રકા**શ**.

આ અશોકભૂક્ષ ભમરાના ભાંકાર શબ્દથી ગાન તા હૈાય! અને હાલતાં પાંદડાં વડે જાણે નાચતા હૈાય તેમજ આપના ગુણ રાગથી જાણે રાતા થયા હૈાય, તેમ આપની કાયાના માનવી ખારગણા ઊંચા સતા હપ પામે છે. ૧

આપતી દેશના-ભૂમ મધ્યે દવતાએ એક યેાજન સુધી, જેનાં ડીંટડાં નીચે રહેલાં છે, તેવાં **દિવ્યપુષ્પાે** ઢીંચણ પ્રમાણ ઊંચા પાથરે છે. ૨

વૈરાગ્ય દીપક અતિ **સજ્સ માલવફોરિ:કી પ્રમુખ** શ્રામ રાગળી પવિત્ર લીહ્યુદિકવડે દેવતાઍાએ વિસ્તા-રેલા આહતા દિલ્ય દેશનાલ્વની હવધેલા થઇ રહેલા મુગલાંઓએ પણ સાંભળ્યો છે ૩

ચંદ્રના કિરણ જેવા ઉજવલ ચામરે આપના

મુખ ક્રમલની સેવા કરવા આવેલા જાણે હંસપક્ષી હાય તેવાં શાબી રહ્યાં છે. ૪

સિહાસન ઉપર આરઢ થઇને જ્યારે આપ દેશ-ના આપો છા ત્યારે જાણે સિંહને સેવવા માટેજ અ:-વતાં હોય, તેમ મૃગલાંઓ સાંભળવા આવે છે. પ

હે વીતરાગ ! જેમ ચંદ્ર પાતાની જ્યાત્સના (ક્રાન્તિ) વડે ચંદ્રારાને અતિ આનંદ ઉપજાવે છે, તેમ આપ ભામ ડળે કરી ભવ્યજનાના નેત્રાને પરમ આનંદ પમાડા છા ૬

હે સર્વ જગતના નાયક ! આકાશમાં રહેના **દુન્દુભિ** (ભેરી) આગળ પ્રતિધ્વિનિ કરતા જગતમાં સમસ્ત દેવા મધ્યે આપનું સત્રોત્કૃષ્ટ ઐધર્ય જણાવે છે. આપનું દેવાધિદેવપહ્યું જાહેર કરે છે. ૭

આપના મસ્તકે ઉપરા ઉપર રકેલાં નિર્મળતાદિક યુશુથી સમ્યક્તાદિક પવિત્ર ગુણના ક્રમ જેવાં ત્રણછત્રા ત્રણ ભુવનના પ્રસુત્વ સંબંધી પ્રકર્યને જણાવે છે. ૮

હે નાથ ! ચેમતકાર ઉપજાવનારી આ આપની પ્રાતિહાર લક્ષ્મીને દેખી, કાચુ કાચુ મિથ્યાદર્ષ્ટિ જનો પચુ આશ્ચર્ય નથી પામતા ? અપિતુ સર્વ કાઇ આ-શ્વર્ય પામે હેજ. હ એ પ્રકારે સર્વ મળાને ૩૪ અતિશય કહ્યા, જો કે પ્રભુ તાે અનંત અતિશય ધારી છે. તાે પણ સ્યૂ-લ ઝુદ્ધિ માટે આ સંખ્યા કહેવી ઉપિયાગી છે. મ ઇતિ પાંચમાે પ્રકાશ મ

પ્રતિપક્ષ નિરાસ નામા છઠા પ્રકાશ

હે પ્રભુ ! તેત્રને અમૃત-અંજન તુલ્ય અને લા-વષ્ય વડે પવિત્ર કાયાવાળા આપને જોયે સતે આ-પમાં ઉદાસીન રહેવું તે પણુ દુઃખદાયા થાય છે. તો પછી ઇર્ષા વડે આપમાં અસત્ય દૂષણુ ઉચ્ચારવાનું તો કહેવુંજ શું ? તેમ કરનારની નરકાદિક નીચ ગતિજ સંભવે છે, તેથાં આપ પ્રત્યે દેષભાવ તા અત્યંત ખુરા છે. ચિંતામણુ તુલ્ય આપની તા ઉપેક્ષા કરવી પણુ અયુક્ત છે. ૧

નિષ્કારણ વિશ્વાપકારી આપને પણ શત્રુ છે, અને તે તે પણ ક્રોધાદિક કષાયથી વ્યાપ્ત છે. આવી વાર્તા પણ સાંભળીને વિવેકી જેના શું જીવન વહેન કરે ! નજ કરે. કેમકે નહિં સાંભળવા યાગ્ય સાંભળવા કરતાં પ્રાણ ત્યાગ કરવાે શ્રેયકારી છે. સક્ષ્મ સુદ્ધિથી વિચાર કરનાર પંડિત જેનાએ એવા નિર્ણુય કરેલા છે કે જેના અંતરંગ શત્રુ સર્વધા ક્ષીણ થયેલા છે, તેવા આપ વીતરાગને કાઇ કયાંય કદાપિ શત્રુ હાયજ નહિં? એજ વાતને પુનઃ દર્શાતથી સિદ્ધ કરે છે. ન

જો આપતા (વિપક્ષ) શત્રુ વર્ગ વિરક્ત-રાગ રહિત હાય તા તે નિશ્વ શતુજ નથી, કેમકે વીત- રાગપણાવડે તા આપજ છે!, અને જો તે રાગવાન હાય તા પણ વીતરાગપણાના અભાવવડે આપના-થી તે અત્યંત નિર્ભળ હાવાથી પણ તે શત્રુ નથી. કારણકે સમાન શીલ અને પરાક્રમ વાળાનુંજ પ્રાયઃ-સપક્ષ વિપદ્મપણં કહેવું ઘટે છે. શું ખજવા કદાપિ સૂર્યના શત્રુ હોઈ શકે ? ઢ

હે પ્રભુ ! તે (લવસત્તમ અનુત્તરવાસી દેવા પણ આપના યાગ–માર્ગની સ્પૃહા રાખે છે, ત્યારે યાગ મુદ્રા (રજે હરહ્યાદિક ધર્મ ઉપકરહ્યુ) રહિત એ-વા અન્ય સાંખ્યાદિકને તા તે યાગ માર્ગની કથાજ શી? યાગ તહેમનાથી દૂર છે. ૪

હે વીતરાગ! યાગ ક્ષેમકારી આપને અમે નાથ સ્વીક્ષારીએ છીએ. આપને સ્તવીએ છીએ. તે આપ- ની સેવા-ઉપાસના કરીએ છીએ. કેમકે આપનાથી અન્ય કાઇ ત્રાતા (રક્ષક) નથી. આપની સ્તવના ઉપરાંત બીજું શું બાલીએ ? અને આપની સેવા-ઉપાસના ઉપરાંત બીજું શું કરીયે ? કારખુંક વાણી અને જન્મ પામ્યાનું એજ ઉત્તમ કળ છે. પ

પાતે હિંસાદિક મહિન આચારવાળા હાઇ, **ખીજા** ભાળા જનાતે ઠગવામાં ચતુર એવા અન્ય દેવ ગુરૂઓ ખધી દુતીયાંને પણ છેતરે છે, તેથી અમે આપ વગર ખીજા કાતી પાસ જઇ પાકાર કરીયે ⁹ દ

હે પ્રભુ ! સદાય કર્મ મુકત (મનાતા હતાં) જગતની સૃષ્ટિ, જગતનું પાલન અને જગતના ક્ષય કરવામાં ઉજમાળ એવા વાંજણીના પુત્ર જેવા કહ્યિત દેવાને દેાણ સચેતન માન્ય કરે ! વિચાર શીલ આત્મા તો માન્ય નજ કરે. હ

જઠરામિ અને કામામિથી પીડઃચેલા (પરાભવ પામેલા) દેવા વડે પોતાને કૃતાર્થ માનનારા દ્વિજ-દિકા આપની જેવા (સર્વોત્તમ વીતરામ) દેવના અપલાપ (નિષેધ) કરે છે. હા ! હા ! ઇતિ ખેરે આ તે કેવા આસ્તિક સમજવા. (આકાશ પુષ્પ જેવું કંઇક મનમાં વિચારી, તેને સિદ્ધ કરવા એવુંજ કંઇ કલ્પિત પ્રમાણુ ખતાવી પર-વાદીઓ ઘૈહેશુરા (ધરશુરા) છતાં સ્વગેડે [સ્વદર્શનમાં,] ભારે મદથી ક્યાંય મહાતા–સમાતા નથી હ

હે પ્રભુ ! કામરાગ અને સ્તેહરાગ એ અને તો મુખે (અલ્પ શ્રમથી) નિવારી શકાય છે ? પરંતુ દષ્ટિ રાગ--આ મ્હારંજ ખરૂં એવી ખોડી માન્યતા મહા પાપી છે કારશુંકે ત્હેને સત્પુરૂષો પશુ દુઃખે તજી શકે છે ? [એવો દષ્ટિરાગ કેમે છૂટી શકતો નથી]!! ૧૦

હે પ્રભુ ! આપનું વદન કમળ પ્રસન્ન છે, આ-પનાં ચક્ષુ રાગદેષાદિ વિકાર રહિત [મધ્યસ્થ] છે, અને આપનું વચન સત્ય–હિતકારી હોવાથી લાેકપ્રિય છે. આવી રીતે પ્રેમ–પ્રીતિ કરવા યાગ્ય આપના વિષે પણ મુઠજના અત્યંત અનાદર જણાવે છે. (તે ખેદની વાત છે.) ૧૧

હે જિતેક! કદાચ વાયુ સ્થિર થઇ જાય ? પર્વ-ત મળી જાય ? અતે જળ અગ્નિ રૂપ થઇ જાય ? તા પણુ રાગાદિક મહાવિકારાથી વ્યાપ્ત .હાય તે કદાપિ આપ્ત [સમ્યક્તત્ત્વત] શ્રવા યાગ્ય નથી. મતલાળક આપ શિવાય અન્ય દેવોમાં વીતરાગપણાના અભાવ-થી ખરૂં દેવપણું નથી. ૧૨ ॥ ઇતિ છટ્ટી પ્રકાશ ॥

જગત કતુ નિરાસનામા સાતમા પ્રકાશ.

પાપ–પુષ્ય વગર શરીર [ધારવાનું] ન હોય. શરીર વગર મુખ–વાચા ન હાય અને મુખ વગર વાણીના વ્યાપાર (વક્તાપણું) ન હાેય. તાે પધ્ગી (તે વિના) અન્ય દેવાે ઉપદેશદાતા શી રીતે ઠરે ધ

જેને દેહ નથી એવા દેવને જગતની સૃષ્ટિ કરવાની પ્રવૃત્તિ પણ ઉચિત નથી. વળી કૃત કૃત્ય હોવાથી તેમ કરવાનું તહેમને કશું પ્રયોજન નથી. કેમકે શિવા-સ્તિકા કહે છે કે તેમના ભગવાન પારકી આતાવડે પ્રવર્તતા નથી. પણ સ્વધિચ્છાવડેજ પ્રવર્તે છે. ર

જો ક્રોડા-કોતકથી પ્રવર્તતા હાય તા બાળકની પેરે રાગવાન ઠરે છે. જિમ ભાળકા ધુળનાં ઘર બ-નાવી શાડીવાર રમ્મત કરી પાતેજ ત્હેને ભાંગી નાંખા જેવાં આવ્યાં તેવાંજ ચાલ્યાં જાય છે.] અને જો કૃપાથી સૃષ્ટિની પ્રવૃત્તિ કરતા હાય તા સહને સુષ્પીજ સર્જે. દુઃખી તા નજ સર્જે. પહ્યુ એમ તા દેખાલું નયો. \$

ષ્ટ∀વિયાગાદિક દુઃખ અને દારિક્તા તથા ધાન ચાંડાલ અતે નરકાદિક દુર્યોનિ તેમજ જન્મ જરાદિક ક્લેશથી પીડિત એવાં પ્રાણીઓને સર્જતાં તે કૃપાળુની કૃપા કયાં જતી રહી ? ૪

જે પ્રાણીઓના કર્માનુસારે તે સુખ દુઃખ આપે છે. એમ માના તા તે ઇશ્વર આપણી પેરે સ્વતંત્ર દરશે નિદ્ધિ: જો કર્માં જનિતજ ખધી વિચિત્રતા ખનતી માતા તા પછી ન પુંસક જેવા આ (કલ્પિત) ઇશ્વર તું પ્રયોજનજ શું ! કંઇજ નહિં. ૫.

વળી ઇધ્વરની જગત સૃષ્ટિ સંબંધી સ્વેચ્છા વૃત્તિ ભાષ્યત કાઇએ કશા તર્ક નજ કરવા એમ કહેતા હોતો પછી પરીક્ષકાને પરીક્ષા નહિં કરવા દેવા જેવું આ તમારૂં વચન અનિષ્ટ કરશે. ૬

સર્વ પદાર્થ વિષયક જ્ઞાતાપણં [જાણપણં] એજ જો જગત કર્તાપણં માનતા હાતા તે વાત અમતે પણ સંમત છે કેમકે અમારા જિતશાસનમાં દેલ-धारी सत्ता, [धाती] કમ[ે] રહિત સર્વज्ञा, समस्त પદાર્થીને સંપૂર્ણ રીતે જાણતા સતા, [કેટલાક કાળ] જગતમાં જયવંત વર્તે છે. હ

હે નાથ ! પૂર્વીકત પ્રકારે યુક્તિ રહિત જગત્ સૃષ્ટિવાદ સંબ'ધી કદાગ્રહ તજીને જેમના ઉપર ચ્યાપ પ્રસન્ન છો, તે પુરૂષો આપના શાસનમાંજ આનંદ પામે છે. ॥ ૮ ॥ ઇતિ સાતમા પ્રકાશ ॥

એકાન્ત પક્ષ નિરાસનામાં આઠેયા પ્રકાશ.

હે વીતરાગ! આપે કેવળજ્ઞાનવંડ વસ્તુ તત્ત્વ નિત્યાનિત્ય રૂપ સ્યાદ્વાદમય દેખ્યું તેવુંજ નિરૂપણ કર્યું, પણ સાંખ્ય મતવાળા એકાન્ત નિત્યપણું અને બાધ-મતવાળા એકાન્ત અનિત્યપણું માતે છે. તેમાં વિરાધ આવે છે–વસ્તુને એકાન્ત નિત્ય તેમજ એકાન્ત અ-નિત્ય માનતા કૃતનાશ અને અકૃત આગમ નામના બે દોષ લાગે છે. ૧

વિવેચન-ઘડાને જો સર્વદા નિષ્ય ન સિદ્ધ માનીએ તો કુંભાર ઘરા યનાવવા જે જે પરિશ્રમ ઉદાવે છે, તે નિરર્ધક થવાથી કૃતનાશ દોષ અને છે અને ઘટાકાર નિત્ય છે એમ માનવાથી માકીના પિંડમાં પૂર્વ નહિં દેખેલા જે ઘટાકાર વગર કરેલોજ આવ્યા તેથી અકૃતાગઅ નામના દોષ પ્રાપ્ત થાય છે. તેવીજ રીતે અનિત્ય પક્ષમાં વર્તમાન જે જીવ કરણી કરે ઍ

તે <mark>ખીજી ક્ષણમાં</mark> નષ્ટ થઇ જવાથી કૃ<mark>તનાશ,</mark> તેમ જ્તાં સુખ દુઃખાદિક સાક્ષાત ભાગવતા જણાય છે તે અકૃતાગમ નામના દેાષની પ્રાપ્તિ સમજવી.

ેં હે પ્રભુ ! સ્થાત્માને એકાન્ત નિત્ય તેમજ એકા-ન્ત અનિત્ય માનતાં સુખ દુઃખના ભાગ આત્મામાં ઘડી શકતા નથી. ર

વિવેચન-નિત્ય આત્માના સ્વભાવ એક સરખા હોવાથી જો તે સુખના બાગ કરવા ઇચ્છે તો તે સદા સુખજ બાગવે. દુઃખ નજ બાગવે, તેમજ દૂઃખ આશ્રી પણ સમજવું. જો સ્વભાવ બેદ થાય તા નિત્યતા જળવાય નહિં. એકાન્ત અનિત્ય પદ્મમાં પણ ઉત્પત્તિ અનંતર ક્ષણ માત્રમાં વિનષ્ટ થઈ જવાથી સુખ દુઃખના બાગ સંભવતા નથી. કેમકે તે પ્રત્યેક સુખ દુઃખના અનુભવતા બહુ ક્ષણાએ થવા યાગ્ય છે.

નિત્ય એકાન્ત દર્શનમાં તેમજ અનિત્ય એકા-ન્ત દર્શનમાં પુણ્ય પાપ તથા બન્ધ માેક્ષ પણ ઘડી શક્તા નથી. ૩

વિવેચન–નિત્ય પક્ષમાં ઉપર જણાવ્યા મુજબ આત્મા જો પુષ્યમાં પ્રકૃત્ત થાય તાે પુષ્યજ અને પાપમાં પ્રવૃત્ત થાય તા પાપજ કર્યા કરે, તેમજ ભ-ન્ધ અતે મેાલ આશ્રી પણ સમજતું. અનિત્ય પક્ષમાં પણ તે ધ! નહિ. કેમકે કમે કરી તેના સ્વીકાર કર-તાં ચાર લાશુ સ્થાઈપણું થાય. અને એક સાથેજ સ્તીકાર કરતાં છાયા, આતપ અને જળ, અમિની પેરે પરસ્પર વિરુદ્ધ તેમનું એકત્ર આત્મામાં અવસ્થાન શી રીતે થાય?

વળી છવા છત્રાદિક પદાર્થીની નિત્યાનિત્યતા વગર અર્થ ક્રિયાજ ન થાય તેજ વાત કહે છે. હે પ્રભુ ! એકાન્ત નિત્ય વસ્તુને તેમજ એકાન્ત અનિત્ય વસ્તુને ક્રમાક્રમવહે અર્થ ક્રિયા ઘટતીજ નથી. ૪

વિવેચન-જો ઘડાતે નિત્યજ માના તા તે ખાલી થવા રૂપ અને જળ ભરાવા રૂપ વિચિત્ર અન્ વસ્થા ધારશે તહિં. તેમજ જો તહેતે અનિત્યજ માના તા ખહુ ક્ષણા વડે ખતા શકે તેવી જળવહનાદિક કિયા તહેનામાં ઘડી શકશે નહિ ² અને અર્થ કિયાના અભાવે વસ્તુનું વસ્તુપહ્યુંજ ન∿ડ થાય.

પરંતુ હૈ પ્રભુ! જેમ આપે કહેલ છે તેમ વ સ્તુને ક્યાંચિત, નિત્યાનિત્ય માનવામાં આવે તા પછી પુર્વીક્ત કાઇપ<mark>ણ</mark> વિરાધાદિક દોષ સંભવે નહિં. તેજ વાત દર્શતવડે શાસ્ત્રકાર સિંહ કરી ખતાવે છે. પ

એકલા ગાળ કર્કકારી છે અને એકલી સુંક પિત્ત-કારી છે પરંતુ તે ખંને ગાળ અને સુંકનું સાથે મી-લન કરેલા ભેવજમાં વિતાદિ દોષ થતા નથી. પણ ઉલટા પુષ્ટિ પ્રમુખ શુગ્ તેથી થાય છે ક

એકજ વસ્તુમાં નિત્યાનિત્ય લક્ષણ અયુક્ત નથી, કેમેર કાઇ પણ સત્ (વિદ્યમાન) પ્રમાણવી તેમાં વિરાધ સિદ્ધ થોા નથી વળી (પ્રત્યપ્ત પ્રમાણથી) મેચક (મિલ્ર વર્શનાળી) વસ્તુએ!માં વિરદ્ધ વર્શનો યોગ પ્રગટ જોઈ શકાય છે (મારનાં પીંછાં પ્રમુખમાં તે પ્રગટ દેખાય છે.) હ

ઘટ પટાદિકના જૂફા જૂફા અહારથી મિશ્ર એવા વિત્રાનનું એકજ સ્વકપ ઇચ્છો પ્રાત્ર બોધ સ્યાદ્ગા-દતે ઉત્થાપી શકે નહિં, સ્યાદાદન માનતા સતો આ-પતે નહિં સેવવાથી તેતે પ્રાત્ર⊸ પ્ર + અત્ત) બહુ મૂર્ખ પણ હ્લા. ૮

અતેક અહારમય એક ચિત્રકપતે પ્રમાણ સિદ્ધ પ્રરૂપતા તૈયાયિક વૈશેપિક પણ અતેકાન્તને ઉત્થાપી **શકે ન**હિં. ૯ **સત્વ રજો અને તમા** પ્રમુખ વિરુદ્ધ <mark>ગુણાવડે</mark> મિશ્ર એવી પ્ર**કૃતિને** ઇ²છતા વિઠક્ષ્ય સાંખ્ય પ**ણ** સ્યાદ્રાદને ઉત્થાપા શકે નહિં. ૧૦

હે વીતરાગ! પરલાક, જીવ અને માક્ષના સંખંધમાં જેની મૃતિ હંગાયેલી છે તે ચાર્યાકના વિમૃતિ કે સંમૃતિની અમે જરૂરજ જોતા નથી. કેમકે આવાળ ગાપાળ પ્રસિદ્ધ એવા જીવાદિક પદાર્થીને પણ તે બાબુતા માનના નથી તેથી તે વિચાર બાલ છે. એવી રીતે પ્રતિપક્ષના પ્રતિક્ષેપ (નિરાસ) કરી છેવટ કહે છે. ૧૧

હે પ્રસુ ! તે કારણથી તત્ત્વત્તાની પુરૂષોએ ઉત્પાદ, વ્યય અને ધ્રોવ્ય યુક્ત વસ્તુનત્ત્વ જે આપે પ્રથમ થીજ ઉપદિશ્યે છે તેને જ ગારસાદિકની પેરે સ્લીકાર્યું છે. જેમ ગારપ દ્ધપણે વિનાશ પાયી દહીંપણે ઉત્પન્ન થઇ ગારસપણે કાયમ રહે છે તેમ દરેક વસ્તુ ઉત્પાદ વ્યય અને બ્રાવ્ય યુક્તજ હોઇ શકે છે. ૧૨

નવમા પ્રકાશ.

(કાલ સાષ્ડ્રવત્તાપનપૂર્વક એક્ઝિયતા સૂચક) & વીતરામ ! જ્યાં થાેડાજ વખતના વ્યયવડે આપના ભક્તજના કળ મેળવે છે તે એક કેલિકાલજ (સારા) છે. અન્ય ક્રત યુગાદિકથી સર્યુ. ૧

સુષમાં કાળથી દુષમા (કિલ) કાળમાં આપની કૃપા (અધિક) કલદાયા સમજ્ય છે. કેમેંક મેરૂ પર્વત કરતાં મરૂ ભૂમિ (મારવાડ) માં ક્રમપદ્રક્ષની સ્થિતિ અધિક રૂડી (પ્રશંસા પાત્ર) છે. ર

હે પ્રભુ ! જો પરમ શ્રહાવાન શ્રીતા અને પુષ્ઠ છહિવાન (આપના આગમ-રહસ્યના જાણ) વક્તાના જોગ મળે તો કલિકાળમાં પણ આપના શાસનનું સામ્રાજ્ય સર્વત્ર પસરી રહે છે. કુમારપાળ જેવા પરમ શ્રહાવાન શ્રીતા અને હેમચંદ્રસૃરિ જેવા વક્તાના યાગ થતાં આ કલિકાલમાં પણ શાસનની શાલા સર્વોત્કૃષ્ટ થયેલી હાવાથી શાસ્ત્રકારનું આ વચન અનુભવ સિદ્દ જાણવું. 3

હે નાથ ! કૃત યુગાદિકમાં પણ દુર્જન લોકા ઉદ્ધત હેાય છે તેા પછી વિષમ એવા કલિકાલ ઉપર શા માટે ઢાપ કરિયે ? ૪

કલ્યાચુ પ્રાપ્તિ (સુવર્ધુ-સિહિ) કરવા માટે કક્ષિ-ક્રાળ રૂપી કર્યાટીજ શ્રેયકારી છે. કેમકે અસ્તિ વગર સ્પગરતા ગંધ–મહિમા વધતા નથી. પ હે પ્રસુ ! રાત્રીમાં દ્વીપક, સમુદ્રમાં દ્વીપ, મફ દેશમાં ઘટ્સ, અને શીત કાળમાં અગ્તિ સમાન દુર્લંભ આ આપના ચરસુ કમળના રજકસ્યુ અમને કલિકા-ળમાં પ્રાપ્ત થયેલ છે. ૬.

હે પ્રભુ ! આપના દર્શન (શાસન) રહિત કૃત યુગાદિકમાં હું ભવ અટવી મધ્યે ભટકયા હું તેથી જેમાં આપતું દર્શન પ્રાપ્ત થયું એવા કલિકાળને અમારા નમસ્કાર હાે ! હ.

હે પ્રભુ ! જેમ વિષહારિ મહ્યુથી વિષયુક્ત ક્ર્ણી-ધર શાબે છે તેમ (સંપૂર્ણ) દેાવરહિત એવા આપથી બહુ દેાવયુક્ત એવો કલિકાલ પશુ શાભા પામે છે. ૮

દશમા પ્રકાશ.

હે લગવાન્ ! મારા મનની પ્રસન્નતાથી આપ પ્રસન્ન થાંગા છા અને આપના અનુપ્રહથી મારા મનની પ્રસન્તતા થાય છે. અ:વી રીતે ઉત્પન્ન થયેલા અન્યાઅન્યાશ્રયને આપ ફેડી નાંખા, અને મારા ઉપર અનુપ્રહ કરા એટલે મારા મનની પ્રસન્તતાની દરકાર કર્યા વગર પહેલાંજ આપ કૃપા કરા, જેથો મારા મનતી પ્રસન્નતા અવશ્ય થશે. ૧

હે સ્વામિન્! આપની શરીર શાભા જેવી છે તેવી ખરાબર જાણવા—જેવાને ઇન્દ્ર પણ સમર્થ નથી (તો બીજાનું કહેવું જ શું?) વળી આપના ગુણો ગાવાને સહસ્ત્ર જીભવાળા પણ સમર્થ નથો તા બી-જાનું કહેવુંજ શું! કેમકે આપના ગુણો નિસ્વધિ (અનંત) છે. ર

હું નાથ ! આપ અનુત્તર વિમાન વાસી દેવાના પણ સંશય દરા છા. આ ઉપરાંત બીજો કાે પણ ગુણ પરમાર્થથી સ્તવવા યાેગ્ય છે શું ! અપિતુ ન-થોજ. અમુંખ્ય યાેજન દૂર રહેનાર દેવાના પણ સંશય આપ અહીં રહ્યા છતાં સહજમાં દૂર કરી નાંખા છાે એ અદ્દમત્ વાત છે. 3

હે પ્રમુ! અતૃત આતંદ સુખમાં સંલીતા અતે સર્વ સંગ વિરતિ આ ખંતે વિરૂદ્ધ (દેખાતા) ગુણો સમકાળે આપનામાં રહેલા છે એ વાતને આપના લો-કાત્તર ચરિત્રના અજાણ હોય તે શા દીતે માની શકે ધ હે તાથ ! આપનામાં પ્રગટ દેખાતી પણ અન્યત્ર નહિં દેખાતી એવી આ દુર્ઘટ વાત કેમ કરી ઘટે (ભંધ બેસે !)-સર્વ છવ ઉપર રાગવેલ રહિત-પણાવડે મધ્યસ્થલા અને મેહ્સ માર્ગ ભતાવવા વડે કરીતે પરમ ઉપકાસ્તિકા (પરમ કપાલતા) પ

હે પ્રભુ ! સ્ત્ર. વિરુદ્ધ દેખાતા ખે તૃણ સ્ત્રાપ શિવાય ભીજા કેઇઇ હિંગે હરાદિકમાં જજા્તાં નથી. એક તેા જે પરમ નિરીહતા (નિર્દ્રાંથતા) અને બીજાું ભારે ધર્મ ચકલતી પણું, હ

હે લીગતરાય ! જેમના પંચ કલાણક દિવસે નિત્ય દુઃખી એવા તરકયસી છમેં તણ મુદ્રત માત્ર ઉદ્યોત વડે અને તદનાતી ઉપલાનિત વડે દર્ધ-મુખ અનુભવ છે તેવા સાયના પવિત્ર સર્વિતો રશુવવાને બૃહસ્પતિ પ્રમુખ કારણ સમય છે ! આપવુ કે:ઇ સમર્થ નથી. છ

હે વીતરાગ! અત્પત્તી સમતા અદ્ધાર્પકારી છે, આપતું રૂપ અફ્લત છે, અને સર્ગ છવ ઉપર આ પત્તી કૃષા અફ્લ્ત છે. એવી રીતે સર્વ અદ્ભૂત (આશ્ચર્ય) ના પરમ નિવાન એવા આપ પરમાન્ તમા પ્રત્યે અમારા નમસ્કાર હો! ડ

અગીયારમા વિરોધાભાસ પરિહાર નામા પ્રકાશ.

પરીષ**હની** સેનાના પરાભવ કરતા અને ઉપસ• ગોંને દૂર ટાળતા હે પ્રભુ ! આપે શમઅમૃતને પ્રાપ્ત કર્યું છે. મ્હાેટાની એવી કાેઈઅદ્દભૂત ચતુરાઈ છે. ૧

હે વીતરાગ! રાગ રહિત સતા આપે મુક્તિ – બ્રી ના ભાગ કરેલા છે, અને દેવ રહિત સતા આપે અંતરંગ શત્રુઓના ક્ષય કરેલા છે, અહાે! મહાપુર-ષાતા મહિમા કાઇક અપૂર્વ, અને જેવા તેવાથી પ્રાપ્ત ન થાય તેવાે દુર્લભ છે. ર

સર્ગથા પર પરાભવતી ઇચ્છા રહિત અને પાપ-થી ભ્કીતા એવા આપે ત્રણે જગત છત્તી લીધાં. મ્હાેટા પુરૂષોની એવી અપૂર્વ ચાતુરી છે. ક

હે પ્રભુ ! આપે કાઇને કંઇ પણુ દીધું નથી તેમજ કાઇ પાસેથી કંઇ પણુ લીધુ નથી તાપણુ આપતે પ્રસુત્વ પ્રાપ્ત થયેલું છે. એવી પંડિત પુરૂષે.-ની અપૂર્વ કળા છે. ૪

સ્વદેહના પણ દાનવડે શુદ્ધાદિક જે સુકૃત ઉપા-જુન ન કર્યું તે ઉપકારિત્વ લક્ષ્મ**્ય સુકૃત મ**ખર**ય** સતા આપના પાદપીઠે આવી પડ્યું. (આપને તે સ-હેજે સંપ્રાપ્ત થયું.) પ

રાગાદિક શત્રુઓ ઉપર નિર્દય (ક્રેકાર) અને સર્વ જીવ ઉપર કૃપાલું એવા આપે ભીમ–કાન્ત [પ્રતાપ શમાદિક] ગુણા વડે ધર્મચક્રવર્તી પણાનું ભારે સામ્રાજ્ય સ્વાધીન કરી લીધું. ૬

અન્ય લાૈકિક દેવોમાં સર્વ રીતે સર્વ દાેષા છે ત્યારે આપનામાં સર્વ રીતે સર્વ ગુણા છે આ આપની સ્તુતિ જો અસસ હાેય તા સબ્યજના પ્રમાણ ખતાવા ! અને સત્ય હાેય તા તેના સ્વીકાર સબ્યજના કરાે!

અહેા ઇતિ આક્ષર્યે ! હે વીતરાગ ! સ્તવના કરતા એવા મ્હતે મ્હેાટાથી મ્હેાટા અને ઇંદ્રાદિકને પણ પૂજ્ય એવા આપ શ્રી સ્તુતિ વિષયમાં આ વ્યા છેા. ૮ ઇતિ અગીયારમાં પ્રક્રાશ

બારમાે પ્રકાશ.

હે પ્રભુ ! પૂર્વ ભવમાં ૨૫⁶ટ પુનઃ પુનઃ અ બ્યાસથી આપે વૈરાગ્યને એવી રીતે પ્રાપ્ત કરેલ છે કે આ તીર્થ કરના, ભવમાં તે વૈરાગ્ય જન્મ પર્યત સહજ ભાવને પ્રાપ્ત થયેલ છે. ૧

^{\$}ર "વીતરાગ સ્તાત્ર ભાષાન્તર"

હે નાથ! સમ્યગ રત્નત્રયીના આરાધનમાં કુશળ એવા આપને સુખ હેતુમાં જેવા નિર્માળ વૈરાગ્ય વતે છે તેવો ઇટ વિયોગાદિ દુઃખ હેતુઓમાં સંભવતા નથી આશય એવો છે કે દુઃખ હેતુથી ઉત્પન્ત ચયેલો વૈરાગ્ય તેપીલાં માશુમને ઉપજતા વૈરાગ્ય જેવો સૃશ્યિક–પતાંગીયો હોય છે અને સુખ હેતુઓનું એકાન્ત અનિત્યપણ સમજ્યાથી જાગેલા વૈરાગ્ય કાયમ ટકી રહે એવો હોવાથી તે માસ પર્યંત સુખદાયી નીવડે છે. ર.

વિત્રેકર્યા શરાણ ઉપર વેરાગ્યર્યા **શસ્ત્રતે મછ** આપે એવું તીક્યુ-અત્કૃતિ કર્યું છે કે તે માેક્ષ રૂપ મહાનદમાં પણ સંપૂર્ણ સામર્થ્યવાળું **અતી રહ્યું** છે, લગારે રીકું પડ્યું નથી. લ

હે નાથ ! જ્યારે આપ ઇંદ્રાદિકની સાહેબી ભો ગયો છેં ત્યારે પગુ ગમે ત્યાં આપતે સમભાવરૂપ વૈરાગ્યજ વર્તે છે. આપ એમજ જાણા છા કે ઉદય આવેલું કર્મ ભાગવ્યા વગર છૂટકા નથીજ. એવી રીતે જ્ઞાનકપ્ટિથી સમભાત્ર વર્તતાં તે ભાગ નિર્જસ-રૂપે થાય છે. ૪. જો કે આપ સદાય વિષય મુખયી વિરક્તજ છે તોપણુ જ્યારે સંયમ ગ્રહો છો ત્યારે આપતો વૈરાગ્ય ઉત્ર હોય છે. ભુકતમાગી થયાથી હવે આ વિષય મુખયી સર્યું એવી શુદ્ધ ભાવનાથી વૈરાગ્ય સહેજે સતેજ થાય છે. પ

સુખમાં, દુઃખમાં ભામાં કે મેાક્ષમાં જ્યારે આપ સમસાવ રાખા છા ત્યારે અાપને વૈર ગ્યજ છે. આપ ક્યાં [ક્યા સ્થળે] વિરક્ત નચી ^દ અપિતુ આપ સર્વત્ર વૈરાગ્યવાન્ વર્તી છોજ. દ

દુઃખયર્ભિત અને માહેય ર્ભિત વૈરાગ્યમાં જ્યારે અન્યદર્શની નિમગ્ન છે ત્યારે આપનામાં તો કેવળ જ્ઞાનગર્ભિત વૈરાગ્યજ એકતાને પામેલું છે. હ

હે વીતરાગ ! સમભાવમાં વર્તાતાં પણ સદાય સમસ્ત જગતતા ઉપકાર કરતાર અને તેનું પાલન કરતાર વૈરાગ્યમાં સાવધાન અને પરભ્રહ્મ સ્વરૂપ એવા આપતે અમારા નમસ્કાર હેા ! ૮

તેરંગા પ્રકાશ. [હેતુ નિરાસ નામા.]

હે વીતરાગ! આપ મુક્તિપુરીમાં સિધાવ્યા છતાં પ્રાહ્યું!-એાને વગર માગ્યા સહાયદાતા છેા. સ્વાર્થ વગર હિતકારી છા. પ્રાર્થના કરાત્ર્યા વગર પરાપકાર કરનારા છેા અ-ને નિષ્કારણુ બધુ છેા. (સગા સંભધ વગર બાં-ધવ છેા.) ૧

હે પ્રભુ ! અત્ય મમત્વ વગર સ્તિગ્ધ મનવાળા છો. માર્જન વગર ઉજવળ વાણીવાળા છેા. પ્રક્ષાલન કર્યા વગર નિર્મળ આચારવાળા છેા તેથીજ શરણ કરવા યાગ્ય એવા આપનું શરણ હું સ્વીકાર્ક છું. **ર**

નિષ્કષાય વોરવૃત્તિવાળા મન અને ઇંદિયોને દમ-નારા અને શાન્તવૃત્તિનું સેવન કરનારા આપે હે પ્રભુ! વાંકા કર્મ કાંટકને ખૂબ કૂટો નાંખ્યા છે કર્મદળનું નિકલન કરી નાંખ્યું છે. ક

રૂદ્ર નહિં એવા મહાદ્વેત્ર, ગદા રહિત યા રાગ રહિત એવા વિષ્ણુ અને રજોગુળુ રહિત એવા પ્યક્ષા અથતા જ્ઞાનસ્વરૂપ એવા કાઇ અનિર્વાચ્ય પરમા-ત્માને અમારા નમસ્કાર હાે! ૪ હે પ્રસુ ! જળ સિંગ્યાવગર ફળથી લળી પડતા, અખંડપણાથી ગૌરવવાળા અ? અચિન્તિત ફળને દેવાવાળા કલ્પવૃક્ષ સમાન આપચકી હું આલોક પર-લોક સંખંધી ફળને પામું હું. પ

નિર્મોહ છતાં સર્વજનાના સ્વામી, મમતા રહિત છતાં દયાળું, અને મધ્યસ્થ છતાં જગત પાલક (વિ-શ્વરક્ષક) એવા આપના હું અનય-નિષ્કલંક કિક્સ્છું દ

વગર ગાેપવેલા (પ્રગટ) રત્ન નિધાન, કર્મફંપી વાડ રહિત કલ્પવૃક્ષ અને અચિન્ત્ય ચિતામણિ રત્ન એવા આપને મેં આ મારા આત્મા અર્પણ કર્યો છે. ૭

હે વીતરાગ! ત્રાનાદિકના ક્ળરૂપ સિ**હ્યપણાનું** જે યથાવસ્થિત સ્મરણ તેમાં હું ભીના નથી, અને આપ તા સિદ્ધ થયાથી કળ રૂપ દેહવાળાજ છા તેથી કર્તાવ્ય કાર્યમાં વ્યામૃદ્ધ એવા મારા ઉપર આપ કૃપા કરો, મારા ઉપર એવી કૃપા કરો કે હું પણ આપ્પની પેરે રવ કર્તવ્ય પરાયણ રહી, કર્મ જાળને તાડી નાંખી, સિદ્ધ દશા પામું. ૮

યાેગ શુહિ નામા ચાૈદમા પ્રકાશ.

હે પ્રભુ! મન વચન અને કાયાના કષ્ટકારી–

(સાવલ-પાપ) વ્યાપાર સર્વથા તછ આપે સ્વભા-વેજ મતરૂપ શસ્પતે નિરૂપયાગી જાણી દૂર કરી દાધું છે. ૧.

હે પ્રભુ! આપે ઇંકિયાને પરાશે નિયંત્રિત કરી નહિં તેમજ તેમને લેલુપતાથી પ્રવર્તાં પશુ નહિં. એવી રીતે સીધી છુહિથી આપે ઇંકિયજય કર્યો છે, (ચરમ દેહી હોવાથી તફભવે સુક્રિત ગામી એવા પ્ર-ખર ત્રાની-વૈરામી મહાત્મા માટે આવા પ્રકાર યુ-કનજ છે. બાકી બીજાએ તા કંદિયજય કરવા પા-તાની સર્વ શક્તિ ફેારવતી જેઇએ). ર.

યમ, નિયમાદિક યાગના આઠ અંગ પ્રપંચપ્રાય વિસ્તાર જેવાંજ જણાય છે જો એમ ન હોય તો આ બાલભાવથી જીવિત પર્યેત ચાગ આપને સહજ ભાવે શી રીતે પ્રાપ્ત થયા ? આસનાદિક બાલ વિ-સ્તાર વગર પરમન્નાન વૈરાગ્યાદિક યાગ આપને સહજ સ્વભાવિકજ પ્રાપ્ત છે. ૩.

અનંતકાળના પરિચિત વિષયામાં પણ આપને અનાસંગ (વૈરાગ્ય) છે અને જન્માવધિ અદષ્ટ-અપરિચિત એવા પણ ચાગમાં એક્તા છે. આ ઉપર કહેલું આપતું ચરિત્ર અક્ષૈકિક–જેવાતેવાને અપ્રાપ્યછે.૪

હે પ્રભુ ! પાતાના અપકારી કમક, ગાસાલ કાદિક ઉપર આપે જેવા અનુમહ કર્યો છે તેવા અન્યતીર્થિકા પાતાના ઉપકારી સેવક ઉપર પણ કરતા નથી તેથી આપનું સર્વ ચરિત્ર અહૈાકિક–અફ્સૃત આશ્ચર્યકારીજ છે. પ,

હે પ્રભુ ? આપે ચંડેકેાસિકાદિકહિંસક પ્રાચીન ઓને પણ સદ્દગતિ પમાડવા વડે ઉદ્ધર્યા; અને સ્વ-આશ્રિત સર્વાનુ હુતિ તથા સુનક્ષત્ર પ્રમુખની રક્ષા નહિંકરતાં ઉપેક્ષા કરી. આવું આશ્ર્યકારી આચ-રખ્યુ સ્વામી શા માટે કરે છે ? એમ પૂછવાની પહ્યુ ક્રાષ્ટ્ર હામ લીડે ? ક્રાર્ક નહિં, ૬.

ે હે વિતરાગ ^શ આપે ખાન–સમાધિમાં આત્માને એવા તા સ્થિર કરેલા છે કે " હું સુખી છું કે દુઃખી છું." તેનું આપને ભાન નથી. ૭,

ધ્યાતા ધ્યેય અને ધ્યાન એ ત્રણે આપમાં એકતાને પામેલાં છે એવું આપનું યાગ મહાત્મ્ય બીજા (જેમનું હદય પરપ્રહાના સદ્દમ માર્ગમાં પ્ર-વેશલું નથી તે) કેમ માને [?] એ તાે જે **જાસુ**તા હોય તેજ જાણું. ૮.

પ^{'દ}રમાે પ્રકાશ.

હે નાથ ^१ જગજ્જયકારી આપના અન્ય ગુણો તા દૂર રહા ! કેવળ આપની ઉદાત્ત (અનિભલવનીય) અને શાન્ત મુદ્દાવડેજ ત્રણે જગત્ વશ થયેલ છે. ૧

હે વીતરાગ! જે મુર્ખ જેનાએ ઈંદ્રાદિકથી પણ મહાન એવા આપના અનાદર કર્યો છે, તેમણે માહ-વડે મેરૂને તૃણુ તુલ્ય લેખ્યા છે અને સમુદ્રને ખા-ે ભાષાયા જેવા ગણ્યા છે. ર.

જે મુર્ખજતાએ આપતું શાસન સ્વીકાર્યું નથી તે ભાગ્યહીન પ્રાહ્યુીઓના હાથમાંથી ચિંતામણિ રતન પડી ગયું છે અને પ્રાપ્ત થયેલું અમૃત પણુ નિસ્થીક થયું છે. ૩.

હે પ્રભુ! નિષ્કારણ વિશ્વવત્સન એવા આપના ઉપર પણ જે ખળતા અગ્નિ જેવી ઇષ્વીથી અરણ દષ્ટિ ધારે છે 'તેને અગ્નિ સાક્ષાત પ્રગટ થઇ ભરમ કરો.' એમ બાલતાં પાપલીરૂ સ્તુતિકાર કહે છે કે એવું બાલવાથી પણ સર્યું. ' यतः-पापः पापन पच्यते. ' ૪.

હે વીતરાગ! જે અન્યદર્શનીએ ા આપના શ્રા-

સનને પાતાના દર્શનની ખરાખર લેખે છે તેઓ હત્ત ઇતિ ખેંદે અજ્ઞાન ઉપહત જના અમૃતને વિષ તુલ્ય લેખવા જેવું કરે છે. પ.

હે પ્રભુ ! જે મુઢ જેના આપની ઇર્ષ્યા કરે છે તે વાચ્યુ તથા કર્યુંથી રહિત હેા ! કેમકે પર નિંદા-દિકમાં વાક્ કર્યું રહિતપણું શ્રેયકારી છે. વાક્કર્યું રહિતપણાથી પરનિંદાદિક કરી ન શકે અને તેથી ત-થાવિધ દુર્ગતિ ન પામે એ રહસ્યાર્થ છે. દે.

હે નાથ! જેમણે આપની આતારૂપી અમૃત રસથી આત્માને સદાય સિંચિત કરેલ છે તે પુણ્યવંત જનને અમારા નમસ્કાર હેા! તેમને અમે આ બે હાથ જોડીયે છીએ અને તેમની અમે સેવા કરીએ છીએ, હ

હે પ્રભુ! જે ભૂમિમાં આપતા ચરણતા નખ કિરણા ચિરકાળ ચૂપમણિતી આચરણા કરે છે તે ભૂમિતે અમારા નમસ્કાર હાે! એથી વધારે ભક્તિ વચનતા અભાવથી શું કહિયે [?] ૮.

હે નાથ [?] આપના ગુણ સમુહતી રમણીકતામાં હું વાર વાર લમ્પટ થયેાછું તેથી મારા જન્મ સફળ છે **તેમજ હું ધન્ય કૃત પુન્ય હું હ**.

७० "વીતરામ સ્તાત્ર ભાષાન્તર" મ્યાત્મગહોરૂપ સાલમા પ્રકાશ.

હે નાથ! એક તરફ આપના આગમ રૂપ અ-મૃત પાનથી ઉત્પન્ન થયેલી ઉપશય રસની ઉર્મિઓ મતે પરમાનંદ સંપદાને પમાડે છે. ૧

ત્યારે બીજી તરફ અનાદિ ભવભ્રમણ વાસનાયો સંચિત થયેલ રાગ રૂપી વિષતો વેગ મને અત્યંત મુર્જિત-જ્ઞાન શસ્ય કરી નાખે છે તેથી હતાશ એવો હું શું કરૂં ! ર.

હે વીતરાગ! રાગ રૂપ ભુજંગના વિષથી વ્યાપ્ત થયેલા મેં જે અપ્તમંજસ કર્મ કર્યા છે તે હું આપની પાસે કહી પણ શકતા નથી એથી મારી છાની અ-કૃત્યતાને ધિક્કાર પડો! ૩.

હે પ્રભુ ! કદાચિત્ સંસાર સુખાદિકમાં આશકત તા કદાચિત્ વિરક્ત; કદાચિત્ કોવયુક્ત તા કદાચિત્ ઉપશમવાન્ એવા મને રાગ દ્વેષ અને માહાદિક કોતક-વડે મર્કેટની પેરે નયાગ્યા છે. ૪.

હે નાથ! આપતા ધર્મ માર્ગને પાન્યા છતાં મેં મન વચન અને કાયાના વ્યાપારથી કરેલા દુરાચારાવડે મરતક ઉપર અગિ મુકયો; એટલે મેં મનૃવચન કા- માના અસદુપયાગવડે દુર્ગતિનું દુ:ખઉપાર્જન કર્યું. પ.

હે નાય! ત્રેલોકમનું રક્ષણ કરવા સમર્થ એવા આપ ત્રાતા (રક્ષક) છતાંગાહાદિક ચારા મારાં હાન, દર્શન અને ચારિત્રફપ અમુલ્ય ત્રણ રત્ના હરી જાય છે. તેથી હતાશ એવા હું હણાયા છું. ૬

હે વીતરાગ! હું ખહુ તીર્થ ભમ્યો, તેમાં મેં આપતેજ એક તારક જાણ્યા. તેથીજ હે નાચ! હું આપના ચરણે વળગ્યા હું માટે મને તારા, પાર ઉતારા ! છ.

હે પ્રભુ! આપની કૃપાથીજ હું આટલી ભૂમિકા (યાગ્યતા) પામ્યા છું તા હવે આદાસિન્ય વડે મા-રી ઉપેક્ષા કરવી આપને યાગ્ય નથી, હે મહારાજ! મારી સર્વથા ઉપેક્ષા નહિંજ કરશા એવી મારી પ્રા-થેના છે. ૮.

હે તાત! આપજ એક ત્રાતા–સર્વ ઉપાય ચતુ-ર છેા. વળી આપ શિવાય ખીજો કેાઇ કૃપાળુ નથી અને મારા જેવા કાઈ કૃપાપાત્ર નથી તેથો હતે આ-પને જે કરવું વ્યાજમી લાગે તે કરવાની આપ ઢીસ ન કરા હ

🔧 शर्ष प्रतिपत्ति ३५ त्सतस्भा अक्षाराः

હે પ્રશુ પાતાનાં કરેલાં પાપના ગર્તા (નિંદા) કરતા અને સુકૃતની અતુમાદના કરતા હું શ્યન્ક! શરહ્યુ રહિત આપના ચરહ્યુનું શરહ્યુ ગ્રહું છું, ૧

કૃત ક્રારિત અને અનુમાદિત એવું મન વશ્ત અને કાયાથી થયેલું મારૂં પાપ અપુનર્ભાવે (ક્રુદ્રો તેવી પાપ પ્રવૃત્તિ ન થાય તેવા લક્ષ સહિત) મિથ્યા થાઓ, હું અંતઃકરણથી, કરેલાં પાપની માર્કી માગું છું. ર

હે પ્રભુ! આપના પવિત્ર માર્ગને અનુસારે રત્નત્રયીના આરાધન સંખંધી જે કંઇ સુકૃત ક્રીધું તે ખધું હું અનુમાદું છું. ૩

સર્વ અરિહેતાદિકના જે જે અર્હેત્વાદિક ગુણ છે તે તે સર્વ ગુણ તે મહાનુભાવ સંખંધી હું અનુમાદ્દે છું.૪

હે વાંતરાગ! મેં આપનું, આપના ઉપદિષ્ટ અન્ તુષ્ટાનના ક્ળરૂપ સિ^દધોનું, આપના શાસનના રસિક સુનીજનાતું અને આપના પ્રવચનનું હૃદય શુદ્ધિ થી શરણુ આદરેલું છે. પ

સર્વ જીવોતે હું ખમાલું <mark>છું અને તે સર્વ જીવે</mark>। · મારી ઉપર ક્ષમા કરા ! આપતું અનન્ય શરણ પ્રહ્યુ કરેલા મુજને તે સર્વ છવા ઉપર (સદાર્ધ) હિત અહિ હા ! ૬.

હું એકલાે છું, મારૂં કાેઇ નથી અને હું કાે⊌ના નથો. હે પ્રભુ ! આપના ચરણુ−શરણુમાં રહેલા મુજ∙ તે લગારે દાનતા નથી. છે.

હે પ્રભુ ! આપના પસાયથી મુક્તિ રૂપી પરમ પદવી જ્યાં સુધી હું ન પામું, ત્યાંસુધી શરહ્યુાગત એવા મુજ પ્રત્યે આપ શરહ્યુાગત વત્સલતા તજશા નહિં–ઉપેક્ષા કરશા નહિં. ૮.

અઢારમા ,પ્રકાશ;

હે વીતરાગ [?] એકાન્ત હિતૈષી એવા આપ સ્વા મિને કેવળ કામળ વચનચોજ વિનવાય એમ નહિં કિંતુ કંઇક કઠાર વચન પણ સ્વહદય શહિને માટે કહી શકાય. ૧

હે વીતરાગ! હંસ ગરૂડાદિક પક્ષી, અજ વૃષભાદિક પશુ અને મૃત્રેન્દ્રાદિક વાહનાદિક ઉપર આપે સ્વારી કરી નથી તેમજ તેત્ર, માત્ર અને મુખ સંખંધી વિ• કારાથી આપની આકૃતિ ખગડેલી નથી, એટલે આપ રાગાદિક વિકારરહિત અવિકૃત આકૃતિનેજ ધારા છા.ર

હે વીતરાગ ? ત્રિશુલ, ધતુષ્ અને ચક્રાદિક શસ્ત્ર ધારી હસ્તપક્ષવવાળા આપ નથી. તેમજ કામિનીના કામળ અંગને આલિંગન દેવામાં પણ આપ આશકત નથો. તથા પ્રકારના વિકારવર્જિત આપ નિર્વિકારી છેા.૩

નિંઘ-લાેક વિરૃદ્ધ આચરણથી આપે અન્ય-લાે કિક દેવાના જેમ મહાજનને ત્રાસ ઉપજ્વયા નથો તેમજ પ્રદેશપ તથા પ્રસાદાદિકવડે દેવ મનુષ્યને આપે વિડ'બિત પણ કરેલ નથી. તેવા કાર્યથી આપ સદં-તર દૂરજ છાે. ૪

વળી જગતની સૃષ્ટિ પાલન અને સંહાર કરવામાં અન્ય દેવોની પેરે આપ પ્રવર્ત્યા નથી તેમજ નટ વિટ ઉચિત નૃત્ય, હાસ્ય અને ગીતાદિક વિલાસ વડે આપે આપની સ્થિતિ ઉતારી પાડી નથી, પ

હે વીતરાગ! એવી રીતે આપ સર્વ લોકિક દેવો કરતાં સર્વથા વિલક્ષણ છે. તો પછી પરીક્ષક લોકોએ દેવ તરીકે આપને ક્યા લક્ષણવડે ઓળખી હદયમાં સ્થાપતા કરે.

પત્ર તૃષ્ણ કાષ્ટાદિક, અલતા જગપ્રવા**દના માર્ગ** સંચરે તે યુક્તિમત્ છે પરંતું સામા પ્રવા**હે સંચરતી** વસ્તુ શી રીતે પ્રતીતિમાં આવે ^શકેમ લો**કા કપ્યૂલ** કરે ^શકેમકે એવી રીતે સામા પૂરે સંચરતી વસ્તુ ક્યાંય દેખવામાં આવી ન હોય, ૭

અથવા હે વીતરાગ! અશ્પમિતવાળા પરીક્ષકાના પરીક્ષણથી સચું. તેમજ હે જગત પ્રભુ આપની પ• રીક્ષા સંગધી મારી પણ ધિકાઇ (આયહ્યુહિ) ચી સર્ચું. ૮

હે પ્રભુ ! સર્વ સંસારી જીવોના સ્વરૂપથી વિ-લક્ષણુ જે કાંઇ છુહિશાળી જેતાના વિચારમાં આવે તેજ આપતું લક્ષણુ છે. ૯

હે વીતરાગ! અમા જગત્ કોધ, લાેભ બ-યથો વ્યાપ્ત છે અને આપ એથી વિલક્ષ**ણ હાેવાથી** અલ્પમતિવાળા પ્રાણીયાને પરાેક્ષ છેા. **તેથી આપનું** યથાર્થ સ્વરૂપ તેમની ત્રાહ્મમાં આવી શકતું **નથી. ૧**૦

એાગણીશમાં પ્રકાશ.

હુે પ્રભુ! આંપના દોલમાં હું વસું! એ વાર્તા

પણ દુર્કાલ છે. પરંતુ આપ મારા દીક્ષમાં વસાે! આવી સ્થિરયાએન ! એટલે બસ, મને બીજી ક્રંઇ જરૂર નથી. ૧

હે વીતરાગ! પરવંચન કરવામાં કુશળ એવા બીજા હૈાકિક દેવા પાતાથી પ્રતિકૂળ વર્તનાર કેટલા-કને કાપથી નિગ્રહ કરીને અને સ્વ અનુકુળ વર્તનાર કેટલાક ભક્તજનાને વરદાનથી સંતાષી મુચ્ધજનાને ઠગે છે. એવા દુંદમાં આપ કદાપિ પડતા નથી. ૨

રાગદેષાદિકના અભાવવડે નહિં પ્રસન્ન થયેલા વીન તરાગ થકી માણાદિક કળ શી રીતે પમાય ? એ વચન અયુકત છે, કેમ કે વિશેષ ચૈતન્ય રહિતપણાથી અન્ પ્રસન્ન છતાં ચિંતામણિ અને કામકુંભાદિક વિધિવત્ આરાધવાથી કળીબૂત નથી થતા શું ? થાય છેજ. એ વીજ રીતે વીતરાગ પણ કળીબૂત થાય છેજ, વીતરાગ તા અખંડ ત્રાનાદિક ચૈતન્યથી સંયુક્ત હોવાથી ચિંતા-મણિ પ્રમુખ કરતાં અત્યંત કળદાયી થઇ શકે છે, તેમનામાં રથાપેલી શ્રહા અને ભક્તિજ આપણને કલ્પ-વેલીની જેમ કળ આપે છે. 3

હ્<u>યે</u> વીતરાગ! આપની સેવા કરતાં આપની આ-

ત્રાનું પાલન પરમ કલ્યાણુકારી છે. કારણુ કે આપની આત્રાજ આરાધી છતી માેલુક્ળ આપે છે અને વિરાધી છતી સસાર કળ આપે છે. ૪.

હે પ્રલુ ! હેય-ઉપાદેય વિષયક આપની આજ્ઞા સદાકાળ એવી છે કે કેષાય, વિષય, પ્રમાદાદિ આશ્રવ સવ[°]થા હેય-ત્યાગવા યાેગ્ય છે અને સત્ય, શાેચ, ક્ષમા, માદ°વાદિક સ'વર સવ°થા સેવવા યાેગ્ય છે. પ

આશ્રવનું સેવન ભવભ્રમણ હેતુક થાય છે અને સંવરનું સેવન માેક્ષદાયક થાય છે, એ પ્રકારે સમસ્ત ઉપદેશના સાર સંગ્રહ કરવા રૂપ આ 'આહે'તી મુુષ્ટિ' યા 'મુષ્ટિન્નાન' કહેવાય છે. બાકીના બધા આનાેજ વિસ્તાર જાણવાે. ક

એવી રીતે ઉપર જણાવેલી આપની આજ્ઞાનું આરાધન કરવામાં તત્પર થયેલા અનંતા છવા પૂર્વે નિર્વાણ પદને પામ્યા છે. વળી વર્તમાનકાળ મહા- વિદેલાદિક ક્ષેત્રમાં કઇક ઉત્તમ જીવો મોક્ષપદ પામે છે તેમજ ભવિષ્યકાળમાં પણ ખીજા ઉત્તમ જીવો નિર્વાણ પદ પામશે, પ

હે વીતરાગ ! પ્રસન્નતા કરવા માટે દીનતા તજીને એકલી આપની આત્રા વહેજ જીવા કર્મ રૂપી પંજરમાંથી સર્વથા મુક્ત થાય છે (માટે ઉપર સં-ક્ષેપમાં કહેલી જિન આત્રાનું જ રહસ્ય સવિશેષ ગુરૂ-ગમ્ય ધારી તેનું જ આરાધન કરવા અહાનિશ લક્ષ રાખવું ઉપયુક્ત છે. જ્યારે ત્યારે પણ તેમ કરવા વહેજ કલ્યાણ છે.) ૮

વિશમા પ્રકાશ.

હે વીતરાગ ! આપના પાદપીઠે લુંકના મારા મસ્તક ઉપર પુષ્ય પરમાણુઓના કણીયા જેવી આપના ચરણુની રજ ચિરકાળ (મારા માક્ષ થાય ત્યાંસુધી) સ્થિર થાઓ ! ૧

હૈ પ્રભુ ! આપની પાસે (બાલકની પેરે) હુંડન કરવા વડે, પૂર્વે નહિં સેવવા યાગ્ય કૃપણાદિકને જેણે પ્રભુામ કર્યો છે એવા મારા અજ્ઞાન લલાટને તેનું પ્રાયક્રિત વળી જાય તેવી ચિન્હ પાકિત થાએા ! ૩.

હે નાથ ! આપના દર્શન જન્ય પ્રેમાદથી ખડા થઇ રહેલાં રામાંચ કંટક અનંત લવભ્રમ**ણ્યી** પુષ્ટ થઇ રહેલી મિથ્યાત્વ–વાસનાને લસરડી કાંઢાે! ૪

હૈ પ્રભુ ! આપના મુખ ચંદ્રની કાંતિની અમૃત જેવી જ્યાત્સનાનું પાન કર્યે સતે મારાં લાચન–ક્રમળ નિશ્વળતાને પામા ! (સલળા ચપળતા તજી પરમ શ્રાંતિના અનુભવ કરા ! પ.

હે જિતેશ્વર ! સદાય મારાં તેત્રા આપના મુખ દર્શન સંબધી સુખના લાલસી થાંગા ! મારા ભંતે હાથ આપની સેત્રામાં સાવધાન બના ! અને મારા બંને કર્યું આપના ગુણ શ્રત્રશ્યુ કરવામાં તત્પર થાંગા. ! દ.

હે વીતરાત્ર ! સર્વત્ર સ્ખલના પામલી આ મારી વાણી જો આપના ગ્રુજુ માન પ્રત્યે **સ્પૃદાત્રાળી થઇ** છે તા તેનું કલ્યાથું થાંએા ! આપના સ**ર્**જૂત ગ્રુ**જુ**યી

૮ માં વીતરાગ સ્તાત્ર ભાષાન્તર !!

પણ પરાહ્મુખ એવી જીલનું પ્રયાજનજ શું છે ^{કુ} કંઇજ નથી. હ

હે પ્રભુ ! હું આપના આધીન વર્તાનારા પ્રેષ્ય પું, સમ્યક્ રવામા સેવામાં નિપુષ્ણ દાસ પું અને આત્રા વચનને ઉઠાવવામાં ચતુર એવા આપના સેવક (કિંકર) પું. તેથી 'આ મારા સેવક છે' એમ એામ એટલા શખ્દ જન્મી આપ મને સેવક તરીક સ્વીકારા. હે નાય! આથી વધારે શું યાચું ? આપના ' એામ ' એવા વચન ઉપરાંત બીજી કશું હું યાચતા નથી. ટ

શ્રી **હેમચ**ંદ્ર સ્રિએ પ્રતિપાદિત કરેલા આ વીતરાગ સ્તાત્રથી શ્રી કુમારપાલ ભૂપાલ અભીષ્ટ એવું (માક્ષ)ક્ળ પામા ! હ

"ઉકત સ્તાત્રાર્થનું યથાવિધ પઠન, પાઠન, શ્રવણુ અતે મનન કરનાર સજ્જન વર્ષનું ઉતરાત્તર કલ્યાણુ થાએા. ઇતિશમ.



શ્રી મહાદેવ સ્તાેત્ર ભાષાંતર <mark>લે</mark>ખક શાન્ત મૂર્તિ શ્રી કર્પૂર વિજયજી મહારાજ.

જેનું દર્શન અત્યંત શાંતરસથી ભરેલું, સર્વ જીવાને અભય આપનારૂં મંગળકારી અને ઉત્તમ છે તેથીજ તે શિવ કહેવાય છે. ૧

સર્વ દેવથી મહાન હોવાથી તેમજ સર્વ સમૃદ્ધિ થી અધિક હોવાથી જે મહે²ધર કહેવાય છે એવા રાગદ્દેષથો સર્વથા રહિત જિનેશ્વરતે હું વંદુ છું. **ર**

લાેકાલાેકને પ્રકાશ કરનારૂં મહાજ્ઞાન જેને પ્રગ• ટઘું છે તથા મહાદયા, મહાદમન અને મહાખ્યાન જેને હાેય છે તે મહાદેવ કહેવાય છે. ૩

સ્વશરીરમાં રહેનારા વિષયક્ષાયાદિક મહાન્ તરકરા જે દેવે સર્વથા છતી લીધા છે તે **મહાદેવ** કહેવાય છે. ૪

દુર્જય એવા રાગદેષરૂપ મહા સુભટા જેણે સર્વથા જીતી લીધા છે તેનેજ હું **મહાદેવ માનુ**ં **હું,** ભા**કીના તાે ફ**ક્ત નામધારી જ <mark>છે. પ</mark> શબ્દ માત્ર મહાદેવ સાૈકિક મતમાં મનાયેલ છે અને જૈન શાસનમાં તા ગુણપુક્ત એવા શબ્દ અને અર્થયીજ મહાદેવને માનવામાં આવેલ છે. ૬

લાૈકિક મતમાં શકિતમાત્ર (તિરાભૂત) વિજ્ઞાન લક્ષણ મહાદેવ માનેલ છે અને જૈન શ્વાસનમાં તા વ્યક્ત વિજ્ઞાઃન લક્ષણ મહાદેવને માનવામાં આવે છે તેથા જેણે માહજાળને છેદી નાંખી છે તેજ મહાદેવ કહેવાય છે. હ

મહામદ વિવર્જિત, મહાલાેભ વિમુક્ત, અને મહા ચુથ્યુ યુક્ત એવા હે મહાદેવ, તમાેને નુમસ્કાર છે. ૮

મહારાગ, મહાદ્રેષ, ચ્યને મ**હામાહ તેમજ** કષાય પ**ચ્યુ જેણે હ**ણી નાંખેક્ષ છે તે**જ મહાદેવ** કહેવાય છે. **૯**

જેણે મહા કામના નાશ કર્યા છે, મહા<mark>લય દૂર</mark> કર્યા છે, અને મહાવ્રતના ઉપદેશ કર્યા છે તે **મહાદેવ** કહેવાય છે. ૧૦

મહા ક્રોધ, મહામાન, મહામાયા, **મહાબદ અ**ને મહાલાભ જેણે હણી નાંપ્ર્યા છે તે **મહાદે^લ કહેવાય છે. ૧૧** મહાનંદી, મહાદયાવંત, મહાત્રાની, મહાતપસ્વી મહાયાગી અને મહામાની એવા મહાદેવ હાેય છે. ૧૨

મહાવીર્ય, મહાધૈર્ય, મહાશીક્ષ, મહાગ્રુણ, અને મહા કામળ ક્ષમા જેમાં રહેલી છે તે મહાદેવ કહેવાય છે. ૧૩

લાેકાલાેક પ્રકાશક જ્ઞાન જેનાથી સ્વતઃ પ્રગટ થયું છે અને અનંત વીર્ષ યુક્ત ચારિત્ર જેનામાં સાક્ષાત ઉદ્દલબ્યું છે તેજ સ્વયંબ્રૂ કહેવાય છે. ૧૪

એ હેતુથી અને શસ્ત્રાદિ રહિત કાયાત્સર્ગ મુદ્રા અને પર્યોકાસન મુદ્રાધારી એવા જિન ભગવાનજ શીવ તથા શક્ત કહેવાય છે. ૧૫

ંતે સાકાર પણ છે અને નિરાકાર પણ છે, તેમ જ મૂર્તામૂર્ત પણ છે. વળી પરમાત્મા, બાહ્યાત્મા તથા અંતરાત્મા રૂપે પણ કહી શકાય છે. ૧૬

પરમ દર્શન જ્ઞાન યાેગવડે જે અક્ષય આત્મ સ્વભાવતે પામ્યા છે તેમજ પરમ ક્ષમા અને દયા (યુક્ત) હાેવાથી પરમાત્મા કહેવાય છે. ૧૭

ે સિદ્ધ અવિનાશી સુખ સંપ્રાપ્ત થયે છતે જે પરમાતમાં કહેવાય છે અને પ્રથમ કર્મવશાત સંસારમાં

૮૪ " મહાદેવ સ્તાત્ર ભાષાન્તર"

પરિભ્રમણ કરતાં ખાહ્યાત્મા કહેવાય છે, તેમજ વિવેક યુક્ત દેહ ધારી છતાં અંતરાત્મા કહેવાય છે; એવી રીતે શિવ ત્રણ પ્રકારે છે. ૧૮

દોષસુકત અવસ્થા સકલ અવસ્થા કહેવાય છે અને દાેષ રહિત અવસ્થા નિષ્કલ કહેવાય છે, સર્વથા દેહ રહિત પરમપદપ્રાપ્તની એ દશા છે ૧૯

શુદ્ધ નયથી વિચારતાં કવળ અખંડ અખાધિત એક મૂર્તિ છતાં પર્યાય નયની અપેક્ષાએ આત્માનાં જ્ઞાન ચારિત્ર અને ફર્શન ગુષ્યુના યોગે વ્યક્ષા, વિષ્ણુ અને મહેધરરૂપ ત્રિમૃર્તિ કહી શકાય છે (જૈન મતમાં ઉકતવાત ઘટી શકે છે લાકિક મતમાં તા તેમાં પ્રગટ રીતે માટા વિરાધ જોવામાં આવે છે તે આગળની વાત મધ્યસ્થતાથી વિચારી જોતાં ખરાબર લક્ષમાં આવશે.) ર

એક મુર્તિ, તેનાં ધ્યહ્મા વિખ્યુ અને મહેશ્વર એવા ત્રણુ ભાગ, એ પરસ્પર અત્યંત ભિન્ન એવા ત્રણુતી એક મૂર્તિ શી રીતે સંભવે! ૨૧

વિષ્ણ કાર્ય રૂપ છે; પ્લજ્ઞા ક્રિયારૂપ છે, અને મહુધર કારણ્યુરૂપ છે, એવી રીતે કાર્ય કારણું સંપન્ન એક મુર્તિ શી રીતે હેાઇ શકે ! ઉકત વાતને વધારે ૨૫% કરીને સ્તાત્રકાર પાતેજ ખતાવે છે] ૨૨

પ્રજાપતિના પુત્ર ધ્યક્ષા છે માતા પદ્માવિત કહેલી છે અને અભિજિત નક્ષત્રમાં જન્મ થયેલા છે તા એક મૂર્તિ કેમ હાય ! ૨૩

વસુદેવના પુત્ર વિષ્ણુ છે, માતા દેવકા છે, જન્મનું નક્ષત્ર રાહિણી છે; તા તેની એક મૂર્તિ કેમ હાેય ! ૨૪

પેઢાલના પુત્ર રુઠ છે, માતા સત્યકા છે, મુલ નક્ષત્રમાં જન્મ થયેલા છે; તા એક મૂર્તિ કેમ હાય! ૨૫

પ્યક્ષા રક્ત વર્ણવાળા છે, મહેશ્વરના શ્વેત વર્ણ છે, અને વિષ્ણુ કૃષ્ણુવર્ણવાળા છે; તા એક મુર્તિ ક્રમ હાય ^શરક

પ્યક્તા જપમાળાને ધારણ કરે છે, મહેશ્વર શ્રક્ષને ધારણ કરે છે અને વિષ્ણુની પાસે શંખ અને ચક્ર છે તા એક મુર્તિ કેમ હોય ? ૨૭

પ્લસ્તા ચાર મુખવાળા છે, મહેશ્વર ત્રણ નેત્ર-વાળા છે અને વિષ્ણુને ચાર હાથ છે, તા એક મુર્તિ રૂમ હોય ^१ ર્ ષ્ટદાા મથુરામાં જન્મેલ છે, રાજગૃહમાં મહેશ્વર જન્મેલ છે અતે દ્રારકામાં કૃષ્ણુની ઉત્પત્તિ છે તા એક મૂર્તિ કેમ હોય ^શરહ

પ્રસાને હંસનું વાહન છે, મહેશ્વરને ખળદનું વાહન છે અને વિષ્ણુને ગરૂડ પક્ષીનું વાહન છે તા એક મુર્તિ કેમ હોય ? ૩૦

પ્યક્ષાના હાથમાં કમળ છે, મહેધરતા હાથમાં શળ છે અને વિષ્ણુના હાથમાં ચક્ર છે, તો એક મુર્તિ કેમ હાેય ^ફે કપ

પ્યક્ષા કૃતયુગમાં થયેલ છે, મહેશ્વર ત્રેતાયુગમાં થયા છે અને દાપરયુગમાં વિષ્ણુ થયેલ છે; તા એક મુર્તિ કેમ હોય ^૧, ૩૨

જેન શાસનમાં નિર્મળ કેવળ ત્રાન વિષ્ણુ રૂપ અર્થાત્ સર્વવ્યાપક-લોકાલોક પ્રકાશક કશું છે. યથા-પ્યાત-વીતરાગ ચારિત્ર પૂર્ણ બ્રહ્મરૂપ અર્થાત્ શુદ્ધ સ્વભાવ રમણરૂપ કશું છે. અને શુદ્ધ આત્મશ્રદ્ધાન યા સમ્યકત્વ શિવરૂપ અર્થાત ભવવ્રમણ નિવારીને નિરૂપાધિક શાંતિ આપનારૂ કહેલું છે તેથી સંશુદ્ધ ગાન દર્શન અને ચારિત્રમય શ્રી અર્દ્ધન્મુર્તિજ પૂર્વીક્રત વિષ્ણુ પ્રદ્ધ અને શિવાત્મક છે. ઢઢ

પૃથ્વી, જળ, પવન, અગ્નિ, યજમાન, આક્ર**શ,** સામ અને સૂર્યક્રપ આઠ ગુણુ વીતરા**ગ ભગવાનમાં** માનવામાં આવ્યા છે. ૩૪

ઉત્તમ પ્રકારની ક્ષમા તેજ પૃથ્વી, સદા પ્રસન્ન<mark>તા</mark> એજ જળ નિઃતંગતા એજ વધુ અને શુદ્ધ સંયમ– યાેગ એજ અગ્નિ. ૩૫

શુદ્ધ, તપ, દાન, દયાદિક ગુણોવ**ે આત્મા એજ** યજમાન અને નિલેપ સ્વભાવ હેાવા**થી આત્મા એ** જ આકારાતુલ્ય ગણાય છે. ૩૬

સોમ્ય મૂર્તિવડે મતેહર હોવાથી એ વીતરાગ ભગવાન જ ચંદ્ર કહેવાય છે અતે નિર્મળ ન્રાનનો પ્રકાશ કરવાથી એજ ભગવાન આદિત્ય—સૂર્ય કહેવાય છે, ૩૭

માટે માેક્ષસુખને ઇચ્છતારે શ્રીમદ્ અર્હદ્ દેવ-પ્રતિ નિષ્કામપણે અર્થાત્ રાગદ્રેષ રહિત, તથા પુર્ય પાપની કામના રહિત નમરકાર કરવા જોઇએ, ક્રેમકે પુર્ય પાપ અને રાગદ્રેષના સર્વથા ક્ષય કર્યાંથી જ માક્ષ મળે છે. કેડ

અર્હત્ પદમાં અકારથી વિષ્ણુ, રુકારથી છાલા,

હકારથી હુર સમજવા અને છેવટના **જ**કાર પરંમેપંદ વાચક છે. **ક**હ

अर्हन् પદમાં રહેલ अકાર, આદિ ધર્મના વાચક તથા આદિ માેક્ષના દર્શક છે તેમજ સ્વરૂપમાં પરમ ત્રાન ખતાવનાર છે, તેથી अકાર કહેવાય છે. ૪૦

રૂપી અને અરૂપી દ્રવ્યને જ્ઞાનચક્ષુ**થી દેખી**ને લાેકાલાેકને સંપૂર્ણ રીતે દેખ્યું છે તેથી ₹કાર કહેવાય છે. ૪૧

જેણે સર્વ પ્રકારના રાગદેષ તથા માહજન્ય પરીષહા અને અષ્ટ કર્મીને હણ્યા છે તેથી **દ**કાર કહેવાય છે. ૪૨

પુષ્ય અને પાપ વિગેરે તત્ત્વોને સંપૂર્ણ રીતે જાણી લઇને સંપૂર્ણ સંયમ વત છતાં અષ્ટ મહા પ્રાતિહાર્ય યુક્ત વર્તે છે તેથી **ન**કાર કહેવાય છે. ૪૩

સંસારરૂપ બીજના અંકુરાતે પેકા કરનાર રાગ-દેષાદિ દોષો જેના ક્ષય પામેલા છે તે ચ્હાય તો ઘ્યક્ષા હા, વિષ્ણુ હા, હર હા, કે જિન હા, તેને અમારા ત્રિવિધ ત્રિકાલ નમસ્કાર! ા ૪૪ **દતિ—જ્ઞા**ન

ા શ્રી ા

વીતરાગ સ્તાત્ર અનુવાદ.

પ્ર^{યા}જકઃ—સાંકળચ'ક પિતાંબરદાસ. શાહ મ**ં**ગલાચરણ.

શાર્દ્લવિક્રિડિત છંદ્દ.

શ્રી સંખેધરપાસ દાસ ગર્ણીને આપા સદા સંપદ્ધ, વાગ્**દેવી** ધ્રસના પવિત્ર કરજે માતા યમયાળુ સદા; સર્વત્ર કળિકાળ **હેમસૂરિએ** આ શ્રન્થ શ્યાદ્દવાદથી, ગુ^{ંથ}ો શ્રી **વીતરાગ સ્તાત્ર વિ**રચું ભાષા અનુવાદથી.

દાહરા.

કળિકાળ સર્વત્ર શ્રી, હેમચાંદ્રસૂરિરાજ, રતાત્ર રચ્યા વીતરાગતાે, કુમરનરિંદ સુકાજ. ૧ પરમાર્હત ભૂપાળ તે, કરે સ્વાધ્યાય ત્રિકાળ; રમરણ કરે એ સ્તાત્રનું, વિલસે મંગલમાળ. ૨ મહાગિશ + સંસ્કૃતમાં, સકળ સ્તાત્ર ચ્યાધ્યંત; અર્થ સમર્થ ન વ્યર્થ કાંઈ. આશય પ્રૌઢ અત્યંત. 8 સ્તાત્ર રત્ન ચિંતામચિ, કામકું ભ વ્યવતાર; કામક્રધા શુભ સુરતરૂ, મહિમાના નહિ પાર. **ધર્મ** ધુરંધર સ્રિવર, શાસનના શ<mark>્</mark>યુગાર; <mark>યુગ પ્રધાન અુદ્ધિનિધિ</mark>, બુદ્ધરપતિ અવતાર. તે શ્રીહેમસૂરિ પ્રલુ શુક્રવ્યા કમરનરિંદ્ધ, આણ્ અમારીની હવી, દેશ વિદેશ અખંડ. ŧ સરિ ભૂપ મનારથ સમા, સ્તાત્ર સકળ શાષ્ટ્રાગાર, ભાગે ગણે વિધિ ધ્યાનથી, કરેન ફરી વ્યવતાર. હ ૧મૃત્રપતિ સમ કયાં સૂરિવર ? સ્તાત્ર ચિંતામણિ ફપ. ક્યાં ૨૪/૮ સમ અત હું [?] વર્ણવું લેશ સ્વરૂપ. ૮ મૂળ સ્તાત્ર સાગર થકી, ગાગર સમ ગુગુવાદ, સેરફત**થી** અજ્ઞાત ભવિ, સ્વપર નિમિત્ત અનુવાદ. ૯ તતુજ પીતાંખરદાસના, સાંકળચંદ કવિદાસ: વીસા શ્રીમાળી શ્રાહ્કું, રાજનગરમાં વાસ

^{*} વાણી ૧ સિંહ ૨ ક્યોડા

પ્રસ્તાવનારૂપ પ્રથમ પ્રકાશ.

હરિગીત છ દ્વ.

જે સદા સંસારી જવાથી શ્રેષ્ટ પરમાત્મા ખરા, પરધાન ^૧પરમેષ્ટિ પદેામાં જ્ઞાનકેવળમય ધરા: અગાન પેલી પાર જ્યાતિકાર સર્પ શ્રીકાર છે. પડિત જેનાએ પ્રશસ્યા વીતરાંગ જગદાધાર છે. 1 જેરો સમસ્ત કુ ક્લેપકારી રાગદ્રષાદિક તરૂ, મૂળથી ઉખેડયાં થયા જે વીતરાગ ત્રાતા જગગુરૂ; વળી સુરાસુરપતિ ને નરાધિપ નમ્યા જેના પાયમાં. તે ચરણનુ કરૂં શરણ તાે નવ પડું ભવલય લાહ્યમાં. **ર** જેના થકી ધર્માર્થ કામને માક્ષ પુરુષાર્થે સહી, શબ્દાદિ ચાૈદ વિદ્યા પ્રવૃત્તિ ज्ञान^૨ ભાસ્કર^૩ કર ગ્રહી જે બત ભાવી વર્તમાનનું સ્વરૂપ સર્વ પ્રકાશતા, એવું અનુપમ જ્ઞાન જેનું નમું તે જગ શાક્ષતા. ૩ વિજ્ઞાન ચ્યાનંદ પ્યક્ષ ત્રિપટી એકતા કરી જ્યાં ઠેરી, સર્વત્ર શ્રહા ધ્યાન કરવા યાગ્યનું શર્જા કરી, તે તરણ તારણ દુઃખ નિવાર**ણ ચ**રણનું શરણું કરૂં. ૧ પંચપરમેષ્ટિ પદ નવકાર. ૨ સર્થ ૩ ક્રિસ્છા

તવ કરૂં જન્મમરહ્યુ ફરી સંસાર અટવી તવ કરૂં, ૪ સાૈ કલેશ વર્જીત નાથથી હું છું સનાથ અહા ? નકી, સુર અસુર વંદિત એ પ્રસુતે સદા વાં²છું મન **થ**ઙી, કૃત કૃત્ય <mark>છું હું</mark> એ પ્ર<mark>ભુ</mark>થી સદા ક્રિંકર ત્હેમનાે, દેવાધિદેવ ત્રિકાળ વેદા નમે ત્હમને જગ જનાે. એવા પ્રભુતા સ્તાત્ર રચિ મન ધિગરા પાવન હું કરૂં, નિર્મળ કરૂં કાયા નમીને સદા આણા શિર ધરૂં. આ ભવારણ્યમાં જન્મ માનવતા મળ્યાનું કળ મળ્યું, પ્રભુ કૃપાના અવતાર સ્તવતાં ક્લ્પતર દ્વારે ફળ્યું, ક કર્યા પશુથી પણ અધિક પશુ હું સ્તુતિ કર્યા વીતરાગની ? અઢા ! બુહસ્પતિને પણ અગેાચર સ્તુતિ તે મહાભાગ્યની, પગવડે રુપાંગ ઇચ્છતા મહા અટવોને ઉલાધવા. એવું મહા સાહસ અમારૂં હાસ્યકારક જગ થવા. છ તાપણ શ્રદ્ધાળુ હદયથી સ્તુતિ થતાં સ્ખલના જો યદા. ઝુખ અનંતા નવ કહી શકું નિષેધ કરશા નક્રિ કદા [?] મ્યા વ<mark>યન રચના વશ</mark> સંખંધે હતાં શ્રદ્ધાળ તણી. શાભે અતિ પ્રભુતા મળે પ્રભુગુણ ગાતાં સુખ ભાજી. ૮ વીતરાગ સ્તાત્ર શ્રીહેમચંદ્ર સુરિંદ રચિ સ્તવના કરી.

૧ વાણી ૨ પાંગળા

શ્રદ્ધા વિશુદ્ધિ કર્મક્ષય રૂપ કુમરભૂપે આદરી. પરમાર્કત તે ભૂપાળને કળ થાઓ જે આશિર વદે, ભગવાન હે**માચાય**ે દે જે પ્રથમ પ્રસ્તાવે હૃદે. *હ* મુળ ૪ અતિશય વર્ણુનરૂપ બીજો પ્રકાસ. તનુ પ્રિંયગુ વત્નીલ ઉજવળ સ્કૃટિક વત્ પીત કંચના. વળી રક્ત પદ્મસુરાગ વત્ ને શ્યામ અંજનવત ભણ્યો. ૧વપુ વગર ધાયું નિર્મળ તે દેખી દેવ મનુષ્યનું, મન ચકિત થાય ન કાંચનું સાં હર્ષ પામે જોઇ તનું ૧ છે સંકામળ પ્રભુ અંગ ચંગ સુમતાહર કદળી સમું. વળી કલ્પતરૂ માળા સમાન સદા સુગંધિમય ગમ્યું: એવા સમધિ દેહ પર દેવાંગનાના નયન જે. કરતા ભ્રમર સમ ક્રિડા જે ખુશ થતા જોઈપ્રભુરવયણને ર <mark>હે ! નાથ અ</mark>મૃતપાન પુંછિથી ^૩પરાભવ પામતા. પ્રભુ દેહ મધ્યે કાસ ધાસાદિક રાગ ન વ્યાપતા. એ રાેગ રૂપી સર્પ સમુહા નાથ વપુથી ભાગતા, છા આપ રાગ રહિત સ્વામી જગત મધ્યે જાગતા. ૭ પ્રતિબિંબ દર્પણમાં પડે તદ્દરૂપ મળ કાંઇ નવ રહ્યા, વળા પરિશ્રમાદિકથી પસીતા થાય નહિ સામગ ગયા:

૧ શરીર ૨ મુખ ૩ હારવું.

તે આપની કાયા વગર ૧પ્રસ્વેદની નિર્મળ સદા, એ વાત લોકાત્તર પ્રભુતી નમું હું તહેમને મુદા. ૪ વીતરાગ કેવળ આપતું મન રાગ રાહત ધવળ શખ્યું, એયો ન ખસ પણ શરીર રશાેશિત ધવલ દુધ ધારાસમું; માનું પ્રભુતા રાગ શાહ્યિતથી સ્વભાવે દૂર ગયા, તેથીજ રાગની રકતતા ગઈ દૂધ ³સહાેદર તે થયાે. **પ** જગથી વિક્ષક્ષણ વાત અદ્દભૂત વર્ણવે શું કવિ યથા ? દુરગંધ રહિત સુગંધમય છે માંસ ગાક્ષીર સમ તથા, દેવાધિદેવા નિસ મેવા ચરણ સેવા આપજો, દૂરમંધ ટાળી અનાદિની પ્રભુ પાપતાપા કાપજો. ક જળ સ્થળ સુગન્ધિ પુષ્પમાળા તજી ભ્રમરાએા ભમે. વીતરાગ તુજ નિશ્વાસની લેવા સુગન્ધિ મન રમે: રહે આપના મુખ કમળ રૂપી કમળ ક્રતા ઉદ્ધસી. વળી સમળ પંકજ અથિર જાણી ચરણ કમળે૪શ્રીવસી. હ હે નાથ ! તારી જન્મ મર્યાદા અલાૈકિક છે અતી, પંડિત જેતાને પણ અગાયર **યમ**ત્કારી છે કતી; પ્રભુ કરે આ હાર નિહાર દેખે ચર્મ ચક્ષુ નવ કદા, એ લાક લાકાત્તર પ્રભા પ્રભુવર્ષાં વું શું હું યથા. ૮

૧ પરસેવા ર લાહી 3 ભાઇ ૪ લક્ષ્મી

તીર્થેશ નામ સ કમ[ે] જનિતજ અતિશયથી શાભતા. સર્વાભિમુખ્ય સુનામ અતિશય છતાં અતી નિર્ભોભતા, છા નાથ કેવળગ્રાન જ્યાતથી સા દિશા સન્મુખ સદા, પ્રભ દેવ મનુષ્યાદિકતે આનંદરસ આપા મુદા. યાજન પ્રમાસ સદેશનાના સમે:સરસ વિષે બધા. ક્રોડાગમે મનુ દેવને ત્રિર્યંચ પરિવારા સુધાં, સંક્રાચ વગર સમાય ત્યાં સા સુણે પ્રભુતી દેશના, રમાંજાર ૩મુષકાદિક જાતી વૈર તજી રહે શુભ મના. ર હે નાથ! તાર વચન એક એક પૂરતું મધુર છે. નહિ વ્યર્થ વાણી લેશ કલેષ ન થાય જે રસપુર છે, સા દેવ મતુષ્ય ત્રિયંચ નિજનિજ ભાષમાં સમજે યથા. તુજ વચત ધર્મ સુખોધ દેવા છે યથા નહિ કા વૃથા. ૩ વિચરા પ્રભુ જ્યાં ત્યાં સમીરતી લ્હેરીએ ાથી સર્વદા, શત એકતે પચવીશ યાજનમાં ન રહે રાગા કદા.

૧ મનુષ્ય ૨ બીલાડી ૩ ઊં:ર.

પૂર્વ થયેલા વિલય પામે નવા રાગ ન નીપજે. એવું અપૂર્વ છે મહાત્મ્ય તાર્ક સર્વ સંપદ સંપજે. જ વિચરે પ્રભુ જે ભૂમિ ઉપર તીડ ઉંદર શુક કદા. ન કરે ઉપદ્રવ ધાન્યને તે દૂર થાય ખધા તદા. જેમ ભૂપથી રહે દૂર અનીતિ તેમ સા વ્યાધિ ટળે. ધનથી મયુર શશિથી ચંકારી તેમ ભવિ આશા કળે. પ પુષ્કરાવર્ત સુમેધ વૃષ્ટિ જેમ તુજ દૃષ્ટિ થતાં, જ્યાં ચરણ ધારા ત્યાં નગર સ્ત્રી ક્ષેત્ર આદિક ભયજતા. એથી ઉપજતા વૈરને વિરોધ રુપ અમિ શમે. તહારી કૃપાથી નાથ તહારા ભકત ભવમાં નવ ભમે. ફ અહા! ઉપદ્રવતાે છેદ કરવા ઢાેલવાગે તેમ યથા, ભૂમિ પર પ્રભાવ થતાં ન રહે ભય શાકિની વ્યંતર તથા. એ દુષ્ટ વ્યન્તર પ્રમુખથી ઉત્તપન થતા મારી વ્યથા. મહાકાળ સમવિક.ળ રાેગ ન થાય એ અદ્દભુત કથા ' હ વિશ્વોપકારી આપ જ્યાં વિદ્યમાન ત્યાં જગ જનતાા. વાંચ્છિત કૃજે આપત્ ટળે વળી પાપ તાપ ગળે ઘણા; વળી અતિવૃષ્ટિ અનાવૃષ્ટિ થાય નહિ જગદુ:ખ કરી. સમકાળ ઋતુ સુધળી કુળે જગનાથ ત્યાં રહે શ્રી દરી. ૮

જેમ સિંહનાદે હસ્તિ ભાગે પ્રભુ પ્રભાવે તેમ યથા, નિજ ચર્કત પરચક્રના ભય ટળે થાય ન કાંઇ વ્યથા: એવો અનુપમ નાથ મહિમા વાણી દ્વારા શું કહું, જે બહરપતિ જીભરાહસ્ત્ર કરતાં કહી શકે નહિ ગુણ ગ્રહેં હ અદ્દમૂત જંગમ કલ્પવૃક્ષ પ્રભાવશાળી પગ ધરે, તે ભૂમિપર દુષ્કાલ ન રહે જગજતો નવનિધ કરે: જ**ગનાથ** ભકત અનાથને કરતા સનાથ કૃપાનિધિ. હે ૧લવસકાની નાય હાથ સકાન તારા ગુણનિધિ.૧૦ છેર અર્ધથી પણ પ્રભા અધિકી દેવ **ભામ'ડળ** રચે, પ્રભુ શીર પાછલ સ્થાપિતે નાચે સમિપ ભક્તિ રૂચે: માનું પ્રભુ દેદાર જોતાં આડન નડે વ્યક્તિને, તેથોજ ભામ**ં**ડળ ધર્લું પુંક ધન્ય દેવની ભક્તિને. ૧૧ આ રતન ત્રથી રૂપ યાેગ કકુરાઇના પ્રસિદ્ધ મહિમા અતી, ધાતી કરમને! સુયુ થતાં ઉત્તપન થયેલા મહાયતી. ભગવાન એહ અમાધ મહિમાથી સચેતન પ્રાણીયાં, - આશ્ર4 કાણ થતા નથી સા થાય પ્રમુદિત જાણીયા. ૧૨ અહા! અનંતા કાળા ઉપાર્જીત કર્મવન વણ અંતનું, પ્રભુવિષ્ય અવરત કા ઉચ્છેદે મૂળ લક્ષણ ખેતનું,

14

૧ ભવ સમુદ્રમાં નાવિક ૨ સૂર્યં.

એઅકળશક્તિવ્યક્તિગતએક લક્તિમાં મુજ મનરમ્યું, કે ધર્મમૂર્તિ ૧ધુરાધારી ધર્મની શાસન મમ્યું. ૧૩ કેનાય! ચરસ્યું ઉપાય કરીકરી કુશળ થઇ સાધ્યા તમે; કરી પ્રવર્તિ તહેં સમળ જેથી પરમ પદ આગે રમે, એ સપદા નવ ઇચ્છતાં તીર્યેશ પદવી નિર્મળી, પ્રભુ મળી તમને વાનગી દ્યા સહજ અમને તા ફળી.૧૪ હેનાય! મત્રો ભાવનાના રથાન રૂપ પવિત્ર છેમ, વળો ભાવના પરમાદ પુષ્ટિયી પૂરા જગમિત્ર છેા, કરૂસ્યું અને માધ્યશ્ય યોગે પુજ્ય શ્રી યોર્ગીક્રને, કરી શુદ્ધ ત્રિકરસ્યું અમે નમીએ માન્યકારિ સુરેંક્રને. ૧૫

દેવકૃત અતિશય પ્રગટન રૂપ ચાથા પ્રકાશ. મિથ્યાત્વ દર્ષિને પ્રલયના કાળ સમ વિકરાળ છે, સમક્તિ દર્ષિનેર પ્રિયુષ અંજન સમું સુકૃષ્માળ છે, માતું કરે ઉદ્દ્યાપણા સુણા દેશના સા શુભ મતે, એવું તિશ્યપતિ શ્રી તીલક સમ ધર્મ ચક્ર બિડદ ભણે. ૧ પીતનાય એકજ સ્વાપી જયમાં એમ કહે કરી અંજળી, અહા! ઇંદ્રપ્વજ મળ ઇંદ્ર કરતા ઉપ્વંતર્જની અંયુલી,

૧ ધર્મ રથતી ધુંસરી ૨ અમૃત.

∾મતાત હા વિખ્યાત વસુધા વાત એક ઉરે ધરાે. પ્રતિયાળ દીનદયાળ તારા એક ત્હારા આશરા. ર જ્યાં **ચરછાકમ**ળ પડે તમારા દેવ દાનવ ત્યાં મળી, અહા! નવાં સવરણકમળ રયતા માનું લક્ષ્મીને છળી, એ ક્રમતમાં વસનાર શ્રી વિસ્તાર પ્રભુ પાદે કરે, સુર અસુર લક્તિ શક્તિ સહ કરી ધ્યાન જિનનું આદરે.ઢ જે દાન શીલ તપ ભાવના રૂપ ચતુર ધર્મ પ્રકાશતા. માનું ચતુમુ^રખ થયા સ્વામી અહા ! જગ વત્સળ થતા, મહિમા અપૂર્વ અગાધ પણ ગંભીર સાગર સમ પ્રસુ, પ્રતિભદ્ધ નહિકાઈ ગ્થાન ધ્સમીર સમાન છે ા અફ્સુતવિસુ. ૪ અઢા! રાગ દેવને માેહ ફપ વા વચન મન કાયા રૂપી. એ ત્રઇએ દેવથી ત્રઇએ જગને મુક્ત કરવા છે। ખેપી, તેથીજ માતું દેવ ત્રઇણ પ્રકારના ત્રિઘડુ રચે; અનુક્રમે રૂપ્ય સુત્રર્શાને વળી રતનમય કરવા મચે. પ હેતાથ! પૃથ્વિપર વિચરતાં થાયર અધા સુખ ક'ટકાે. અહા ! સર્ય ઉદય થતાં રહે કેમ અધકારકે ³કાેશિકા ક વરસાદ વરસે સકળ સ્થળ શુભ્ર ક્ષેત્ર વાડ ઉખર બૂમિ,

૧ પવન ૨ જેનાં ક્રાંડાના ભાગ નાચે છે, **ઢ** ધુવેડાે.

પુષ્કરાવર્ત્ત સ મેઘમાં મગશૈલ નવ બીજે શમી. ધ્ નખ કેશ રોમને મુછ દાહી સમાર્યા દોક્ષા સમે. તેવાંજ રહે વાધે નહિ એ બાહ્ય યાેગથી સુર નમે. એ બાહ્ય યાગ તે અન્ય હવિહર પ્રાપ્ત કરી ન શકયા કદી ? તા **અ**તરંગ સુયાગની સીવાત કરવી મુખ વદી ^ક જે ખાધ નૈયાયિક આદિ તર્કવાદા તણા પરે, **રસ રૂપ શબ્દ ને ગંધ સ્પરા[©]જ રૂપ અનુકુળતા ધરે,** એ પંચ ઇ દિયના વિષય પ્રતિકુળ વરતે નહિ કદા, એવું અચિત્ય છે મહાત્મ્ય તહારૂં નમસ્કાર કરૂં સદા. ૮ પ્રતિપૈસી ભૂત અનાદિના તે રકામની કૃતિ તહે કળી, સહાયક થવા તસ ભયથી માનું ઋતુ સમકાળે ક્ળા, એ ઋતુ સઘળી નાથ ત્હારા ચરણ ક્રમળ ભજે સદા, નહિ ટાઢ કે નહિ તાપ શરદી સુખમ કોળ સદા સુદા.હ જે ભૂમિતે તુજ ચરણકમળાથી થવાતા સ્પર્શ છે, તે ભૂમિને દેવા સમારે મન અતિ ઉત્તકર્ય છે. જળ સુગ'ધિ વૃષ્ટિ અને વર્ળો પુષ્પ દિવ્ય સુ રપુંજથી, ર્યુંજે ભૂમિ તે પંચવસ્ણી પુષ્પના શુભાઢ કુંજથી. **૧**૦ ત્રૈલાેક્ય પૂજ્ય સદા૪ વિહ્રગ પરદક્ષિણા દેઇ ઉલ્લસે.

૧ કામદેવ ૨ દગલા ઢ ઘટા ૪ પક્ષીએા.

તા આપથી પ્રતિકૃળ થાતા મનુષ્યની શી ગતિ થશે ? એ ખેદ અમને થાય છે પણ સદા સમભાવી તમે, સમ મિત્ર શ્રુત્રુ છે તમારે કૃપાસાગર મન રમે. ૧૧ તે સંત્રી પંચેદ્રિય મનુષ્યાદિકનું વિપરીત પર્થા. નવ આપની પાંસે ટકે ભાળી પ્રભા રૂપ પ્રભુ તહ્યું, છે સમીર એકે દિય પણ પ્રતિકુળતાને પરિદ્વરે, તો અન્યનું કહેવુંજ શું વા વાય શુભ સુરભી ધરે ? ૧૨ આશ્ચર્ય એ પ્રભૂ પંચતા કપાદ્વપ તમે મહા મહાત્મ્યથી, મસ્તક કરી નીચાં નમે કૃત કૃત્ય માને આત્મથી, તા વ્યર્થ મસ્તક ધર્યું ધડપર ક્રેમ મિથ્યા દર્ષ્ટિએ ? બીજે ન મગશીળ જવાસા સુકાય સારી વૃષ્ટીએ. ૧૩ વીતરાગ સેવામાં જધન્યથી ક્રોડ દાનવ દેવતા: હાજર રહે ન કરે પ્રમાદ સ પ્રણ્યથી પ્રભ્ર સેવતા. અર્તાધને છેા ત્રાનચક્ષ પાંગળાને રવ્યષ્ટિ છેા: ભવિને ભવાદધિ પાર તરવા ^૩સેતુ અમૃત દૃષ્ટિ છેા. ૧૪

૧ વસો ૨ લાકડી ૩ પુલ.

१०२ " वीतराग स्तात्र आनुवाह "

(રોષ પ્રાતિહાર્ય[ે] અતિશય વર્ણ્યન રૂપ પાંચમા પ્રકાશ.

નવ શાક એહ સ્પશાક પાદપતે બ્રમર લાંકારથી. ગાતા અને પત્રાદિ હલવે નાચતા એક તારથી. વર્ળી અપતા ગુરૂ રાગથી હૈાય રક્ત તેમ તત્ત્વ^૧માનથી દ્વાદશ ગણું જસ^રમાન પણ ગયું માન પ્રભુ ગુણગાનથી.**૧** તુજ દેશનાની ભૂમિ મધ્યે એક યાજનમાં ધરે, જસ ડીંટડાં નીચે રહેલાં પુષ્પ દેવા પાથ**રે**, ⁸જાનુ પ્રમાણ તે દિવ્ય પુષ્પા પાથરી ^૪સ્વાગત કરે, ^પવિભુધા ન ચુંકે મળ્યો અવસર ભક્તિ સાચી આદરે **ર** વૈરાગ્ય વ્યંજક મતારંજક માલકાષ સ રાગમાં. વીશાદિ વાદા દેશના ધ્વનિ દિવ્ય વિસ્તારે રમા. એ દેવ પૂરીત રાગને મુખ ગ્રામથી વિસ્મય થતાં. કરી ડાક ઉત્થા સુરો મુગલાં પ્રભુ સન્મુખ તે જતાં. જે દ્વાંદકર સમ ધવળ ચામર મુખ સમિપ ઊડે સદા, માન મુખાર્વિ'દ સેવવા તે હંસ યુગલ રહ્યા મુદા, ઝીલે પ્રશમરસ **ઊભય દર્ષ્ટિ વદનક્રમળ પ્રસ**ત્ર છે.

૧ માપ. ૨ ઊંચાઇ ૩ જંઘા. ૪ સન્માન **પ** દેવા. ૬ ચંદ્ર કિરણા.

^૧વામાંગ નહિ વામાંગના હરિદર સરાગીથી ભિન્ન છે.૪ **મ્પારૂઢ સિંહાસન ચ**ઇ ઘો દેશના જે અવસરે. આવે હરણીયાં સેવવા ^રહરિ માનું હોધ સુણી ઠરે, પ્રભુતરથ તારથ દુઃખ નિવારથ સુમતિ દ્યા કમતિહણી; વીતરાગ બેલી અંતકાળે આપ છેા ત્રિભુવન ધણી. પ જેમ શ્રાંશ નિજ કાંતિ વડે આપે પ્રમાદ ચંકારતે, તેમ આપ ભામ'ડળ થકી આનંદ થો ભવિ મારતે: જગતાત છેા વિખ્યાત વસુધા વર્ણ અષ્ટાદશ વિષે, હું નમું એ કર જોડી ત્હમને સર્વવ્યાપક દશ દિશે. ક કુનભ વિષે રહીતે દુન્**દુભિ પ્ર**તિદ્વનિ પ્રભુ આગળ કરે, છે જગતના સા દેવમાં ઉત્તકષ્ટ દેવ બિશ્દ ધરે: ઐશ્વર્થને ડક્સાઇ ત્હારી દેવ દેવાધિ પણું, **જાહેર કરવા જગત્માં માનું સુભાગ્યજ તે તછું. હ** પ્રભુ શિર પર ઉપરા ઊપર ત્રણછત્ર રહી સૂચવે યથા. સમ્યુક્ત આદિક ગુણુક્રમાે સમ પ્રભુ* પ્રકર્ષ જણાવતા; ત્રિભુવન વિષે નહિ નાથ સમ એમ છવ ત્રષ્ટણ કહે મુદા. વીતરાગ નિર્મળતાદિ ગુણથી શાભતા છે સર્વદા.

૧ જેતા અંક–ખાેલા કામિની–અને સંમધી શુન્ય છે. ૨ સિંહ. ૭ આકાશ, » મહિમા.

૧૦૪ " વીતરાય સ્તાત્ર અનુવાદ"

હે નાય એ પ્રાતિહાર્ય શક્ષ્યી મમતકાર પત્રાહવી,.... કાષ્યુ કાષ્યુ મિથ્યા દષ્ટિ પણ આશ્ર્ય નવ પામે અતી? કક્ષ્યાર્ક તહારી જોઇ ભવિજન માધ પામે સર્વદા, રહી થરાયુ કમળે ભાર સમ ગ્રાયુગામ કરતા તે મુદા.૯

પ્રતિપક્ષ નિરાદા નામા છક્કો પ્રકાશ.

પ્રભુ નેત્રને અમૃત અંજન તુલ્ય લાવણ્ય આપનું, કાયા સુનિર્મળ દેખતાં પણ ઉદાસિન રહે જે ૧મનુ; તે પાપીઓ અતિ દેષથી દૂષણ અસલ વદે મુખે, તસ થાય નરકાદિક ગતિ વીતરાગને નવ ઓળખે. ૧ નિલ્કારણે વિશ્વોપકારી છતાં શત્રુ આપને, તે પણ ક્ષાયથી વ્યાપ્ત સુણી પામે દવિભુધ પરિતાપને; એ વાત કહે સુણી આપ્ત માટે પ્રાણ ત્યાગ કરે ભવિ, પંડિત લણે ક્ષીણુ થતાં અંતર બાલ શત્રુ રહે નવી.ર એ આપના અરિવર્ગ રાગ રહિત હાય તા અરિ નથી, વીતરાગ છા, આરિ તે અસાવે સરાગી શત્રુ નથી; નિર્મળ સરાગી શત્રુ સ્થળ નિરાર્ગથી જય નવ લહે.

૧ જે મનુષ્યાે. ૨ પંડિતાે.

પ્રાયઃ ધટે સરખાથી તે સા સૂર્યથી *ખજવા દહે. ૩ દેવા અનુત્તંસ્વાસી" પશું રાખે સ્પૃક્ષા તુજ ચાગની. કર્યા ચાત્રમુંદ્રા રહિત સાંખ્યાદિકના ભવ રાગની ? એ અન્યમાર્ગિયોગ માર્ગની કેહે કથા તે છે વૃથા, તે અન્યમૃતિથી યાગ દૂર વીતરાગ મહા યાગી તથા. ૪ હે! યાેગ ક્ષેમાંકર સ્તુતિ બક્તિ થકા સેવા કરૂં ? ત્હમને સ્વીકારૂં નાથ ત્રાતા નથી તમ વિછા આશરૂ ? શું અધિક કરૂં સેવા થકી ને અધિક સ્તુતિથી શું વદું ? વાચા અને તર જન્મ પામી સકળ કરી થઇએ મૃદ.પ હિંસાદિ પાપાચાર વાળા, જોઇ સારા લાકને, નિજસમ ખનાવા મુગ્ધને ઠગવા ચતુર ધિક ટેકને: એ અન્ય દેવગુરૂ બધા દુનીયાં બધીને છેતરે. પાકાર કરીએ નાથ કર્યા પ્રભુજ વિના કાશ ઉદ્ઘરે ?દ તે કર્મ મકત મને મનાતા છતાં રચતા સચ્ચિને. પાલન કરે લય કરે જગતા ધરે રકાપિત દબ્ટિન: એ વાંઝણીના પુત્ર જેવા દેવ કરિયત જાણીએ. કાણ સચેતન એ વાત માને વિવેકી નવ માનીએ કે જે જંદર ઉદામાસિ પીડીત પણ કતારથ મન માનતા.

૧ આગિયા. ર કાપાયમાન. ઢ કામના અગ્રિ

એવા દિજાદિક આપ સમ સર્વોત્તમને ન પ્રમાણતા: વીતરાગ વર્જીત દાપથી ક્યાં અન્ય મૃતિ મદમાં છક્યા? હ્યા! હા! ઇતી ખેદે બિચારા આસ્તિકા કે નાસ્તિકા શ્દ આકાશ પુષ્પ સમાન ચિતિત સિદ્ધ કરવા *જે* મ**થે** એવુંજ કહિયત કાઈ પ્રમાણ ખતાવી પરવાદી કથે? ધર શરા તે**હ** સ્વગેહને નિજ દે**હમાં માહાતા નથી**, તે મૃઢ સ્વમતે અતિ મું જાયા મહા મદમાં રહે મથી હ પ્રભુ કામને વળી સ્તેહ રાગ સખે નિવારી શકાય છે'? પણ દબ્ટિ રાગે છતું ખાટું ખરૂં તેહ મનાય છે? મહા પાપ દબ્ટિ રાગ તે સત્ પુરૂષ પણ દુઃખે તજે, કેમ કર્યા ન છૂટે તજે ત્હેને સદા સખ સંપદ ભજે:• છે વદન કમળ પ્રસન્ન દબ્ટિ ઉભય પ્રભુની નિમંજા. તે રાગ દ્વેષાદિ વિકાર રહિત 1વિસુધે અટકળી: વળી સત્ય પ્રિયતે હિતકારી વચન તુજ ભવિ આદરે, અહા ! પ્રેમ પ્રીતી યાગ્ય પ્રભુતા અનાદર મુઢા કરે.૧૧ વાયુ કદી સ્થીર થાય ^રનગ ગળી જાયજળ ઢઅમિ લવે! તે છતાં રાગાદિક વિકારા વ્યાપ્ત આપ્ત ન સંભવે. વીતરાગતાના અભાવે નવ દેવપણું અન્ય દેવમાં ?

૧ પંડિતાએ. ૨ પર્વત ઢ અગ્નિતે એક.

જગત કર્તૃ નિરાસ નામા સાતમા પ્રકાશ. પુષ્મ પાપ વગર શરીર હોય ન શરીર વશુ વાચા નહીં, મુખ વિના ન ઘટે વચન રચના શકિત વકત નવ રહી, તો તે વિનાના અન્ય દેવા બોધ દાતા કેમ ડે ? તે સ્વાર્થ ઘેલા મુખ્યજનને છળ કરીને છેતરે. ૧ નથો દેહ જેને દેવ એવા સૃષ્ટિ રચના કેમ કરે ? વળોં કૃતારથના કરે દાવા સૃષ્ટિ પ્રયોજન નવ ઠરે. કહે શિવાસ્તિકા તાસ પ્રસુ પર આશુપી વસ્તે નહીં, વર્તે સ્વતંત્ર ઇચ્છા વડે તે વાત જીકિત નવ કહી ? રજો ક્રિયા કાંતકથી પ્રવર્તે ખાળ પરે રાગી ઠરે, કર્યું કુપાયો સૃષ્ટિ સરજતા હોય તા સો સુખી સ્જે, દું માયો ન સરજે ક્રાઇને નવ દીંસે એવું ક્રાં શુ લજે? 3

[:] જેમ બાળકા ધુળનાં ધર બનાવા ભાંગી નાંખે છે, તેમ ધશ્વર સ્ટલ્ટ સરજતા હાેય તે વિનાશ કરતાં હાેય તાે બાળક જેવાં કરે, ન્યાયથી કાઈ રીતે એ વાત સંભવતી નથી.

૧૦૮ " વીતરામ સ્તાત્ર અનુવાદ "

વર્ળી ઇષ્ટ જનના વિયાગાદિક દુઃખને દારિદ્રતા. તેમ **ધ્યા**નને ચાંડાળ નરકાદિક દૂર યાેની તથા, વર્ળી જન્મ મરણ જરાદિ કલેય પિડીત પ્રાણી સર્જતાં, તે કુપાળની કુપા કર્યા ગઈ નવ રહી પામ્યા ખતાં ?૪ કર્માતુસારે પ્રાણીઓને સુખ દુઃખ પ્રભુ આપતા, જો એમ માના તા તે ઇશ્વર નહીં સ્વતંત્ર સમાનતા. એ કર્મ જનિત વિચિત્રતા ખનતી ખધી માતા મુદા, તા નપુંસક સમ દેવ કલ્પિતનું પ્રયોજન નહિ કદા ^૧૫ ⊎શ્વર રચિત આ જગત્સષ્ટિસ્વ ⊎ચ્છા **અનુસા**ર છે, કરવા નહિ કાંઇ તર્ક ત્હેમાં એમ કહેતાં હાર છે. તાે પરીક્ષકને પરીક્ષા કરવા ન દેવી એમ ઠરે, મિથ્યામતિ કૃતિ છે નિર્ધ કર પઠિત મૂર્ખ ઠરે ખરે. ક સૌ **પ**દાર**થ**નું જાણપહ્યું એ જગત્ કર્તાપહ્યું ગણી. જો માનતા હોતાે અમારે માન્ય છે તે સુખ લણી; કહે જૈન શાસન દેહધારી છતાં કર્મ રહિત થતાં. સર્વત્ર સર્વ પદાર્થ જાણે વિચરતાં ભૂમિ પર છતાં.૭ હે નાથ ! કહ્યું પૂર્વેકિત તેમ ભવિ ભાવયી જે સદ્દહે:

૧ કતરાની ૨ ભણેલા પણ મૂર્ખ એટલે ભણ્યા પણ ગણ્યા નહિ

તે જગત સૃષ્ટિવાદ યાયત કદામહ તજી ચુ**ષ્ટ્રમહે.** પ્રભુ છા પ્રસન્ન તમે ભવિક પર તે સદા જિન<mark>શાસને,</mark> મંતાષ આનંદે રમી લે પરમપદ ^શકૈલાશને. ૮

અાઠેમાં પ્રકાશ.

હે નાથ! વસ્તુ તત્ત્વ તહેં શ્યાદ્વાદ્ મય દેખ્યું યથા, તેવુંજ કેવળજ્ઞાનથી તહેં સત્ય પ્રરૂપ્યું છે તથા; પશુ માંખ્ય નિત્ય અનિત્ય, ખાંધ એકાંન્ત માતે છેલ્લા, કૃત નાશ ને વળી અકૃત અાગમ દાષ્ણે આવે યથા. ૧ એકાન્ત આતમા નિત્ય તેમ અનિત્ય એકાન્તે રેટે, હે નાથ! એવું માનતાં સુખ દુ:ખ ભાકતા નવ ધટે, તેથીજ આત્મા નિત્ય કે ન અનિત્ય એકાન્તે કદી. શ્યાદ્ નિત્ય શ્યાદ્ અનિત્ય હે! વીતરામ ભાખ્યા તહેં યદી. ર એકાન્ત આતમા નિત્યને એકાન્ત અનિત્ય જે દર્શને, ત્યાં નવ ઘટે પુણ્ય પાપ તે ખંધ માસ ધિક ર આમર્થને, એકાન્તવાદી અન્યમતિ નવ તર્યા તે કેમ તારશે ! આશ્રિતને ખૂડી ખૂડા કે લ્લામ નીકા મારશે, લ જવ જવાદિક પદાર્થીની નિત્ય અનિત્યતા વશ્રુ કદી,

૧ માક્ષને ૨ અલંકાર ક કાંણી નાવ,

કાંઇ અર્થ કે કિરિયા ન થાયે તેજ વાત કહે મદી; એકાન્ત નિત્યાનિત્ય વસ્તુને ક્રમાક્રમથી પ્રભા: **ધ**ટતાં નથી તે અર્થ કિરિયા વૃથાવાદ કરે વિબો. ૪ सै। परत नित्यानित्य अर्थायत् भानतां पूर्वे अला, नव रहे देश विशेष नावे डबा प्रभु भवि सद्बा; તે વાત શુભ દષ્ટાંતથી મૂળ શાસ્ત્ર કર્તા સિદ્ધ કરે. શાંશય રહે નહિ ભવ્ય જનતે રવી ન ઘુડનું દુઃખ હરે ? પ કક કર ગાળજ એકલાે તેમ કરે પીત્ત સુંઠ એકલી. પણ ગાળતે સુંક મિશ્ર થાતાં થાય ગુણ, અત્રગુણ ટળી; પીત્તાદિ દેાષ ન થાય ભેષજમાં કરે ગુણ પુષ્ટિના; એમ વસ્તુ નિત્યાનિત્ય કથે ચિત્ માનતાં યુચ્યુત્રુણીના ક એ નિત્ય અનિત્ય પદાર્થ લક્ષણ વસ્તુ એકજમાં ઘટે, એમાં વિરાધ ન કાંઇ અયુક્ત ન સત્ પ્રમા**ણથી ભ**વિ રટે: વર્ળો મિશ્ર વર્ષ્ટિ વસ્તુએામાં વિવિધ વર્ષ્યો યાેગને, જે પ્રમુટ જોઈ શકાય મારપિંછાં પ્રમુખ સંયાગ તે ?૭ ઘટ પટાદિકના (ભન્નભિત્ર આકાર મિશ્ર વિતાનનં. એકજ સ્વરૂપને હચ્છતા તે પ્રાપ્ત ભાલ અન્નાનનું; સ્યાદ્વાદ્વને ન શકે ઉત્થાપી માનતા પાતે છતાં ક પણ આપને નવ સેવતાં તે પ્રાજ્ઞ (અજ્ઞ)મૂર્ખ કરે યથા, (

વળી અતેકા આકારમય એક ચિત્ર રૂપને માનતા. કરી સિદ્ધ એહ પ્રમાણ વદતાં નૈયાયિક નવ જાણતા: એ નેયાયિકને વૈશેશિક પજા અનેકાન્ત ન કળી શકે ? નવ ઉત્થાપી તે શકે યુંકત ન ર્રાવથી ખજવા નવ ટકે શ્રે વળી સત્વ ગુઅને રજો તેમ ગુઅ તમા પ્રમુખ વિરૂદ્ધતા, એ ગુણ વડે છે મિશ્ર પ્રકૃતિ ઇચ્છતા છે વિદ્વા; એવા મતે કરી સાંખ્ય પણ શ્યાદવાદને ન ઉત્થાપતા, તા અન્યનું કહેવુંજ શું પઃગટ પ્રચ્છત સા માનતા ? ૧૦ વીતરાગ છવ પરલાકતે માક્ષા દમાં માત મુઢ જે. ચાર્વાંકનો વિમતિ સમંતિની જરૂર નથી દગ્ધ જે: આ બાળયી ગાપાળ તક જીવાદિ પ્રસિદ્ધ પદાર્થ છે. જાણે ન માતે દુરાત્માથી વાદ કરતો વ્યર્થ છે. **૧૧** તેથી ત્રભ તત્વરા પુરૂષા વસ્ત તત્વ પ્રકાશતા. ઉત્**પા^દ વ્યયને** ધ્રાપ્ય લત ગારમાદિક પરે સ્થાપતા. દ્રધપણે વિશાશી દહીંપણે પ્રશામે છતાં ગેતરસપણે: કાયમ રહે તેમ સકળ ચિજ ઉત્પાદ આદિ સુત ખતે. ૧૨

એ.ક છત્રતા સૂચક નવધા પ્રકાશ. હે દેવના **પશુ દેવ જ્યાં ચાે**ડા સમયના વ્યય વડે'

૧૧૨ "વીતરામ સ્તાત્ર અનુવાદ '

ભક્તા તમારા મેળવે કુળ ભવ મમુદ્ર ન અ થડે: કળિકાળ પણ તે ઇબ્ટ અમતે કૃત યુગાદિકથી મર્યું. વીતરાગ તુજ શાસન મહ્યું જે રત્તત્રથી રૂપપુણ ભર્યું .૧ તે સુષમ કાળથી દ્વમ કળિકાળે કૃપા પ્રભુ અતિ કૃળે. ાંદે **નાથ** ! મહિમા અકળ ત્હારા લક્તને ભાવે મળે: જેમ મેરૂ કરતાં . મરૂ ભૂમિમાં કલ્પવૃક્ષની શ્રેષ્ટતા, વાધે પ્રશંશા પાત્ર થાય રચ્યભર ભરતા અધિકતા.ર પ્રભુ પરમ શ્રહાવાન શ્રાતા ખુહિનિધિ વકતા મળે. વીતરાગ તુજ શાસન તહું સાસાજ્ય કળિકાળે કળે: પરમાહેલ કુમર ભૂપાળ આતા હેમસૂરિ વક્તા યથા. સોનું અને સુગન્ધ સમ કળિકળ પણ શાસે તથા. ૩ હે નાથ ! કતયુગ આદિમાં પણ દુર્જના વસતા યથા. તા વિષમ આ કળિકાળ ઉપર દેષ શા કરવા વૃથા ' જો દુર્જના નવ હાય તા સજ્જન પરીક્ષા નવ ઘટે. જ્યાં નગર ત્યાં નાગર વસે ને વસે અંત્યજ કેમ હૈંડે ?૪ કલ્યાઅ પ્રાપ્તિ સુવર્ણાસહિ કંપડી પરખે ધડી: કળિકાળ ३૫ ક્ષેાટીપર ક્રિમ્મત થતી ખાટી ખરી: જેમ અગ્નિ વિશ અગર સુગન્ધ યથાર્થ પરખાતા નથી.

૧ મારવાડમાં ૨ રંક.

तेम सत्य धर्माधर्म आप्त विना न परणे लक्ष हा. प केम दीप राते पदिप सिंधु दृक्ष मरुना लाणमां, शीतडाणमां अञ्नि यथा प्रसु यर्ण्रे के डिणंडाणमां हे नाथ! परमनिधान सम प्रसु प्रगट मुण्ण पासे छतां, क्रगलन इसंबी ज्या के अन्याय ड्यां डिजी ड्यां! ६ हे नाथ! तुक दर्शन विना कृत्युगाहिः मां लव लम्या, केमां प्रसु दर्शन मिन्युं क्षणिडाण ते मुकने गम्या, नव ब्लाप्या नरक निगेहिने तिर्ययना लवमां तहने, नरसव मिन्या शासन मिन्युं प्रसु तार स्वसागर मने.७ केम विषहारी मिण् प्रसाव विष युत् अच्छी शासता, तेम दाष रहित प्रसु थडी किंगडाण दृषित शासता; छे अण्यूट तुक लंडार देवणज्ञानम्य सक्ष्मी स्वर्था, करी हासने देतां कृष्णुता डां डरे। स्व निस्तरी! १८

દસમા પ્રકાશ,

હે નાથ! તુજ અતુગ્રહ થ/ો મમ મન પ્રસન્ન રહે સદા તે મન પ્રસન્ન થતાંજ મ્હારૂં થાંએા પ્રસન્ન તમે સુદા,

૧ બેટ. ૨ જાણ્યાે. ૩ સર્પે,

અન્યોન્ય આશ્રય કેડીને મુજપર પ્રભુ અનુપ્રહ થતાં, મુજ મનપ્રસન્ન થતાં પ્રથમ તુંજકુષા એ મુજ પ્રસન્નતા.૧ વીતરામતહારી શરીર શાભા થયા જેવા જાણવા. નર્યા યથા શકુ સમર્થ તા પછી અન્ય ક્યાંથી આશ્રુવા? વર્ષી સહસ્ત્ર જીસવાળા અનંતા ગુણતુજ નવ ગાઇ શકે ધ પ્રભુષુ બુહરપતિ નવ ગણે તેા અન્ય શી રીતે ટકે ? ર અનુત્તર નિવાશી દેવના સંશય હરા પ્રભ્ર સર્વથા. આથી અવિક પરમાર્થથી ગુણ સ્તવન કરીએ શું યથા? યોજન અસંખ્યા દૂર વસતા દેવના અહીં રહી તમે. શંશય હરા એ વાત અદભૂત ત્પાદકજ નમીએ અમે.૩ આનંદ સુખ અનતમાં સંલીન્નતા સંયુક્ત છેા, વળીં સર્વસ ંગયી વિરતી એ અદ્દસત ગુણ્યી યુક્ત છો; એ વિરુદ્ધ દેખાતા ગુણા સમકાળ દીસે આપમાં, એ વાત લોકાત્તર ચરિત્ર અજાજા ન લહે છાપમાં. ૪ પ્રભૂ રામદ્રેશ રહિત સા છત્ર ઉપર શુસ માધ્યસ્થતા, વળી માસમાર્ય ખતાવવાને ધરી અતિ ઉપકારિતા; એ પ્રગટ પરમ જસાય પ્રસુષાં અન્ય સ્થાતે નવ મળે,

આ વાત દુર્ઘટ નવ ધરે વિદ્વાનથી શ્રાંશય ટળે. પ

૧ દુર કરીતે. ૨ ચરણુકમળ.

હે પ્રભુ ! પ્રગટ વિરુદ્ધ દેખીતા ઉભય ગુજા આપમાં, નિર્ગુથતા ને ધર્મ ચિક્રિપજ્યું પૃર્જ્ પ્રતાપમાં, તે આપ વિજ્ હિર હરાદિક કાઇ અન્ય તીથી નવ લહે? જ્યાં દિવસ ત્યાં રવી ઉદય રાત્રી અધકારપજ્યું શહે દ નિત્ય દુઃખી નારક જીવ પજ્યું તુજ પંચકલ્યાજીક સમે, ઉદ્યોત ને ઉપશ્ચાન્ત વેદન મહુર્ત તે સુખમાં રમે; તેવા પવિત્ર ચરિત્રને અહા ! બુલ્સપતિ નવ કહી શકે ? તેવા પવિત્ર ચરિત્રને અહા ! બુલ્સપતિ નવ કહી શકે ? તેવા પવિત્ર ચરિત્રને અહા ! બુલ્સપતિ નવ કહી શકે ? તેવા પવિત્ર ચરિત્રને અહા ! બુલ્સપતિ નવ કહી શકે ? તેવા પવિત્ર ચરિત્રને અહા ! કૃષ્ણ અવણ્ય ન કાઇ લખે? હતા અન્યના શે આશારા મહિમા અવણ્ય ન કાઇ અતી, સાજવ્ય કર્યા આદ્મતા કપ અદ્દ અતા કૃષ્ણાનિધિ તુજ મહામતી, એ સર્વ અદ્દભૂતના નિધિ પ્રભુ પરમ પરમાતમા પ્રત્યે; હતા નમરકાર સદા અમારા સર્ય ઉગમતે છતા. ૮

અગિયારમા પ્રકાશ.

હેનાથ! પરિષદ ફેાજ જીતી છતાં અતિ કામળપણું, ઉપસર્ગ ટાળી દયા પાળી કામ એ શરવીર તણું; પ!ત્રષદ અને ઉપસર્ગ વારી પ્રાપ્ત શમ અમૃત કર્યું. અદ્દભૂત ચતુરાઇ મહાજનાની લેશ આપા સઘર્યું. ૧ વીત્રામ રાગ રહિત છતાં સુક્તિવધુ તહેં માગવી,

૧૧૬ "વીતરાગ સ્તાત્ર અનવાદ"

વળી દેષ રહિત છતાંજ અરી અંતર નિવાર્યા જગરવી: અહી! મહાપુરૂષના અકળ મહિમા સરગુરૂ પણ નવક્રળ: તા અન્યના શા આશરા દુર્લ હ્ય તુજ સમ તે મળે ^૧૨ ગઈ સર્વધાપર પરાલવની લેશ ઇચ્છા નવ રહી. વર્ળો પાપ<mark>થી</mark> બ્હીતા છતાં ત્ર**ણ જગતને છ**ત્યા સહી, માેહાેટા પુરૂષની ચતુરાઇ એ ઘટે પ્રભુતા આપમાં: સા રાગદેષથી યુક્ત દેવાે હકે આપ પ્રતાપમાં. હે દેવ ! તહે[:] નવ દીધું કાેેે કાેેઇનું લીધું નહી ^શ તે છતાં પ્રભુતા પ્રાપ્ત થઈ એ કળા પંડિતની સહી, **મહાગાપ** છેા સંસાર ગાકળ થકી ભાવ ગા પાળવા: શ્રી**જૈનશાસનવાડમાં** ધરી કરા યત્ન સંભાળવા. ૪ 'નિજ દેહના દાને કરી ભોલાદિક નવ મેળવ્યું: તે સુકૃત ઉપાર્જન કર્ય ત્હે માધ્યસ્થાયે કેળવ્યું; ઉપકારિતાદિક લક્ષણે સકૃત કૃત્યું રહેજે મળ્યું: તુજ અખૂટનિધિ ખૂટે ન દેતાં દયા જરી તાે મળ્યું ભલું પ રાગાદિ શત્રએાથી નિર્દય કૃપા સાં જીવ ઉપરે. એ ભીમકાન્ત ગુણા વડે પ્રભુ ધર્મ ચક્રિપાચું ધરે; માસાતય તહે ત્રૈલાક્યનું પ્રભુ મેળવ્યું અતિ શાધતું:

ચતુરાઇ શી તુજ વર્ષ્યુવું નિસ્ય સુખ અનંતુ નવજતું ? ક લાકિક બીજા દેવમાં સા પ્રકાર દેષા રહ્યા; સારે પ્રભુ આપે સદા શુગ્ન પ્રકારે સા ગ્રહ્યુ ગ્રહ્યા, એ સ્તુતિ હાય અસત્ય તાે દ સબ્યાે પ્રમાશુ બતાવશા; જો સત્ય હાેય તાે સત શ્રી વીતરાગતે ઉર સ્થાપશા. હ આશ્ચર્ય અહાે ! ઇતા સ્તવન આ વીતરાગનું કરતાં પ્રભાે માહાેટા અને ઇંદ્રાદિક પુજ્ય સ્તુતિમાં આવ્યા વિભાે ? મુજ મનરૂપા મંદ્રિરમાં વીતરાગ સ્થાપ્યા આપતે, કદી અવર આશુ ન શિરધરું દૂર કર્યા સચિત પાપને. ૮

બારમાે પ્રકાશ.

પ્રભુ પૂર્વભવ વૈરાગ્ય પ્રાપ્તિ કરી ફળ અલ્યાસનાં, તેથીજ તીર્થપતિ ભવે આધ્યાંત તે રહી વાસના; પ્રભુ છતાં તું વીતરાગ પણ ભવદુ:ખી જોઇતે દુઃખ ધરે; તસ દુઃખ નિવારણ કાજ તું પ્રતિબોધ વૈરાગ્યે કરે. ૧ પ્રભુ આપને સુખ હેતુમાં વૈરાગ્ય નિર્મળ વર્તતો, તેવા ન ઇષ્ટ વિયાગ દુઃખહેતુ વિષે નવ દીસતો;

૧ **મધ્યત્થ માશ્**સો

એ છે ખરાખર દુઃખ ગર્ભિત હેતુ ન ડેક સર્વથા, સુખહેતુ ભૂત વૈરાગ્ય સુ ટકે અનિત્ય સાૈ સમજ યથા. ૨ વિવેક રૂપ ધ્શરાસ પર વૈરાગ્યરૂપ સજીશક્ષ તહેં: તિક્ષણ કર્યું તેવું ૮૪૧ રહ્યું માેક્ષ મહાનંદ અસ્ત્ર તે; પ્રભુ પરમ છુદ્ધિનિધાન ૧૪૧૮ સમાન હું શું વર્ષાં વું ? ગુણવાનના <mark>ગુણ</mark> કિર્તાને <mark>ગુણ</mark> વાનગી જરી અનુભવું, ક હે નાય! જ્યારે ઇંદ્ર આદિની સાદ્યાંબી શુભ બાગવા. તે સમય પણ સમભાવ રૂપ વૈરાગ્ય સાચા અનુભવા. જે ઉદય આવ્યું કમે તે વણભાગવે છુટકા નથી, જાણી રહેા સમભાવ તેયી ભાેગ પણ નિજ[ે]ર કથી.૪ પ્રભુ છેા વિરક્ત સદા વિષયથી તદપિ દીક્ષા અવસરે. વૈરાગ્ય ઉપ્રજ થાય છે પ્રભુ ભુકત ભાગીપાર્જ ધરે; તે સમય જાણા હવે આ અતિ વિષમ વિષય થકી સર્યું એવી પરમ શુભ ભાવનાથી મન વૈરાગ્યે રહે ભર્ધ . પ સુખમાં અને દુઃખમાં વળી ભવ માક્ષમાં સમભાવ છે, તેથી તમારા સકળ સ્થળ વેરાગ્ય એજ સ્ત્રભાવ છે. ત્રભુ કાઇ પ્રસાગે કે સ્થળેજ વિરક્તતા વાય નવ મળે? સર્વત્ર છે। વૈરાગ્યવાન્ તે સપ્ત ધાતુમાં ભળ.

૧ લં.ખડને ધાર ચઢાવવાના પત્થર ૨ ડ્રાડો,

" बीतराग स्तात्र अनुवाह " ११३

દુ:ખ માહ ગર્ભિત અન્યમતિ વૈરાગ્યને આધિન છે, ત્યારે પ્રશ્નુ શુભ જ્ઞાન ગર્ભિત અતિ વૈરાગ્યે લીન્ન છે; જે વૃક્ષમળમાં દાહ હોય તે બાહ્ય દગ્ધ દેખાય છે, સાક્ષાત્ પ્રશ્નુ પશ્ચિત તરૂસમ બાહ્ય અંતર ન્યાયછે. હ વીતરાગ સમભાવી છતાં પણ જગત્ ઉપકારી થયા, પાલન કરા છા તેલનું સાવધાન વૈરાગ્યે રહ્યા; સક્ષાત્ છા પરધ્યદ્ધ સ્વરુપી નમરકાર કર્ફ સદા, પ્રશ્નુ ચરણ કમળે ભ્રમર થઇ ભાંકાર શબ્દ કર્ફ મુદા. ૮

હેતુ નિરાસનામા તેરમા પ્રકાશ. પ્રભુ મુક્તિપુરીમાં ગયા પછુ માગ્યા વગર જગજીવને, દ્યા સહાય ત્રાંતા સ્વાર્થ પિછુ હિતકારી છેા જીવ શીવને; વળી પ્રાર્થના ક્રીધા વગર ઉપકાર પર ઉપર કરાે, જગબંધુ નિષ્કારસ્થુ પ્રભુતા ખરા સાતે આશરાે. ૧ પ્રભુ છા મમત્ત્ર રહિત તથાપિર સ્નિગ્ધ મનવાળા તમે, કમાર્જન કર્યા વસુધવળ વાસ્તિન શું સ્તરીએ અમે; પ્રભુ વગર નાહ્યે નિર્મળા આચાર નિર્મળ છે યથા, તેથીજ હું મહારાજ તારૂં શરસ્યુ સ્વીકાર્ય તથા. ર

૧ લાકિકશીવતે ૨ ઉદારમનવાળા ૩ મુખમંજન.

નિકષાય વીરવૃત્તિ ધરી મન ઇંદ્રિયોને વશ કરી. વળી શાન્તવૃત્તિ આદરી પ્રભુ ક્રમેકંટક પરહેરી, તે વક્કાંટા ખૂબ કુડી ચૂર્ય કીધા પ્રભુ તમે, એ કર્મકંટક ખૂચે કર્યા પાકાર કરીએ પ્રભ અમે?3 નહીં રૂદ પણ મહાદેવ છેા તે વિષ્ણુ રાગ રહિતછા. વળા રજોગુજાથી રહિત ધ્યુક્ષા રાગદ્રેશ વિમુક્ત છા: અથવા પ્રભ કાઈ તાનસ્વરૂપી મઅનિવો ચિય સમય છા. એવા પ્રભુ પરમાત્મને હાે નમસ્કાર સઅર્થ છાે. ૪ પ્રભુ વગર જ ૧ સિ^{ંચ્}યા કળા**થી** કલીત ગાૈરવવાન છા. કળ અચિંતીત દેવા સમર્થ સુકલ્પવૃક્ષ સમાન છો, તેથી પ્રભુ વ્યા લાેકને પરલાેકમાં કૃળ આપવા. છે**ા આપ સર્વ સમર્થ સ્વામી ભવ્ય ભવદુઃખ** કાપવા પ પ્રભુ છતાં તું નિર્મો**ડ પણ રવામી બન્યા જગજન ત**થા? મમતા રહિત છતાં દયાળુ દેવ છેા નથી કાંઇ મણા, વળી છતાં માધ્યસ્થાદિ શુણ પણ જગત્પાલકછા પ્રેમા એવા તમે છે હું તમારા રચનલ કિંકર હે વિના. ક પ્રસુ પ્રકટ રત્નનિધાન છે**ા પશુ** વાડ કર્મફર્યા ન**યી,** વળી કલ્પવસ અચિંત્ય ચિંતામણિ સમાનજ નિર્શ્યા,

૧ વાણીથી અગાચર. ૨ પાપ રહિત.

એવા તમાને મ્હેંજ ગ્હારા આતમા અર્પણ કર્યો, તુજ ચરણ રજ મસ્તક ધરી નરભવ કર્યો સફળા ખરા.૭ વીતસગ ત્રાનાદિકના ફળ રૂપ સિહ્ધપણા તહ્યું, જે યથાવસ્થિત સ્મરણ હું પામ્યા ન શું કહીએ ઘણું ? પ્રભુ સિદ્ધ થવાથી તમે ફળ રૂપ દેહ સાથે ત્યાં વશ્યા: કર્તા અમાં વ્યામુઢ મમપર કૃપા કરી દયા મિહ દશા. ૮

યાગશુદ્ધિનામા ચાદમા પ્રકાશ. પ્રભુ મત, વચત કાયા તહ્યુા વ્યાપાર દુઃખકારી તજ્યા, વર્ળો સ્વભાવે મનરૂપ શલ્યને નકામું ગહ્યું નવ ભજ્યા; દ્ધે નાથ! અતિ દુરવાર રાગાદિક શત્રુ ત્હેં હણ્યા, અરિહંત પદ કર્યું પ્રા'ત મહા યાગિંદ્ર નમીએ ગ્રહ્યુ ઘણા. ૧

હેનાથ ! આપે ઇંદ્રિયાને પરાંણે વશ નવ કરી, તેમજ તમે લોલુપતાચી પ્રવર્તાવી નહીં જરી. એમ સીધી રીતે બુહિથી જય કર્યો ઇંદ્રિયના ભલો તેથી થયા યાગિક્ષરા ભવપંથમાં પ્સાર્થપ મળ્યાે. ર યમ નિયમ આદિ અંગ યાગ પ્રપંચ વિસ્તારે કહ્યો,

૧ સાર્થવાહ–સાચી.

૧**૨૨ "વીતરામ સ્તાત્ર અનુવાદ"**

જો એમ નહીંતા બાળપસથી જીવિત તક ક્યાંથી રહ્યો! એ યાગ તહુમતે સહજ ભાવે પ્રાપ્ત શી રીતે થયા ? જે આસનાદિક ભાજા પણ વૈરાગ્ય અંતરમાં રજાો. ક પરિચિત કાળ અનંતના વિષયા વિષે વૈરાગ્ય છે. જન્માવધિ અદ્દષ્ટ યાગે એકતાજ અથાગ છે. ઉપરાક્ત એહ ચરિત્ર ત્હારૂં અલાકિક છે અતિ ઘણાં. એ અન્યતે નવ થાય પ્રાપ્ત એ કામ આપ્ત પુરૂષ તહ્યું. હે નાય! નિજઅપકારી કમઠ ને ગાશાલાદિક ઉપર, અન્ગ્રહ કર્યા હતું અન્યમતિ ઉપકરિતા નવ આચરે. તેથી અલાૈકિક આપનું અદ્દભૂત ચારત્ર અથાગ છે. પિતુ માત ત્રાતા જગત્ વત્સળકૃપાળુ મહા ભાગ્યછે.પ હે પ્રભુ ! હિંસક ચંડકાશિકાદિને તહેં ઉદ્ધર્યા. સ્થાશ્રિત સુનક્ષત્રને સર્વાનુભૂતિ કીધા પરા, રક્ષા કરી ન કરી ઉપેક્ષા અચળાભૂત કેમ કર્યું ક એમ પ્રજ્તાં તાકાત કાની યક્ત કામ કર્યું ખરૂં. ૬ વીતરાગ આપે સ્થીર કર્યો આત્મા સમાધિ ધ્યાનમાં. હું સુખી છું કે દુઃખી તેનું ભાન નહિ એક્તાનમાં; એવી દશા આત્મા તણી કરી થયા પરમાતમા તમે: એ યાગની અદ્ભાત ક્રિયા પ્રભુ વંદના કરીએ અમે.હ શુભ ધ્યેય ધ્યાતા ધ્યાન ત્રષ્ટણે આપમાં કરી એકતા, પામ્યા છતાં એ યાગ મહાત્મ્યતે અન્ય નવ માને થથા; જેનું હૃદય પરબ્રહ્મના અતિ સૃક્ષ્મ માર્ગે નવ ૨૫્યું; તહે તે રૂચે કેમ નાથ ત્હારૂં યાગ મહાત્મ્ય ન ઉપશમ્યું?ડ

પંદરમા પ્રકાશ.

હે નાથ! જગ જયકારી ત્હારા અન્ય ગુણ આધા રહ્યા, ઉદાત્તને અતિ શાન્ત મુદ્રાવહે ત્રિભુવન વશ થયા; અમિરસ ભરી મૂર્તિ તમારી ઉપમા શી આપીએ ? જે શાન્ત સુધા ઝોલતી અમ હૃદય કમળે સ્થાપીએ.૧ જે મૂર્ખ મનુષ્યે ઇદ્રથી પણ અધિક પરમાતમા તશા મોહે અનાદર કીધ તેણે મેરૂને પત્રણ સમ ગણ્યા, વળી મુદ્રમતિ મહા સિંધુને ખાબોચિયા સમ લેખવે? તે હાથ ધસતા રહે અંતે સત્ય પંચ ન અનુભવે ર જે મૂર્ખ લોકે સ્વામી શાસન સ્વીકાર્યું નથી પ્રેમથી! તે ભાગ્ય હીનના હાથથી ચિંતામધ્યુ ગયું નેમથી! વળી મત્યું અમૃત દાંગી નાંખ્યું પ્રમાદે તે માનવે,

૧ તરપલાં.

હા! હા! ગતિ શી થશે તહેની બિચારા જેમ તેમ લવે ?-3 નિષ્કારણે છે। વિશ્વ વત્સળ છતાં પણ તુજ ઉપરે! ર્ધર્યા થકા જે રકત દ્રષ્ટિ અમિ ખળતા સમ કરે ? સાક્ષાત અગ્નિ પ્રગટ થઈ તે ખળા લખ્ય થઇ નરા! એમ બાલવાથી સર્ધું કહે સ્તુતિકાર રેપાપનીરૂ ખરા ૪ તુજ શ્રેષ્ટ શાસનની ખરાેખર અન્યમતિ નિજ લેખવે! અગ્રાન તે હત્ભાગી અમૃત કેર જેવું અનુભવે. એવા અનાડી સ્વદર્શન જે છતા કડકા કાચના, ચિંતામણા સમકહી વગાવે છે સમય ક્યાં સાચના ! પ હૈ પ્રભુ જે મુઢ જનાે ઇર્ષા આપની લાવે કરે! તે વાલાને વળા કાન રહિતપર્સ ધરા એ કહ્યું **ખરે.** હાેય વાર્હી કર્હા રહિતતા પરનિંદા પાપ ન આચરે. તેથી તથાવિધ દુગર્તિ નવ લહે માનપણ ધરે ૬ હે નાથ ! જેણે આપની આત્રા રૂપી અમૃતરસે, સિં²યા સદા નિજ આતમા તે પ્રણ્યવંત જેના વિષે તેનેજ હું બે હાથ જોડી નમસ્કાર સદા કર્ફ, સેવા કરૂં એ મહાજનાની પાપ તાપ ખધા હરૂં હ

૧ ખકે ૨ પાપથી વિદ્વતા.

હે પ્રભુ જે ભૂમિમાં તમારા ચરણુના ૧નખરિક્ષ્મએ ! ચિરકાળ આચરણા કરે ચૂડામિણની ઊર્મિએા, તે ભૂમિને હા નમરકાર સદા અમારા હે પ્રભુ! એથી વધારે ભક્તિ વચન અગાચરે શું કહું વિભુ! ૮ હે નાથ! ત્હારા ગુણ સમુહમા થયા લમ્પટ ફરી ફરી, તેથી થયા મુજ જન્મ સફળો ધન્ય કૃતપુણ્ય છું વળા, હે તાત! મળી એકાન્ત વાત સુજાત સુણીએ દાસની, તા હૃદય થઉા રળિયાત બ્રાન્તિ ટળે ભવના ત્રાસની હ

સાળમાં પ્રકાશ–આત્મગહી રૂપ

હે નાથ! એક તરફ સદાગમ રૂપ અમૃત પાનથી! ઉત્પન્ન થયેલી પ્રશમ રસની ઊર્મ એાના દાનથી, એ પરમ આનંદ સંપદા મુજને પમાડે છે અતી, તે વર્જુબ્યા નવ જાય શું વીતરાગ કહું મુખથો કથી! ૧ ત્યારે પ્રભુ બીજી તરફ આ અનાદિ ભવભ્રમણની, જે વાસનાથી થયા સંચિત રાગરૂપ વિષ રમણની, બેભાન મૂછી ત જ્ઞાન શુન્ય મહતે કરી નાંખે અતી,

૧ નખ રૂપી કિરણા

તેથી ૧૭તાશ પિપાશ હું શું કરૂં હૈ! અહાટા યતી! ૨ પીતરાગ રાગ રભુજંગના વિષ વ્યાપ્ત થઇ મ્**હેં જે ક**ર્યા ^ક તે કર્મ મર્મ કઠાેર હું નવ કહી શકું જગદિશ્વરા ! જે કદી ત કરવા યાગ્ય મારી ગ્રપ્ત કૃતિઓશી કહું ? ધિ:**કાર મુજ**તે પડેા સ્વામી સર્વ જાણા નવ **લહું ક હે નાથ**! હું સંસાર સુખ આશક્ત વિરક્ત કદા કદા. કદી ક્રોધ યુક્ત કડાચ ઉપશ્રમવાન્ હું સ્વામી યદા. અહા ! રાગ દ્વેષતે માહ આ દિક મહતે આવાગમતમાં. કૈાતક થ**ક્ષી ૩મર્ક**ટ તણી જેમ નચ**્યો ભવ ભવનમાં** ૪ & નાય! ત્હારા ધર્મ પામ્યા છતાં મન વચ કાયના! •યાપારથી કીધ દ્રાચારા અશુભ કૃત્ય ક્ષાયના, તે પાપરપ અમિ મૂક્યા મહેં મસ્તક હું શું કહું ? મન વચન ક્રાયાના અસદ્દ ઉપયોગથી મ્હે' દુઃખ લહ્યું. પ ત્રૈલાક્ય રક્ષક છતાં ત્રાતા. માહ આદિક ચારટા ! મમ ગ્રાન દર્શન ચરેણ રૂપ રત્તાે હરી લે સામટાં. તેથી હતાશ થઇ હણાયા નાથ શરણે આવીયા હે દીનાનાથ દયાળ તારા ભક્ત છું હું ભાવીયાે. ૬ વીતરામ ભહુ તીર્થી ભમ્યા હું આપ તારક જાણીયા.

૧ હશાએલી આશા. ૨ સર્પ, ઢ માંકડાં.

ખીજ અનેરા દેવ રાગદિક દેષ પિછાશુીયા, તેથીજ ત્હારા ચરશુ વળગ્યા નાથ અળગા નવકરા, તારા ઉતારે, પાર એકજ નાથ ત્હારા આશરા. હ હે પ્રભુ આપકૃપાથકી હરી યાંગ્યતા પામ્યા ખરી, તા ઉદા શન ખની નાથ મ્હારી ઉપેક્ષા તહે કેમ કરી? મહારાજ જગ શીરતાજ મ્હારી લાજ રાખા સર્વથા, મ્હારા ન મ્હેર કરે યથાતા ભક્ત વત્સળ શી કથા! ૮ હે તાત! આપજ એક જ્ઞાતા કાર્ય ક્શળ હૃદય રમા, નથી કૃપાળુ તમ વગર બીજો કૃપા પાત્ર ન મુજ સમા, તેથી પ્રભુ કરવું ઘટે તે કરા હીલ વગર મુદા, સન્મુખ ભાળી પ્રસન્ન વદને અભય આપા સર્વદા. ૯

શરણ પ્રતિપત્તિ રૂપ સતરમા પ્રકાશ.

હે પ્રભુ! મ્હારા પાપની નિધ્યા સુકૃત અનુમાદના. કરતા થકા હું અન્ય શરહ્યુ ર[ા]હત શરહ્યુ કરૂં મુદ્દા. પ્રભુ શરહ્યુ આવ્યા શત્રુની પહ્યુ મિત્ર સમ રક્ષા કરાે. એ ધર્મ ક્ષત્રીના છતાં નિજ ભકતને કેમ પરહરાે! ૧ કૃતકાં.રત ને અનુમાદનાથી મન વચન કાયા થકી. મુજશી થયેલું પાપ મિથ્યા થાએ! એ માગુ નકીં,

જેથી પ્રભુજીય યુનર્ભાવે ચાય પાપન કરી કરી. અંતઃકરણથી માકુ માગું કરેલાં અધની ડરી. ર હે પ્રભુ ! ત્હારા માર્ગને અનુસરી રત્ન ત્રધ તણું. **ર્ક્હે ક**ર્યું આરાધનથો સુકૃત હું અનુમાદું **ઘ**ર્હ્યાં. બૂલા પડયા ભવ પંચમાં ત્રહીહાથ પંચ ખતાવીએ. હે નાથ! એાથ અનાથની છેા સાથ રાખી નભાવીએ. ૩ સાૈ અરિહ તાદિકના અહીતપણાદિક શુણજે. તે સર્વ મહાનભાવના ગુણ અનુમાદુંર ત્રદ્રશજે. ઉપકારિના ઉપકારનું હું કરજ નવ વાળી શકું ? કરી સ્તૃતિ ર્ભાક્ત સ્હેજ કરજ અદા કરૂં સન્મુખ ટકું.૪ મ્હે આપનું ને આપના અનુષ્ડાન કુળ ૨૫ સિહ્નું. વળીં તેમ શાસન રસીક મુનિનું અને કપ્રવચન રહિનું, એ સર્વનું મ્હેં હૃદય શુદ્ધિયી શરણ શુભ આદર્યું. જીવ જાય તા શું થાય પણ અન્ય મૃતિ નવ મન ધરંં ધ હું સર્વ છવાને ખમાવું ક્ષમા સા મુજ પર કરા. <mark>છું અનન્ય શરણાં</mark>ગત પ્રભુ કું ભક્તના અનુત્રહ **કરાે,** મુજને સદા સા જીવ પર હિત છુહિ હો માર્ચ મુદ્દા, તાે મળ્યુ શાસન કૃષ્યું માતું સફળ જન્મ સદાયદા.૬

૧ કરીથી થાય નહીં તે ૨ દેવું. ૩ આગમ-સિદ્ધાંત.

હું એક્લા હું નથા કાઈ મેમ કાઇના હું નથા પ્રશુ એવા જતાં તુજ ચરચુ શરણે નથી દાનતા હૈ વિશુ! એ એક્સ્વાદ ભાવ ભાવું હતા ભવ ભય આપદા, વહેલાજ માહા તારશા તા ઢીલ શા કરવી યદા ? હ સુપસાય પ્રશુતા જતાં પણ જ્યાં સુધી સુક્તિ નવ મળે, ત્યાં લગી શરણાંગત ગણી વત્સળપણું ન તજો પળે, તહેં અધમ હિંસક પ્રાર્ણી ને મહાપાપીઓને ઉદ્ધર્યાં, તો એક મુજને તારતાં કેમ કૃપણુતા રાખા જરા! ડે

અહારમા પ્રકાશ.

વીતરાગ સર્વ હિતેચ્છુ છે! એક્રાન્ત એવા આપને, વિનવાય નહિ કદો મધુર વચને તદ્દપિ ખાલક ખાપને, જેમ નિર્વિકાર વચન કાંઇક કઠાર કહે પહ્યું શિશુ મધી, તે માદ પાત્રે તેમ સ્વીકારા હદમ શહિ મુજ તથી. ૧ નથી હંસ બર્ડાદિક પક્ષી પશુ અંજ વૃષભાદિની, વર્લો મૃત્રે દ્રાદિક વાહનાદિક ઉપર સ્વારો ન મુદીની, તેમ તેત્ર શાનને સુખ સખંધી વિકારી આપની, નથી આકૃતિ વચારેલ સ્વામી નિર્વિકારી છાપની. ૨ વાતરાય વિશ્લ પહુષ મકાદિક શ્લા નય પરા,

૧૩૦ " વીતરાગ સ્ત્રાપ અનુવાદ "

તેમજ નથી અક્ષકત કામિની અંગ કામળ પરિહસે. વામાંમ ધરી **માલિ ગતાદિક અત્યદેવ નિર્લ**જ્જતા; એવા અનાર્ય અકાર્યથી છેા વિમુખ અવિકારી સતા ૩ નિં લાલોક વિરૂધા મરુષાયો લાકિક દેવાની પરે. ત્હ્રે ત્રાસ મહાજનતે ત દ્વીધા સર્વપર સમતા ધરે. તેમજ પ્રકાપ પ્રસાદથી તહેં દેવ માનવતે કદી. નથી કરી વિટંત્રન સદા તેથો છેા અલગ પ્રભુતા યદી જ પાલન અને સંહાર કરવા અન્ય દેવા સૃષ્ટિના. કરતા વિતર્ક તે વ્યર્થ આપ ન પ્રવર્ત્યા તે પ્રષ્ટિમાં, નટ વિટ સમ નૃત્ય હાશ્ય ગીતાદિક વિદ્વાસો વડે. ત્ક્રેં ક્ષીર્તિને ન ક્રરી મલિન તે અખંડિત જગમાં જડે પ વીતરામ એ રીતે તમે લાકિક દેવાથી સદ્યા છોઃ અતિ વિક્ષસાજા સર્વથા મન પરીક્ષક મુંઝે યક્ષા. પ્રભૂ કેવ તરિકે પરીક્ષક શા લક્ષણે માને તહતે ? કેમ હદય કથાપે ઓળખી એ સમજ પડતી નથી સ્ક્રેને?ક વળી પત્રને ને તૃશ કાષ્ટ આદિક જળ પ્રવાહે મંચરે, તે યુક્તિમત છે પણ અધિક અફબૂતા પ્રતિથાતે તરે. તે વસ્તુતી કેમ થાય પ્રતિતી લેહ કેમ માતે યથા ? સામા પૂરે તરતી ન ભાળી કાઇ ચીજ યથા તથા.હ

અથવા પ્રસુ એ અલ્પ યતિના પરીક્ષાયુથી છે પર, તેમજ પરીક્ષા આપ પ્રત્યે મ્લારી બિલાઇથી સાર્યું, મ્હારા તછી સા વાત મ્હારા જાણતા મ્હારા જના; અલ્પન્ન છું નવ આશરા અધિકાર નથી પ્રસુ મમત્તે છો. ૮ સંસારી સા જવના સ્વરૂપથી વિલક્ષણ શહિમતા, એ સ્વરૂપ તહાર વિશુધ જાણે તુજ સંધા નાની યથા, વીતરાગ તું કર્યા નિરાગીને કર્યા સારાપી દેવલાં ? કર્યા સર્ય જયાત પ્રકાશ ને કર્યા આગીયા માતું ખલાશ વીતરાગ આ જગ કોધ ભયતે લેલાથી અતિ બ્યાપ્ત છે, એથી વિક્ષણ આપ છે! અલ્પન્ન અન્ન વિષે યથા; તહાર યથાર્થ સ્વરૂપ નાવેર પ્રાત્ન અન્ન વિષે યથા; તુજ સંધા હોય સમર્ય તે તુજ સ્વરૂપ જાણે છે તથા. ૧૦

એાગણીસમા પ્રકાશાં.

વીતરાત્ર તારા દોલ વસું એ વાત અતિ દુર્લ ૧૫ છે, પણ આપ મ્હારા દોલવશી સ્પીર થાઓ એજ સુલણ્ય છે, અહા! હું અણુ સમ છતાં તુજ મન નથી મહાતા શી દશા? અદ્દભૂત છે એ કથા મ્હાેલ છતાં મુજ મનઅણુ વશ્યા. ૧ ૨૫૨વ ચનામાં કુશળ લાકિક દેવથી પ્રતિકૃળતા,

૧ જાણુવામાં ૨ ઠગવામાં.

જે કરે ત્હેના કાપથા નિગ્રહ કરે મહા કુરતા, વળી નિજ અતુકૂળ લક્તનેર વરદાનથી સંતાષતા: એક મુગ્ધને ઠમતા કુદેવા આપમાં ન પ્રપંચતા. ર જે રામદેષ રહિત પ્રસન નપ્રસન શ્રી વીતરાયથી, મોક્ષાદિ **કળ કેમ મળે એ નથી યુક્ત વચન સુ વાગ્**થી? ચતન્ય રહિત ચિંતામણિ આદિક પણ કૃળ આપતા. वीतराभ यैतन्य धुक्त विधिवत सेवर्ता इण हे यथा. 3 વીતરાગ તહારી સેવનાથી અધિક આગ્રા પાળવી. એ છે પરમ કલ્યાજુકારી ભવિકને સંભાળવી, આતા પ્રભ આરાધતાં કળ માસનું પામે યથા. વિરાધતાં સંસારનું ફળ થાંય એ સાચી કથા. પ્રભુ દ્વેય-ઉપાદેય આતાં આપની છે સર્વથા. પરમાદ વિષય ક્યાય આશ્રવ હેય તજવાં જે વૃથા, વળી સત્ય શ્રીય ક્ષમા અને માઈવાદિક સંવર મુદા; તે સેવવા આરાધવાને યાેગ્ય જાજી સર્વદા. આશ્રવ તછું સેવન યથા બવબ્રમણ હેતુ થાય છે. સંવર તહાં સેવન તથાવિક્ષ માક્ષ પ્રાપ્ત કરાય છે; એ પ્રકારે ઉપદેશના સા સાર સંગ્રહદાય છે. તે '''આહું'તિમુષ્ટિ''જ અથવા''મુષ્ટિજ્ઞાન'' કઢાયંછે. ૬

૧ દંડવું ૨ ઇચ્છિત આયવું ૩ ભાળાને ૪ રાગ-દ્વેષ રહિત છતાં પ્રસત્ત અપ્રસત્ન થતા નથી.

એ પ્રકારે આતા આરાધન કરી અનંતા પ્રાણીયા, પૂર્વે થયા સિદ્ધ વર્તમાને માેલ પામે જાણીયા; એ મહાવિદેહાદિક આશ્રી વચન સાંપ્રત જાણુવું, વળા ભાવી કાળ સિદ્ધ ઉત્તમ જીવ થાશે માનવું, ? હ વીતરાગ કરવા પ્રસન્નતા દીનતા તજી આતા ભજે, તે કર્મ રૂપ પંજર થકી જીવ મુક્ત થાય શ્રીશીવ સજે તે જિનાતાનું ત્રિકરશ્રુયોગે કરે પાલન જે નરા, પ્રભુભક્તિ સ્તુતિ સેવા અને આતા થકી હોય નિર્જરા, ૮

વિ<mark>શ</mark>મા પ્રકાશ.

પ્રભુ પાદપીઠે લું ઠતા મુજ શિર પડી રજ ચરણુની, મમ પુષ્યના પરમાણ કહ્યુ રૂપ માનું તે શુભ વરણુની. ચિરકાળ તે મમ શિર સ્થિર રહેા માગું મેાક્ષ થતાં લગી તે રજ નથી સાક્ષાત છે એ મુક્તિપુસ્નિ વાનગી. ૧ પ્રભુ વદન જોઈ આશકત મ્હારાં તેત્ર બે પ્રમુંદિત થતાં, હર્ષાસ્ત્રુના કલ્લાલ રૂપ અમૃત મિંદુ વરસતા, પૂર્વે પરસ્ત્રી તે કુંદૈવાદિક અદ્ય પણે દીઠા. તે પાપમળ હર્ષાસ્ત્રુ જળથી ધાઇ નાંખા જે ધિફા. ર ભાળક પરે પ્રભુ આપ પાસે લું દન કરવાથી મ્હને,

પૂર્વે પ્રણામ કર્યા કૃપણ આદિકને મ્હે તનમને; નહિ સેવવાને ચાગ્ય નમતાં પડી મેંશ કપાળમાં. તે ટેળા લાંદનથી ખેતા પ્રાયશ્વિત ચિન્હ સ ભાળમાં. ૩ રામાંચ પ્રભુના દર્શને પામી પ્રમાદ ખડો થયાં, ખદ્ર ભવ બ્રમશ્રુથી પુષ્ટ થઇ કુવાસનાનાં મૂળ ગયાં, રામાંચ કંટક વાસના મિથ્યાત્વ ગસડી નાંખેજો. એ માર્યું નાથ સનાથ કરી તુમ ચરણકમળે સ્થાપજો.૪ પ્રભુ આપના મુખ ચંદ્રની કાન્તિ ^૧પિયુષના પાન**શી**. મુજ નયનકમળ અચળ થજો હું તુષ્ટ થઉં એ દાનથી, વ્યક્ષીકંસુકી પર ભાગને ગણી રાગ તકે દીધા તજ, પ્રભુ તત્વન્નાન સુવીષ્ણ વાગી ગાજ રહી ત્રિભુવન હજી.પ ભગવાન મારાં તેત્ર પાવન થાએ તુજ દર્શન થકી. એ હાથ તહારી સેવનામાં થાએ**ા તત્પર કહું નકી**, મમ³ઉભય કર્ણો આપના ગુણ શ્રવણમાં તત્પર ખના. એ યાચના કરૂં વારવાર નિસ્તાર કરે અલ એાલના. ૬ સર્વત્ર રખલના પામતી મમ વાણી પ્રભુગુષ્યુ ગાનમાં, થઇ સ્પૃહાવાળી થાંએા તસ કલ્યાણ રહું તુજ ધ્યાનમાં પ્રભુ આપના સદ્દભુત ગુણથી પરાંડ મુખ છબ જે યદી. તે જીલતું પ્રયોજન નથી જે ગુણ પ્રશંશા નવ વદી.હ

૧ અમૃત ર સર્પની કાંચળી, ૩ એ કાન ૪ પાપરૂપ ઢગલાે.

હું પ્રેષ્મ હું આધિત પ્રભુ તેવા નિપૃષ્ણ વળી દાસછું, આતા શુવમત ઉદાવવામાં થતુર ક્રિકેટરપાસર છું, તેથી સદા સેવક અમારા એમ શબ્દ સુ ''એમમ''થી ઉચ્ચાર કરી સેવક સ્વીકારા વધું ત યાચું રામથી. ૮ મીહંઅચંદ્રસુરી દ આ વીતરાગ સ્તાત્ર રચી ભાગુે, પરમાર્હત કુમરભૂપાળ પામા માહ્યકળ જે નિત્ય માગુે, એર અનધ હેમસરી દ જે સર્વ શ કળિકાળે ખરા, જે ભાગુ નિસ્ણુ સ્તાત્ર તસ કલ્યાથુ સ્વર્ગે રહી કરા. ૯

અંત્યમંગલમ્. હરિગીત⊌'દ.

અહા! કલ્પરક્ષ સમાન શ્રીવીતરાંગ સ્તાત્ર દે કૃળ યથા, શ્રી હેમચંદ્રસૂરિંદ પ્રચિત શ્રીકુમરભૂપ ભણે તથા, અધ્યયન ભૂપ ત્રિકાળ કરતા કૃળ મળ્યું અતિ ભક્તિનું, ભવિ ભણે નિસણે ધ^{રૂ} ધ્યાન નિશાન તાકે સુક્તિનું. ૧ આ સ્તાત્રનું શ્રી કપ્રવિજયે ગદ્ય ભાષાન્તર કર્યું, શુભ છંદ સાંકળયંદ રચિ અનુવાદ પદ્યથી ઉચ્ચયું, હયું અત્ર કિંકિર મુનિ ક્વિતા કીટ સુરતરુ પર ચઢયા, ભૂઃચૂક માર્યું માક કહેં કળ સ્વાદ ચાખી યુજ્યક્રો,

૧ તરસ્યા ૨ પાપરહિત

૧૩૬ "વીતરાગ સ્તાત્ર અનુવાદ"

દાહરા.

સવત વસુ મુનિ નિધિ શશિ, વિજય દશમી મુખ્યાદ, કવિની જન્મ તિથિ દીને, પૂર્ણ થયા અનુવાદ, **વૃદ્ધિ**ચંદ્ર ગુરૂરાયના, કર્પુંરવિજય સ શિષ્ય. ભાષાન્તર ગુર્જર ર^{ચ્}યું, ચરણ નમું નિશ દીશ. ર મુળ સ્તાત્ર અનુવાદને, ભણે ગણે ધરી ધ્યાન, તે ભવિ નરનારી ભલાં, તાકે માેક્ષ નિશાન. a સકળ શાસ્ત્ર શણગારઆ, સ્તાત્ર પરમ ઉજમાળ. ભાવે ભવિ કંકે કરે. વિલસે મંગળમાળ. ¥ ધ્યેય સ્તાત્ર ધ્યાતા ભવિક, ધ્યાનથી બાળ ગાપાળ, આ ભવ પરભવં સુખ મળે, મટે માે**ઢ** જંજાળ. ચ્યાધિ વ્યાધી ભય ટળે, રાગ શાગ સાૈ જાય, અષ્ટ સિદ્ધિ નવિનિધિ મળે. મંગળમાળા થાય. વીતરાગ સ્તાત્ર અનુવાદ સમાપ્ત.

શ્રીમાન્ હેમચંદ્રાચાર્ય પ્રણિત શ્રી મહાદેવ સ્તાત્રના અનુવાદ. પ્રયોજક સાંકળચંદ પિતાંબરદાસ શાહ.

હરિગીત છદ.

જેનું અતિશય શાન્તરસથી ભરેલું દર્શન યથા, જગજીવને જે અભયદાતા મંગળિક માનું તથા; દર્શન અમેાધ અપૂર્વ ઉત્તમ ભવ્ય ભયલ્ર છે સદા, તેથીજ તે શિવ શ્રેષ્ઠ છે હું હર્ષ ભેર નમું મુદા. ૧ સા દેવના પણ દેવ જે અતિ સર્ગ સમૃદ્ધિવાન છે, તેથી મહેશ્વર માનીએ કેક્સાઇને ચિદ્દતાન છે, એવા સમર્થ સ્વરાગ દેષથી રહિત પરમાત્મા ખરા, તે જિનેશ્વરને નમું જે સખ દાયકા પાવનકરા. ૨ પરકાશ લોકાલોકને કરનાર જસ મહાદ્યાન છે. મહા દયાને મહા દમન ને જગનાયને મહા ધ્યાન છે, એ લક્ષણે મહાદેવ તે ત્રિભુવન વિષે કહેવાય છે, થીજ અનેરા નામ માત્ર કુદેવ તેહ ગણાય છે. ૩

નિજ શરિરમાં રહેનાર વિષય ક્યાય આદિક ૧તસ્કરા **તે સર્વથા છ**તી લીધા એ દેવ સેવા આદ^રા. **તે મહાદે**વ ગણાય ખીજ્ય રાગદેધી દેવલાં. નવ તર્યા તે કેમ તારશે જે રભગ્રનાંકા સમ ખલા. - ૪ દુર્જય મહા જે રાગદેષ રૂપી મહા સભટા તણા. **ભવરહા** વિષે જેણે કર્યો જય સર્વ**યા** જિન તે ભણે. ત્હેતેજ હું મહાદેવ માનું તામ ધારી અન્ય છે. અહા! મહાદયા જગજીવ શાસનરસિક કરવા ધન્ય છે. પ લોકિક મતમાં શબ્દ માત્રજ મહાદેવ મનાય છે. **પણ** જૈન શાસનમાં સદા ગુણ યુકત દેવ ગણાય છે. એ શબ્દને વળી અર્થથી મહાદેવ જેના માનતા. <mark>વિપરીત અ</mark>ન્યમતિ સદા કલ્પિત દેવ પિછાણતા. ૬ વળી શક્તિ માત્ર વિજ્ઞાન લક્ષણ લાકિક મહાદેવ છે. પણ જૈન શાસન માંહ્ય વ્યક્ત વિજ્ઞાન લક્ષણ દેવ છે, એ લક્ષણે મહાદેવ શ્રી વીતરાગ કતે સ્વયમેવ છે. જેણે બધી મહામાહ જાળ ૪૭-છેદી તે મહાદેવ છે.૭

૧ ચોરા ૨ કાણીનાવ. ઢ પાતાની મેળે-સ્વભા-વિક્ર. ૪ ઊખેડી

મહામદ વિવર્જીત મહાલાેભ વિમુક્ત દેવ સ્વરૂપ છે, વર્ળી મહાગુણ યુત એજ છે મહાદેવ ચિદ્ધન રૂપ છે. તે ગુણ્યુત **મહાદેવને** હું નમસ્કાર કરૂં મુદા. જે તરણ તારણ દુઃખ નિવારણ અભય આપે છે સદા, ૮ મહા રાગ દેષતે માહ તેમજ ક્યાયા જેણે હથા. તે સત્ય જગ **મહાદેવ** યાચુ અવર કુદેવા **ગણ્યા,** તે કુગ્યા પાતે ખુડાંડે નિજ ભક્ત**ને** કહિંપત **અહા**. નવ ભજે વિ**છુઘે**। કુદેવોને ભજે તે મુઢા **મહા. ૯** મહા કામજવરતા નાશ કીધા મહા ભય દુરે કર્યા ઉપદેશ મહાત્રતના કર્યો તે **મહાદેવ ખરા^૧ધરા**. હું શરુઅ કરૂં મહાદેવ એવા જિતેદ્રિયનું સર્વદા. સામ્રાજ્ય જે શિવપૂરિતું આપે શિવ તે વંદુ સદા,૧૦ મહા ક્રોધને મહા માન માયા મહા મદ જેણે હણ્યા. મહા લેહન આદિક દેહ સઘળા હુપ્યા જેણે મૂળખુ્યાં. અહા તે ખરા અહાદેવ શુભ કહેવાય જગમાં શાશ્વતા, ખીજા સરાગી દેવ જુકા કથા**ચા** યુત લાજતા. **૧૧** જે મહા દયાળુ મહાનંદી અને મહા જ્ઞાની પૂરા

મહા યાર્ગો ને મહા તપરવી મહા માની તે પ્રભુજી ખરા, મહાદેવ એ શુભ લક્ષણા યુત સદા શામે જયકરા, કર્યાજિનપતિસગજેંદ્ર સમ કર્યાંચન્ય દેવા **ખર^૧ધરા.૧૨** મહા વીર્યંને મહા ધેર્યવળી મહાશીલ જેમાં છે સદા, મહા ગુણતે મહા ક્ષમા આદિક સત્વ જેમાં છે યદા, મહાદેવ તે કહેવાય જેછે અભયદાતા **સર્વ**થા જે પમાડે જગજીવને શાતા વધું શી કહું ક<mark>થા ^ક ૧૩</mark> થયું સ્વતઃ પરગટ ત્રાન લાકાલાક **પરકાશક યથા**. જેમાં અનંત વીર્યને ચારિત્ર જેનામાં તથા. સાક્ષાત્એ શુભ ઉદ્દભવ્યાં તે સ્વયંભુ કહેવાય છે, ખીજન અનેરા દેવ તે**હ સ**રાગી દેષિ **ગણાય છે. ૧૪** રત્રી શસ્ત્ર અહિ રહિત જે કાયોત્સર્ગ મુદ્રા મુદ્દા, મુદ્રા પર્વેકાસન ધરી જે **પ્રશમ રસ ઝીલે સદા**. એવા પ્રભુ જિનપતિ તે શિવ અને શાંકર જાણીએ, એથી રહિત અન્યમતિ દેવા દેવ રૂપ ન માનીએ. ૧૫ સાકાર નિરાકાર છે વળી મૂર્ત અમૃરત જેહ છે. જે પરમ આત્મા બાહ્ય આત્મા અંતરાતમા તેલ છે. છે સ્વરૂપ એતુ અકળ જે નવ એાળખે અત્રો ડરી. પંડિતજના કરતા પરીક્ષા વીતરાગ તથી ખરી. ૧૬

૧ પૃથ્વી તળ ઉપર,

જે પરમ દર્શન ગ્રાનયાગથી અક્ષય આત્મ સ્વભાવને, પામ્યા વળી જે થયા પરમાત્માજ તજીય વિભાવને. જે ક્ષમા પરમ અને દયાયુત મતા પરમાતમા ખરા, કહેવાય છે સાર્થક નથી પ્રભુ નિરર્થક જગ ભારકરા.૧૭ જે સિદ્ધ અવિનાશીજ સુખ સંપ્રાપ્તથી પરમાત્મ છે. વળી પ્રથમ કર્મવશાત સંસારે ભમ્યા ખાલાત્મ છે. तेमक विवेम्थी हेंदधारी छतां अंतर आत्म छे. એ ત્રણ પ્રકારે શિવ મનાય શ્રી જિનપતિ તે આપ્ત છે૧૮ જે અવસ્થા દો(પત તેહ સકલ અવસ્થા જાણવી, વર્ળો દેષ રહિત નિષ્કલ અવશ્યા તેજ સાચી માનવી. તે મર્વથા નિજ દેહ રહિત થતાં પરમપદ સ્થિત દશા વીતરાગ તે પામે દશા બીજા સમાર્ગેથી ખરયા ! ૧૯ જે એક મૃર્તિ છતાં પણ પર્યાય નયે ત્રિમૃર્તિ છે. આત્મા તથા શુદ્ધ ગાન દર્શન ચરણ મુણથી પૂર્તિ છે. તેથીજ વ્યક્ષા વિષ્ણુ મહે ધર ત્રિમૃર્તિ કહેવાય છે. વીતરાગને ઉપમા ઘટે એ અવરમાં ન ઘટાય છે. ૨. જે એક મૃર્તિ છતાં **પ્**રહ્મા વિષ્ણુ **મહેશ્વર નવ ઘટે,** એ ત્રર્દણ ભાગ ન ખતે છે ભિન્ન પરસ્પર મિથ્યા ૨ટે.

૧ જગત લાચન-સુર્ય

એ ત્રઇણની મૃર્તિ યથાવિધ એક કદી નવ સંભવે, આવેવિરાધએવાતકહેતાં અન્યમતિજેમ તેમ લવે ?-૨૧ છે વિષ્ણુ કાર્ય સ્વરૂપ પ્લદ્મા ક્રિયારૂપ જાણા યથા. વળી મહેશ્વર કારણ રૂપે છે એક મૃર્તિ નવ તથા. એવીજ રીતે કાર્ય કારણ યુકત મૃર્તિ ન એક છે. **ધ**ટના **ધ**ટે નવ એક કહેતાં કહે તે તર⁹ બેક છે.૨૨ છે પ્રજાપતિના પુત્ર ધ્યક્ષા માત પદ્માવીત કહી, અભિજિત નક્ષત્રે જનમ જસ એક મૃતિં નવ રહી, અહા! અર્થ વ્યર્થ કરે મુહાતમા તત્ત્વ જે જાણે નહીં. વીતરાગ પ્રશ્ચિત ન સત્ર જાણે વાત જીકિત નવ કહી.૨૬ વસુદેવના સુન વિષ્ણુ છે માતા કહી જસ દેવકી. નસત્ર જન્મનું રાહિણી તા એક મૃતિ કયાં ટકા ? જિનશાસને કહી યુક્ત વાતા અન્યમતિ નવ સદ્દહે. કહિપત–કપાેલ કથા કુ વિકથા વિરાધો ઇત ઊત સહે ૨૪ પેઢાલના સત રૂડ છે તસ સત્ય**કા માતા ક**હી, નક્ષત્ર મુળમાં જન્મ જેતા એક મુર્તિ કયાં રહી ? અર્ધાંગ રાખે અંગના જે શળ શસ્ત્ર ધરે સદા. વીતરાગતે નહીં શલ્લ રમાં ષ્ટ્રાપ્રશમરસ ઝીલેમુદા. ૨૫

૧ દેડકા.

ભુજંગી છંદ.

જાવા વર્ષ રાતાજ પ્રસા તથા છે, વળી કવેતવર્સ્કા મહેશ્વર ભવ્યો છે તથા સ્યામવર્ણિ અહા! વિષ્ણુ કેવા ? ન મર્તિ કદા સંભવે એક દેવા ધ જપે જાપમાલા સદા એક પ્લદ્યા. ધરે રૂદ્ર ત્રીશળને^૧ અંક રામા, વળા શંખતે ચક્ર છે વિષ્ણુ પાંસે. ન મર્તિ કદા સભવે એક ખાસે ? વળી ચાર મુખાજ વ્યક્ષા કહ્યો છે, તથા ત્રઇણ તેત્રે મહેશ્વર રહ્યો છે, અહા ! વિષ્ણને હાથ છે ચાર કવા ? ન મુર્તિ કદા સંભવે એક દેવા ? મથરાં વિષે જન્મ હાલા તણા છે, મહેશ્વર તણા રાજગૃહિમાં ભણ્યાે છે. વળી દારિકાં કૃષ્ણના જન્મ જાણા, ન મૂર્તિ કરા એક તો કેમ તાણો ધ ભુવા હંસનું ધ્યાન ધ્યક્ષા ત**લ્યું** છે!

२६

२७

२८

રહ

૧ ખાળા. ૨ વાહન.

વળી નંદીનું યાન તાે રૂદનું છે. તથા વિષ્ણુનું યાન જાણા ગરૂડે. ન મૂર્તિ કદા એક તો કેમ ઝુડે ? 3 • ભુવા પદ્મ પ્રહ્મા તણે હાથ દીસે. મહેશ્વર તણા હાથમાં શળ રીસે. તથા વિષ્ણુના હાથમાં ચક્ર કેવું ? ન મૃર્તિ કદા એક કે, કેમ એવું ? 29 થયા કત યુગેજ વ્યુક્ષા બિચારા. થયા યુગ ત્રેતા વિષે ३૮ ન્યારા. અને દાપરે વિષ્ણુની ઉત્તપતિ છે. ન મૂર્તિ કઠા એક એક્વૃત્તિ છે. ઢર વળી ગ્રાન તે વિષ્ણુ સાચાજ માતું, સદા શહ ચારિત્ર પ્લક્ષા વખાર્થ. કહ્યા જ્ઞાન સમ્યકત્વથી શિવ શાન્તિ. ધો મુર્તિ **અહ**િત તણો સોમ્ય કાન્તિ. ૧મહી, રવારી, વા ૩વન્દિ યજમાન માનું, વળા ૪વ્યામને ^પસામ જે શ્રેષ્ટ ^૧ભાન.

૧ પૃથ્વિર પાણી. કઅસિ ૪ અકશિ પેચંદ્ર ૬ સ્પે.

અકારેથી વિષ્ણુ રકારેથી વક્ષા, **દ્દૈકારે શિવા જાણવા જે** પ્રશમ્યા, **નૈકારેથી** માતા સદા શ્રેષ્ટ સુક્તિ. રહ્યો અર્થ **અહ**ેન પદે એ સુયુક્તિ, 34 **ઝકા**રેજ આદિ પ્રબાધે સુધર્મા, વળી આદિ મુક્તિ સ્વરૂપ ત્રાન પરમાે. તથાવિધ અહું ન પદે એ ઍકારે. રહ્યો અર્થ યુકતા કહ્યો સા સ્વિકાંરે. ٧e રૂપીને અરૂપી સ્વરૂપ દ્રવ્ય વાંચ્<u>યું</u>, પ્રભુ તહેં દીકું ત્રાન ચક્ષુથી સાચું, લોકાલોક દીઠા પ્રભુતહેં પ્રકાશ્યા, ભણે ભાગ્યશાળી ₹ કારે સુ રાસા. YI હણ્યા રાગ તે દ્વેષ માહાદિ જેણે. પરીસા સહ્યા ને હલ્યા કર્મ એણે, અહા ! વીતરાગે જીતી સર્વ ખાજી. 🖫 કારે ભણ્યા તે થયા વિશ્વ કાછ. ΥŞ વળી પુરુષ ને પાપ જાણ્યા પ્રભુતા, અને આઠ સુપ્રાતિહાર્યોથી યુકતા. સદા શુદ્ધ સંતાેષથી પૂર્ણ સ્ત્રામી.

986

83

त्तકારે લણે પંડિતા શીર નામી. ભવા ખીજના અંકરા રાગ આદી. ગયા દાેષ જેના ચખાડી પ્રસાદી. ભલે **પ્રદા** વિષ્ણ હુરા જિત હાેવે, નમસ્કાર તહેને કરૂં પાપ ધાવ.

18

હરિગીત છંદ

ભગવાન હું માચાર્ય જે સર્વત્ર કળિકાળે ખરા. મહાદેવ સ્તાત્ર ર^{ચ્}યા રહા જે ધર્મધુરંધર ધરા, અનુવાદ આ શુભ છંદ સાંકળચંદ રચિ સ્તવના કરે, જે ભણે તિસુણે ભવ્ય તે નિ^{ક્}ચ વરે **શિવશ્રી** ખર્ચ્ક **૪૫**

પરમાર્હત્ શ્રી કુમારપાળ ભૂપાળ વિરચિત

આત્મ નિન્દા ३૫ જિણે દ્ર સ્તૃતિ મળસ સ્કૃતના અનુવાદ

હરિગીત છંદ

વીતરાગ ! સૌ ઇંદ્રો તમ્યા તુજ ≀પાદપીઠે કરો રતુતિ,

૧ ચરહ્યુ કુમળે.

તસ મુગટ મણિના કિર્ણ જ્યા તે પાદકજ શાબે અતિ, ત્હેં જગતના ભય દુઃખ સમૃદેા નાશ કીધા સર્વદા. જયવંત વર્તી જિનપતિ ત્રૈલાક્ય ખંધુકા સદા. ? ૧ ભગવાન રાગ રહિત કૃતાર્થ સમર્થ છા ત્રિભૂવન પતિ. હૈ નાય ! તુજ પ્રભુતા યથાવિધ કહી શકે ન બહસ્પતિ ક તાે અર્થિવર્ગસ્વરૂપ ત્હારૂં વર્ણવે કેમ મુખ થકી ' હું મૂર્ખ બાળક છતાં લેશ વિતંતી કરૂં જેમ તેમ બકા. ૨ પ્રભુ ચિત્તશુદ્ધે મુક્તિપુરિમાં ગયા પણ મુજમન રમાે, તુમ ૧ગુણારાપણ મન થતાં સાક્ષાત્કાર થયા તમાે. જેમ સૂર્ય બહુ દૂર છતાં દર્પણમાં પડે કિર્ણો યથા, તે કિર્ણ ધરની માંહય શું ઉદયોત્ નથી કરતા તથા 🤾 🗷 હે નાથ ! પ્રાણીમાત્રના જન્માે ઉપાર્જીત પાતકાે. તુજ ભક્તિ સ્તુતિથી નાશ પામે નહેનહિ રચા ઘાતકા. જ્યાં સૂર્યનાં કિર્ણો પ્રચંડ પડે ભૂમિપર સામટાં. ત્યાં અધકાર સમુહ ન રહે જાય પાતક ભામટા. 😮 જગજીવ માહજવરે પિડાય પિડાહરી તસ સુખ કરા, આગા અધિન છું હું તમારી થાય માહ ન કેમ ૩૫રા ?

૧ પ્રભુના ગુણાનું ચિતવન ૨ ચારકષાયા. અનુ-તાનુખંધા ૩ દૂર-છેટા

ભગવાન તુમ શરણું કરે તે જીવનું રક્ષણ કરાે, રક્ષક તમે મહાદયાવાન છતાં મ્હતે કેમ પરહરા ? પ સસાર અટવી ઉક્ષધન કરતાં મળ્યા ૧સાર્થપ પ્રભુ! આશ્રય કર્યો મ્હે આપતા છુ મુક્તિના ઇ^રછક વિભુ, મહા યત્નથી પ્રભુના પસાયે રતન ત્રઈ મુજને મળી. અહા ! ક્યાયા રૂપ ચાર લુટે ઉપેક્ષાન કરા વળા. ૬ હે નાથ ! ભવાદધિ ભ્રમણ કરતાં મળ્યા મહાપુર્યે તમે, મહાયત્નથી પ્રભુ મત્યા પણ નવ રકત્યા શું કહીએ અમે ? તે સમે કે, આ ભવે પાપી પિંડ ભક્તિ ન કરી શકયો ? પુજ્યા ન પ્રભુ કરી સ્તુતિન શાગતિથશેમ્હારી દુંચૂકયા ?-૭ પ્રભુ કર્મ કંભારે મહતે સંસાર ચક્ર વિષે અહા ! કુબાધ દંડે બહું ભમાવ્યા ચારગતિ દુઃખ મ્હે સહયાં, એ મહાકુંભારે મ્હતે ટીપી કર્યો દુઃખ ભાજન પ્રભુ રક્ષણ કરા એ કર્મથી જગ શરણ્ય છેા કારૂણ્ય વિભુ. ૮ પ્રભુ મમત્વાદિક ક્ષાયા સંસાર ખીજના કંદને. ક્રયત્રે ઉખેડીશ આપ આગ્રા શીર ધરી તે કંદને ? અાત્માજ માની સાર પ્રભુ તુજ તત્ત્વ પામીશ **લુંક**દા ^ક

૧ સા**ર્ય**વાહ. ૨ ઓળપ્યા

નિરપેક્ષ વૃત્તિ ૧ અનિચ્છા માેક્ષે **ચ**શે ક્યારે યદા ^૧ ૯ હે નાથ ચંદ્ર સમાન શિતળ શ્રેષ્ટ્ર ગુણ છે તાહરા. તે ગુણ-દોરા વડે મ્હેં મત માંકફ બાંધ્યું જરા, હું સ્પૃદ્ધાવાન છું સ્વામી ચ્યાના રૂપ અમૃત પાનમાં. ક્યારે કરીશ પરપ્રક્ષમાં હું પ્રીત તસ ગુણ ગાનમાં. ૧૦ હૈ નાથ ! ત્હારા ચરણ કજના પ્રસાદે મહે મેળવ્યાં. તર જન્મ ધર્મ સુ દેહ એ હૃદ છતાં પણ-તવ કેળવ્યાં. પ્રભ અળાત્કારે ક.મદેવાદિક કપાયા પાપીયા. મુજતે અકાજે જોડતાં ખ્લિતા નધી મન વ્યાપીયા, ૧૧ દેવાચિદેવા મભદ્રકર્તા છા પર સંમાવના, મહેં કામદેવાદિક હડાવ્યા ભાવતાં એ ભાવના. તે છતાં એ પાપાતમા મુજ પુંક હજી નથી મુક્તા, તું રક્ષરક્ષ પ્રભ મ્હતે કું શરણ આવ્યા લુંકનાં. ૧૨ પ્રભુ ભવ સમુટે બ્રમણ કરતાં દર્ષ્ટિ ગાચર નવ થયા, **જો** ધર્યા દર્શન હોતતો રઝજ્યા ન હોત કરા દયા: વળી અંત જેના નથી એવાં નારકાદિક દુ:ખ તણા, કઅતિશ્વિપણોનવ થયો હોત હું મહ્યા, હોત જો સજ્જના ૧૩

૧ ⊌≃છાર હિત ૨ કક્ષ્યાણ કરતા. ૭ પરાણા⊸મેમાન.

હેનાય! ચક્ર૧ અસી ધનુષ્ય અંકશ વજ સુ લક્ષ**ે.** લક્ષીત, ચરણ કમળ યુગળ છે શાલના પર રક્ષણે; દુઃખે ત વારી શકાય તે માહાદિ શત્રથી ડર્યો. હું શરણ કરું તુજ ચરણવડ્યનું ના**થ** ત્હારા <mark>આશ</mark>રા **૧**૪ અર્ગાહત કારણ્ય શરણ્ય પુન્યાઇ પ્રભુતા પ્રભુ આપની, સર્વરા ાનષ્કંટક પ્રભા છે વિશ્વનાથ પ્રતાપની. ને છતાં મદત ભિલ્લે મહતે લાયલ કર્યો ભાલા વડે, દીન હતાશા શરણે રહ્યો પ્રભુ રક્ષરસ ન અરિ ન**ે ૧૫** ત્રભુ વિતા કુ:ખ સમૂદ દળવા અન્યતા નથી આશરા, ભવ દુઃખ •ડારાં હરા નાથ સમર્થ છેા કરણા કરા; અથવા અનાદિ શત્રુઓના જધાનું મૂળ સંહરા, છા વિષ્ણુ ચક્ર રહિત કપદના ચક્રના લેઉં આ**શરા. ૧૬** દેવા ધદેવા છે। મહેશ્વર બુહ ત્રિભુવન નાથ છેા. મહારાજ મ્હારી લાજ છે તુમ હાથ સ્વામી સનાથ છેા. પણ કામક્રોધાદિક અંતર વૈરીએ છત્યા મ્હને. હું ખેદ પામ્યા તે થકા પાકાર કરી યત્યું તહતે. ૧૭ હે નાય! તે ક્રોધાદિ અંતર રૈરીએ રીસે મ્હને. મહા માહ અંધારા વિષે નાંખ્યા ભળું હું કેમ તદ્દને ?

૧ તરવાર ૨ ખે ૩ પગના

મુપર " જિણેંદ્ર સ્તુતિ અનુવાદ "

રવામી અધર્મ રૂપી દુઃખાેના ત્યાગ કરી મુજ મન યથા, લાવું સમાધીમાં તદા એ શતુ કરતા ભહુ વ્યયા. '૮ હે દેવ! તુજ આગમ તઆ અલ્યાસથી જાલ્યું ખરે, માહાદિ જે મમ શત્રુ તે ભવ ભ્રમણનું દે ન્હેાતરું; તાપણ મુઢાત્મા આત્મ તછા પર પુદ્દગળે માહ્યો અતી, તસ સંગથી અપકૃત્ય મુજથી થાય ઘો પ્રભુ શુભમતિ ૧૯ મહાગ્લેચ્છ દુર ક્ષાય તે મહા રાક્ષસાએ દાસને, હું ભૂવન વોર ! કરી વિટ ખરા ભમાગ્યા દેઇ ત્રાસને; પણ પુર્યયોગે મનુષ્ય ભવ હું ઠાલ પામ્યા છું પ્રભુ ? તા હવે કરી તેનાન હે તેમ કરાચરથા ગણાવિલ .૨૦ નિજ દેહમાં મમતા ન સમતા સહિત શ્રહા શુહતા, સાચા વિવેક અને વળા પરપુદ્દગળજ નિસંગતા: શત્ર અને વળા મિત્રમાં સમભાવ એવી ભાવના, હું થઈશા સંયમવાન કયારે નાય એવો શુભમના? ૨૧ વીતરાગ આપજ એક મ્હારા દેવ છેા સાચા પ્રસુ, તહારા પ્રરૂપ્યા ધર્મ એકજ ધર્મ સાચા છે વિલુ, એવું સ્વરૂપ વિચારતે કિંકર થયા છું આપતા, મ્હારી ઉપેક્ષા નવ કરાે ક્ષય કરાે મ્હારા પાપનાે. ૨૨

હૈ દેવ ! કામાદિ ખીજા સુર અસુર તહેં છત્યા અતી, તે સર્વ તમ પ્રતિ નવ સમર્થ તે ભાગીયા નિર્ભળવૃત્તિ. તુમથી છૂટયા તે આપના ક્રિંકર સ્હતે મહા જોરથી મારી અતિશય માર ધાયલ કર્યો મુજને તારથી. ૨૩ સા ભવ્ય પ્રાણીવર્ગને મુક્તિપુરિમાં લેઇ જવા, સામર્થ્ય ત્હારું છે પ્રખળ જગશરણ્ય કારૂણ્ય અનુભર્માં. કું ક્રિયાદિષ્ણ છું છતાં પણ છું લીન ચરણકમળ પ્રભુ, વળી દીન હાં આવ્યા શરસ રક્ષણ કરા નહિંશું વિભુંર ક હે દેવ! ત્હારા પાદપદ્મનું યુગલ જસ હદયે રમે. નિશ્ચે વરે તહેને શ્રી શાભા વિશ્વત્રધની દુઃખ શામે; વળી તે શ્રી શાભા સંગ ત્હેના કદીય પણ મૃકે નહીં; એવા તમારા ચરણ ખેતા નાથ મહિમા છે સહી. ૨૫ તિર્ગુ શારામણિ અને કુર દુરાત્મા પાપિષ્ટ છું, વળા છું અનિષ્ટ ક્ષાય ક્લુપિત લાકમાંહ્ય કનિષ્ય છું: તેથીજ દુ:ખની રાશો ભવાદધિમાં ડુખ્યા છું હું પ્રભુ, ચ્યાના ઉત્થાપી પડયા છૂટા દુઃખ સહું તેથી વિ**ભ**.૨૬ ચિંતામાં જસ કર ચંદે ખાંગી ન તહેને રહે કશી. આશ્રય કરે લક્ષ્મી જગત્તી રહે તસ ધરમાં વસી. તો આજ પ્રભ મમ તેત્રના અતિથી થયા પાવન કરી.

૧૫૪ " જિલ્લોંદ્ર સ્તુતિ અતુવાદ "

^રહેં સ્તાન અમૃત સિંધુમાં કર્યું પાપ અરિ નાઠા ડરી.૨૭, સંસાર મદા સિંધુ વિષે દૃષ્યતાં મ્હને પ્રભુજી મળ્યા, શભ ઝાઝ સમ તારકતમે સુખધામ સાચા અંટકહ્યા, વળી મુક્તિ રમણિ સાથ હશ્ત મિલાપમાં સહાયક થયા. મમ હાથ ગાર ચતુર ચઢયા ભવકછ નષ્ટ થયાં ગયાં, ૨૮ **હે** ના**ચ**! જેણે સ્તાત્રથી ભક્તિ સ્તુતિ કરી શુભ **મને,** વળી પૃષ્પમાળાથી પૂજા કરી નમસ્કાર કર્યો ત્હેરો. ચિંતાંમ/ણ ૨૫ આપ જેના કર ચલ્યા ત્યાં શ્ર**ા** સવાઇ, તસ આંગણે સુરતર ફ્રુજ્યા શી માન મ એમાં નવાઇ?-રહ ભગવાન હું મમ ઉભય તેત્રા મિંચી સ્થિર મન વર્ચ કરી. જે સમય ત્હારૂં ધ્યાન ધરૂં સાક્ષાત્રકાર થતા તરી, વળી કર્મ-મર્મ સમૃહતા કરનાર ક્ષય પ્રભુ યુક્તિથી, **જુ**દા નથી પડતા થતા પ્રભુ એકમેમ્સ્વ ભક્તથી. ૩૦ પ્રભુવિના બીજા અન્ય દેવા ક્રોટ બક્તિથી યદા. ચ્યતિશય પ્રેમનન થતાં છતાં પણ મુક્તિ નવ આપે કદા, को लिंभ तउने सुधारमना घडा करी लरी मि**थि**से. પણ આઝકળ આપેત તે કલ કલિંગોળી કટ્દીએ.૩૧ ઉપમા ન આપી શકાય જેતા મહા ક્યાળ જિનપત, ંતિજ આશ્રિતોના ગુણ કે અવગુણ તે જોતા નથી,

આશ્રિત મણી ભવજળ થકી તહેં હાથ ગ્રહી તાર્યો મહતે, નિર્ગુ છું છતાં છું માલ ઇચ્છક રક્ષરક્ષ સુ ભક્તને. રર બહુ જન્મના પુષ્યા વહે ત્રિભુવન ચૂડામાં પ્રભુ મળ્યા, આગા અધિન છું માલ ઈચ્છક ખસીત મળશે નિર્મળા, તે વાતના સાધા ગુરૂ મમ હેમચંદ્રસૃરિ પ્રભુ, શું મુક્તિથી યાચું અધિક ભવાભવશરાયું હો વીરવિભુ, ઢરૂ પરમાહે ત્ દેવ કુમારપાળ રચિ સંસ્કૃતમાં સ્તુતિ, નિજ આત્મ નિન્દા રૂપ જિનપતિ સ્તુતિ કરી ભક્તિ અતી, અનુવાદ આ શુભ છંદ સાંકળચંદ રચિ સ્તવના કરે, જે બાળુ નિસુણે ભાગ્યશાળા વિજયકમળા તે વરે. રૂપ

શ્રીરત્નાકર પચીશી અનુવા**દ.**

પ્રયાજક સાંકલચંદ્ર પિતાંબરદાસ શાહ. હરિગીત છંદ.

કત્યાણું મુક્તિરૂપ મંગલ ક્રિડાના ઘર છે. ત્રભુ, નરદેવ તે સુરદેવ ચરણુકમળ નમ્યા ત્હમતે વિભુ; સર્વાદ્ય છે৷ સાૈ અતિશયોધી યુક્ત જગપરધાન છેા, પ્રભુ સદા જગજયવંન વર્તી કલાગાન નિધાન છેા. ૧

ત્રિલુવનતણા આધાર તે કરૂણા તણા અવતાર છેા, દુઃખે નિવારી શકાય તે સંસાર વૈદ્ય શ્રીકાર છા; સર્વત્ર શ્રીવીતરાગ જાણે છતાં ભાળા ભાવથી, કિંચિત કરૂં આ વિનંતી તે સ્વિકારા સદ્દભાવથી. ર જેમ ખાલક્રિડાયુક્ત ખાલક માત-તાત કને યથા, શંકારહિત જેમ તેમ લવે પણ ખુશી માતપિતા થતા: તે પ્રમાણે હે નાથ ! ત્હારી પાસ મમ કથની કહું. ભવતાપર્ધો હું તપ્યા પ્રભુની શિતળ છાયામાં રહે 🛊 આ ભવ વિષે નવ દાન દીધું શીલ નવ પાળ્યું ગ્રહી, વળી સમાયકત કર્યોન તપ મહેં ભાવ પણ ભાવ્યા નહીં. પ્રભૂગયા ભવ કેરા નિરર્થક હવ મ્હારૂં શાં થશે? હુ કર્યા જ ઉકરૂં શરહા કાતું નાયવણ નવ મન હસે. ૪ ું બુજ્યા કોધામિ **થ**કી વળી દુષ્ટ લાભ અહિ ડશ્યાે. અભિમાન અજગરથી ગળાયા નાથ આચાથી ખરયા. માયાતણી જાળે ક્રય્યા હું ભજું કેમ કરી આપને ? મદ ક્યાયા વશ આતમા પડી સહ્યાં ભવ મતાપતે. પ મ્હે સ્વ. પરહિત આભવઅને પરભવ વિષે કાંઇ નવ કયું . તેથીજ સુખ પામ્યા ન હું હૈ નાથ! લાેક વિષે ખરૂં: ભવપૂરણ કરવા જન્મ મ્હારા અલેખે સઘળા ગયા. અત્રાન વશ લવળાછ હાર્યો દુઃખ જય ન મુજ કર્લા, 🖠

આને દેશયક પ્રભુ તુજ મુખર્ચંદ્ર**યી** અમૃત ઝરે, મુજ મન ભિજાય ન તદપિ ત્હારા દર્શને ત્રાતા અરે! માનું હૃદય મુજ કડે આ પત્થરથી અધિક કર્યાય નવ ઠરે. હા ! દેવ શી ગતિ થશે મ્હારી મનકપિ કુદકા ભરે. ૭ લવસિધમાં ભામતાં થકાં દુષ્કર મનુષ્યલવ મેળવી. શભતાન દર્શન ચરણ રત્તની રિહિ મળી તવ કેળવી: એ રત્ન આપ પસાર્યે પામ્યાે પ્રમાદે નિંદ્રા વશે, હું ગુમાવી બેઠાે કરૂં પાકાર કર્યા જઇ સૌ હસે ? ૮ વૈરાગ્ય રંગ તરંગના દેખાવ જગ ડગવા કર્યો. વળી ધર્મતા ઉપદેશ જનમતરંજને દીધા ખરા: વિદ્યા ભણ્યા તે વાદ કરવા હૈતુમૃત થઇ હૈ પ્રભુ! મુમ હાસ્યકારક કાજ કહેતાં લાજ આવે છે વિભુ. ૯ અપવાદ પરતા ઉચ્ચરી મહેં મલિત મુખ કર્યું હે પ્રભ ! વળા વિકારે પરસ્ત્રિયાદિક જોઈ તેત્ર મલિન કર્યા વિભુ: **∍હે** અહિત પરનું ચિતવી ચિત્ત દેાષ યુક્ત કર્યું ખરૂ. હા ! હા ! થશે શું ભાવી મ્હાર્ર નાય તુજ શરણું કર્યે. ૧૦ વિષયાંધ થઇ રહે કામરાક્ષસથી વગાવી જાતને. આવે શરમ અપકૃત્ય કહેતાં સુશાલું જગતાતને, સર્વત્ત જાણા છા સકળ પણ પ્રગટ કરૂં પ્રભુ આગળે. ત્હે અધમ તાર્યા તાર મુજને બિરૂદ તા તારક ફળે ૧૧

અહા! અન્યમંત્રા ભણી મ્હેં પરમેષ્ટિમંત્ર ન ઉચ્ચર્યો. બણીતે કુશાસ્ત્ર પ્રમાર્થ્યી હું જિનાગમ ઘાતક ઠર્યો; મહેં કર્યા કર્મ કઠાર ધાર કદેવની સંગત થકી. હે તા**ચ** ! ભ્રમણા મન તણી હું કર્યા કહું જ્યાં ત્યાં ખ**કી**? · ર પ્રભુ પ્રશમ રસથી યુક્ત મૃતિ દર્ષિપંચેથી તજી, અહા ! મુઢમતિ મહે મદનની કુવાસના મનમાં ભજી; સુંદર સ્ત્રીના સ્તન કૃદિ નાબી કટાક્ષે માેેેેેેેે ઘણા, દુરધ્યાન એ અહિતિશ ધ્યાતાં ગણ્યાે ભય નહીં આપતાે.૧૩ સ્ત્રીના ચપળ ચક્ષ અને ચ્હેરા નિરખતાં કે પ્રભૂ! જે રાગરંગ જરા જરા ચાટયાન છૂટે એ વિભ્રો એ રંગ તુજ આગમસમુદ્રે પખાળ્યાે જાતાે નથી, શું હશે કારણ તેહનું જાણું ન હું શું કઠું કથી ? નથી અંગ અનુપમ ગુણગણા નથી હે પ્રભુ મ્હારા વિષે. તેમજ નથી કાઇ કળા આ મવિકાશ કરવા જગ હસે: વળી ઝળકતું નથી તેજ કે પ્રભુતા ન દીસે કાઇ યદા. તે છતાં હું અભિમાન કરતાં વિટંખણ પામ્યો સદા. ૧૫ ક્ષણ ક્ષણે આવરદા ઘટે પણ છુદ્ધિ ન ઘટે પાપની. વર્ય જાય પણ વિષયાભિલાય ન જાય કૃતિ સંતાપની; હું યતન આષધનું કરૂં પણ ધર્મ આષધ નવ કર્યું. મહામાહથી ઘેરાયલા મમ સ્થિતી ભુંડી ક્યાંઠફ 🤾 ૧૬ પ્રભુ હતા કેવળત્રાનમય રવિજ્યાત સમ તારક તમે.